



Christoph Schiller, alto

Ayant effectué ses études musicales avec Georges Janzer et Bruno Giuranna, Christoph Schiller est devenu un altiste de réputation internationale. Il remporte le Prix de Soliste 1976 de l'Association des Musiciens Suisses avant de jouer en soliste sous la direction de Erich Leinsdorf, Myung-Whun Chung, Armin Jordan, Wolfgang Sawallisch et Elisha Inbal.

Christoph Schiller est membre du Nouveau Quatuor de Zurich 1973-1988. Ses activités tant de soliste que de chambriste ont vu naître de nombreux enregistrements. Des tournées de concert se suivent en Europe, Scandinavie, Amérique du Nord et du Sud, Afrique, Israël, Japon et Chine. Ses partenaires de musique de chambre sont en particulier Martha Argerich, Felicity Lott, Bruno Canino, Heinz Holliger, Antony Pay, les Quatuors Smetana et Sine Nomine.

Présentement, il est altiste du Quatuor Schumann, Genève, et du Lucerne String Trio. Tout en donnant de nombreuses masterclasses, il est professeur d'alto et de musique de chambre à la Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) et fait partie des jurys aux Concours Internationaux d'alto.

Mira Wollmann, piano

La pianiste hongroise Mira Wollmann étudie dès l'âge de 16 ans à l'Académie de musique Franz Liszt de Budapest, dans les classes de Dezső Ránki et István Lantos. Elle y obtiendra son diplôme de soliste avec mention. A 21 ans, elle remporte le 2ème prix du concours Dohnányi à Budapest. Après ses études, elle est appelée comme pianiste pour accompagner les classes du Conservatoire Béla Bartók et de l'Académie de musique de Budapest.

Depuis 1995, Mira Wollmann est la pianiste officielle de l'Académie de Musique Tibor Varga, Sion. Depuis 2001, elle travaille comme professeur co-répétitrice à la Hochschule der Künste de Berne et remplit, depuis 2003, la même fonction à la Haute Ecole de Lausanne, site de Sion. Elle participe à de nombreux enregistrements radio en Hongrie, ainsi qu'à des concerts en Allemagne, Autriche, Italie, Espagne et Suisse. Le travail de co-répétitrice des classes de János Starker, Franco Gulli, Reinert Kussmaul, Tibor Varga, Igor Ozim, Nobuko Imai etc. démontre ses nombreuses qualités musicales.

Programme du 04.04.2014 à 19 heures

Concert patronné par la Bourgeoisie de Sion



Franz Schubert
(1797 – 1828)

**Sonate en la mineur
„Arpeggione“ D. 821 (1824)**

- I Allegro moderato
- II Adagio
- III Allegretto

Johannes Brahms
(1833 – 1897)

**Sonate en fa mineur
op. 120 n°1 (1894)**

- I Allegro appassionato
- II Andante un poco adagio
- III Allegretto grazioso
- IV Vivace

Le vin présenté à la dégustation au terme du concert est gracieusement offert par la Cave :

