

# DÉDICACE & LECTURE

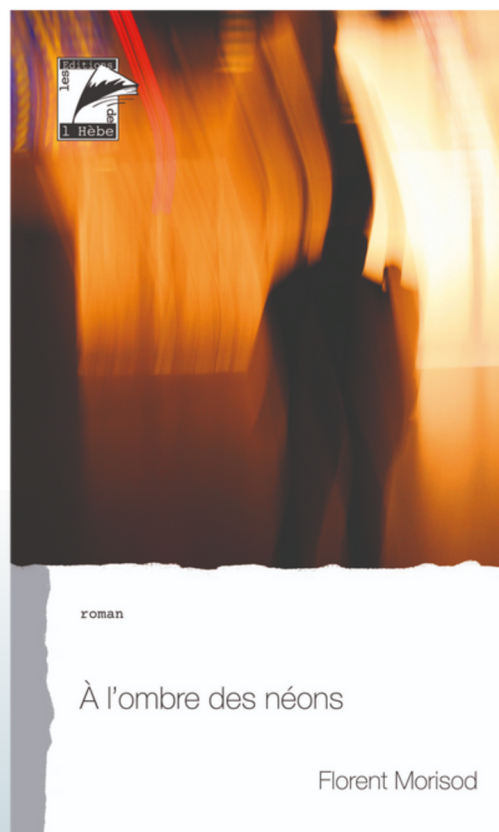
DE FLORENT MORISOD

Samedi  
12 avril dès 10h  
Lecture à 11h

À *l'ombre des néons*, la Gérante gère, l'Étudiant étudie, l'Employé travaille et la Jeune femme ignore tout de la Ville et du Pays.

Dans un style elliptique et au moyen de courts chapitres, l'auteur esquisse une mosaïque constituée de fragments de vie de ces différents personnages, questionnant le rapport aux autres et à soi, la place occupée dans une société tantôt familière, tantôt étrangère, et les diverses manifestations de la solitude. L'auteur explore ainsi l'intensité de la vie « réelle », les descriptions d'un presque rien et les métaphores et personnifications des lieux et éléments naturels.

À *l'ombre des néons*, entre transgression et adaptation, la Gérante, l'Étudiant, l'Employé et la Jeune femme se mettent – parfois sans le savoir – en quête d'une certaine émancipation.



©Ed. de l'Hèbe



©Lea Coulon

*Florent Morisod explore diverses formes d'écriture, mêlant poésie, slam et collaborations artistiques. Sous le nom de florilège, il déclame ses textes en scène et anime des ateliers de slam. Membre de la SEV, il participe à des lectures et performances. Juriste, il écrit en parallèle et vit à Sion. En novembre 2024, il publie "Ces pas dans la nuit du matin" (Éditions des Fleurs). "À l'ombre des néons" (Éditions de l'Hèbe) est son premier roman.*