

# Bourse pour les diplômé.e.s des écoles d'arts audiovisuels

## BUT

Afin d'apporter un soutien entre la fin d'un parcours scolaire ou académique et l'engagement dans une carrière artistique, la **Médiathèque Valais-Martigny (MV-MY)** et la **Fondazione Margherita per la cultura italiana (FM)** mettent à disposition, sous la forme d'un concours, une bourse réservée aux créatrices et créateurs issu.e.s d'une haute école d'art. Cette bourse a pour vocation de valoriser les collections patrimoniales audiovisuelles de la MV-MY (photographies, films/vidéos, documents sonores) à travers le prisme de *l'italianità en Valais*.

*L'italianità en Valais* est entrée sur la liste des traditions vivantes de Suisse en 2018. Constituant le premier grand groupe migrant établi dans le canton, les Italiennes et les Italiens ont apporté une contribution essentielle à sa vie économique, sociale et culturelle. Cette contribution se traduit dans l'apport d'associations multiples : les missions catholiques, les colonies italiennes, les sociétés savantes, les clubs de football, les troupes de théâtre, les formations musicales... Toutes ces facettes de *l'italianità en Valais* rappellent que l'identité sociale et culturelle d'une région se module en permanence dans la relation instaurée entre ceux qui se déplacent et ceux qui restent.

Les candidat.e.s peuvent élaborer leur proposition avec des documents d'archives patrimoniale de la MV-MY, ou en les faisant dialoguer avec des œuvres audiovisuelles expressément créées pour l'occasion. Dans un cas comme dans l'autre, un point de vue singulier devra être présenté. La bourse s'adresse aux diplômé.e.s en arts visuels et photographie ayant obtenu un Bachelor ou Master durant les deux années académiques précédant le concours.

## OFFRE

La bourse comprend :

- un montant de **CHF 4000.-** pour le travail de recherche et de création, versé par la FM ;
- un montant de **CHF 1000.-** pour la production des œuvres et le dépôt d'une œuvre dans le fonds d'archive de la MV-MY, versé par cette dernière.

L'aboutissement de la recherche fera l'objet d'une exposition à la Médiathèque Valais – Martigny dans l'espace *Dans l'Objectif*.

## CONDITIONS DE PARTICIPATION AU CONCOURS

- Être diplômé.e d'une école de photographie ou d'arts visuels en 2023, 2024 et 2025.
- Ne plus être en formation.
- Être engagé.e dans un projet professionnel.

## CONTENU DU DOSSIER

- Un *curriculum vitae* à jour.
- Une description du projet artistique.
- Un dossier présentant les travaux récents.

## PROCÉDURE D'ATTRIBUTION \_\_\_\_\_

Le choix du/de la bénéficiaire de la bourse est effectué par un jury d'expert-e-s. Les candidat-e-s seront informé-e-s de la décision par écrit. Les décisions du jury ne sont pas motivées.

## DÉLAI \_\_\_\_\_

Le délai de dépôt des candidatures est au 31 juillet 2025.

## Engagement du lauréat-e \_\_\_\_\_

Le/la lauréat-e de la bourse s'engage à :

- transmettre, 2 mois avant l'exposition, une photographie couleur horizontale, au format .tif, un titre, un texte de présentation de 700 signes (police « Arial », taille 10) ;
- transmettre, 1 mois avant le montage, le plan et les besoins techniques liés à l'exposition ;
- monter et démonter l'exposition, avec le soutien technique de collaborateurs de la MV-MY, respectivement la semaine précédant le vernissage et le lundi et mardi suivant la fin de l'exposition.

## LIENS \_\_\_\_\_

Les archives de la Médiathèque Valais – Martigny sont accessibles en ligne sur <https://archives.memovs.ch/> .

[Site des traditions vivantes en Suisse](#) et [PDF de la description détaillée](#) de l'italianità en Valais de l'Office fédéral de la culture (OFC).