

# Sur le chemin

**RÉGINE HERMANN | Peinture**



LA *Tour*  
LOMBARDE

## À PROPOS

Artiste peintre, Régine Hermann a débuté son expérience artistique à l'âge de 14 ans sur les bancs d'école de Conthey, en Valais par une rencontre **inoubliable** avec l'artiste et professeur Santiago Arolas. Ses enseignements et ses œuvres originales se gravèrent dans son esprit et le **déclic** se fit...

Dès 1994, elle s'est formée à différentes techniques (soie, pastel, aquarelle, fusain, encaustique, techniques mixtes, acrylique et huile) avec des artistes-peintres d'**horizons** et de pays différents.

Membre d'Art Conthey durant 20 ans, dont 10 ans passé au comité d'organisation des expositions **collectives**, elle a décidé de quitter la synergie de groupe pour continuer **seule**, ce qui l'a amené à me former en psychologie, en thérapies énergétiques puis en pédagogie du dessin centré.

Convaincue que l'art créatif est un magnifique **outil d'expression** permettant de **découvrir** son monde intérieur, de l'exprimer et libérer ses **émotions**, elle le partage en donnant des cours de peinture ainsi que des ateliers de développement personnel.

*“La magie d'une toile c'est regarder au-delà du sujet et laisser l'essence même du tableau vous envahir et peut-être même... toucher votre âme...”*

*“La magie d’une toile c’est regarder au-delà du sujet et  
laisser l’essence même du tableau vous envahir et peut-être  
même... toucher votre âme...”*



## DÉMARCHE ARTISTIQUE

*“Pour moi peindre c’est aussi rêver éveillée.”*

Dans son atelier, Régine Hermann enclenche la musique et s’installe devant la **toile blanche**. Les odeurs l’envahissent et elle laisse son esprit **vagabonder**. Découvrir les **textures**, mélanger les **couleurs** et laisser son pinceau courir sur la toile, elle est seule avec elle-même.

*“Quand je lâche prise... plus rien ne m’importe à part créer.”*

Ma **palette** de couleurs n’a pas de limite. J’aime jouer avec les teintes qu’elles soient **vives** ou **sombres, douces** ou **intenses** afin de les mélanger et de transposer sur la toile l’harmonie que j’observe particulièrement dans la nature.

Au travers d’une toile, c’est un peu de l’artiste que l’on retrouve. Ses thématiques d’exposition sont le **reflet** de ses **passions** pour les voyages, la danse, les animaux et la nature.

Elle s’attarde puis elle continue son chemin. Son univers créatif est **vaste** et **sans limite** de style, elle m’ennuierait sinon ! Ce qu’elle adore c’est découvrir, **explorer**, tester et apprendre.

## L'ABSTRAIT

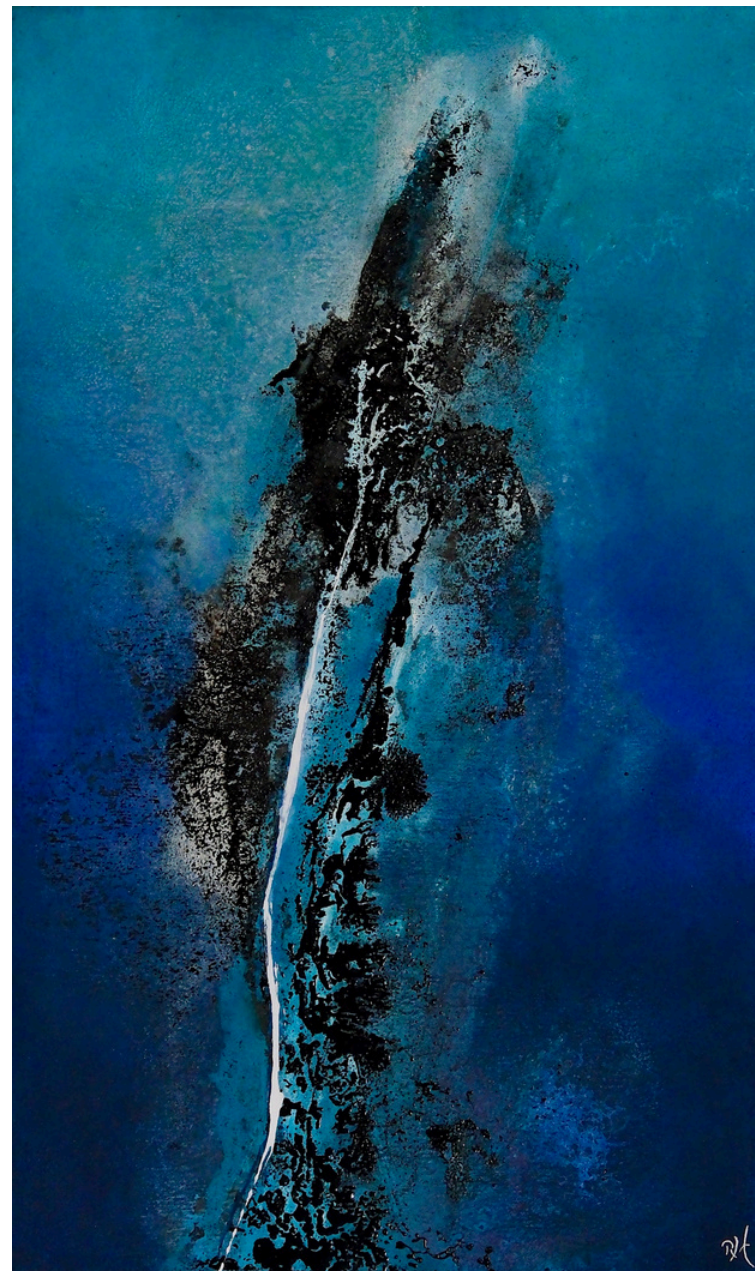
Pour sa nouvelle exposition, son attention s'est portée sur une autre **perception** de la réalité la faisant voyager dans l'**abstrait**.

Son goût pour la nouveauté l'a amenée à introduire des matériaux comme le bitume, la cire, le papier ou le sable dans le but de conférer à sa toile des **textures** différentes.

Elle apprécie particulièrement les **contrastes** de **lumière** que permet le bitume. Il lui rappelle la terre.

L'énergie qui s'en dégage, sombre et **profonde** illumine la couleur dans une **harmonie** que l'on observe dans la **nature**.

Régine Hermann se réjouit de vous présenter ses **découvertes** au travers de ses nouvelles **créations**.



## EXPOSITION

du 7 mars au 26 avril 2025

du mercredi au samedi, de 11h à 13h et de 16h30 à 21h  
fermé les dimanches, lundis, mardis et les jours fériés

## CONTACTS

### Régine Hermann

079 406 80 71  
regine@regine-hermann.ch

[WWW.REGINE-HERMANN.CH](http://WWW.REGINE-HERMANN.CH)



### La Tour Lombarde

027 345 56 24  
tour.lombarde@conthey.ch  
@TourLombarde

[WWW.TOURLOMBARDE.CH](http://WWW.TOURLOMBARDE.CH)

