



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La Chaux-de-Fonds, le 19 février 2025

La Chaux-de-Fonds Capitale culturelle suisse 2027 lance son premier appel à projets

La Chaux-de-Fonds Capitale culturelle suisse 2027 démarre aujourd'hui avec un premier appel à projets pour une série de cartes blanches aux **Anciens Abattoirs**, lieu emblématique et central de la manifestation. Cet appel, exclusivement destiné aux artistes et associations locales, marque l'une des premières pierres de cet ambitieux projet culturel.

Aux côtés de ce programme, l'agenda de l'événement se dessinera également à travers des collaborations avec les institutions de la ville, une programmation locale et internationale portée par La Chaux-de-Fonds Capitale culturelle suisse 2027, ainsi que la valorisation de toutes les propositions culturelles présentes en 2027 à La Chaux-de-Fonds. Le coup d'envoi officiel sera donné le **31 décembre 2026**, lors d'une grande célébration annonçant une année explosive et festive.

Une culture débordante et ouverte sur le monde

En 2027, La Chaux-de-Fonds deviendra la **première Capitale culturelle suisse**, mettant en lumière la richesse et la diversité de sa scène artistique locale. Cette ville-manufacture unique en Suisse, où **patrimoine et innovation** se croisent sans cesse, se transformera pendant 12 mois en un **laboratoire à ciel ouvert**, un espace d'expérimentations artistiques et de dialogues culturels.

Tout au long de cette année, **artistes et publics** de La Chaux-de-Fonds, de Suisse et d'ailleurs, seront invité·e·s à **se rencontrer, échanger et partager** autour d'un feu de joie culturel foisonnant. Chaque événement, du plus institutionnel au plus alternatif et **DIY**, contribuera à faire vibrer la ville. Un engagement qui dépasse largement les frontières de 2027, en mettant en avant une vie culturelle dynamique et ancrée dans le temps.

Le programme mêlera collaborations avec les institutions locales, créations sur mesure, grandes célébrations populaires et invitations intimistes à explorer les recoins cachés de la ville.

Les Anciens Abattoirs : lieu de convivialité et de découverte

Témoin de l'histoire de La Chaux-de-Fonds, **les Anciens Abattoirs** deviendront en 2027 un **lieu de convergence, de rencontres et de création**. Ils accueilleront une programmation **pluridisciplinaire, locale et internationale**, ainsi que des espaces de convivialité où se retrouver pour prolonger les expériences artistiques.

Dès l'été, **les espaces extérieurs** seront également investis. Les publics pourront venir découvrir des spectacles et concerts, boire un verre et débattre des expériences vécues pendant l'année.

Un premier appel à projets pour la scène locale

Si la programmation de La Chaux-de-Fonds Capitale culturelle suisse 2027 se veut **aussi locale qu'internationale**, il était essentiel que la **première invitation** s'adresse aux artistes et associations de la région.

Ce premier appel à projets porte sur **12 cartes blanches**, qui animeront chaque mois de 2027 un espace différent des Anciens Abattoirs. Une attention particulière sera accordée à la **diversité**



des profils, disciplines et pratiques afin d'offrir un portrait fidèle de la richesse artistique de La Chaux-de-Fonds.

Par la suite, un second appel à projets sera lancé, cette fois à **l'échelle internationale**, pour encourager des **créations in situ**, conçues en dialogue avec le patrimoine et l'environnement de la ville. En parallèle, des collaborations avec les institutions culturelles locales sont déjà en cours.

Une ouverture festive dès les premières secondes de 2027

Pour ne pas perdre une seule seconde de cette année hors norme, la fête commencera **dès le soir du 31 décembre 2026**, et s'étendra sur un grand **week-end d'ouverture jusqu'au 3 janvier 2027**. Grande fête dans les Anciens Abattoirs, projets surprenants qui envahiront la ville et traceront les contours d'une année riche en découvertes et rencontres, pendant plus de 3 jours nous célébrerons ensemble le début de cette grande aventure.

La Chaux-de-Fonds Capitale culturelle suisse 2027 dévoilera progressivement son **concept artistique global, sa programmation et ses partenariats** au fil des **20 mois** qui nous séparent de cet événement exceptionnel.

Contacts

Simone Töndury, directrice artistique
simone.toendury@ccs2300.ch / T : 076 506 10 52

Olivier Schinz, directeur exécutif
olivier.schinz@ccs2300.ch / T : 077 408 42 27