

LUNDI 2 JUIN 2025

11H00, AULA FXB, PÔLE MUSIQUE, SION

**2EME RECITAL MASTER OF ARTS HES-SO EN INTERPRETATION
MUSICALE AVEC ORIENTATION EN CONCERT**

ROBERT SCHUMANN
1810-1856

3 romances, Opus 94
I. Nicht schnell
II. Einfach, innig
III. Nicht schnell

Accompagnement : Mira Wollmann

WOLFGANG AMADEUS MOZART
1756-1791

Concerto pour violon, KV219, en La majeur
I. Adagio – Allegro aperto

Accompagnement : Mira Wollmann

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY
1809-1847

Concerto pour violon, Opus 64, en Mi mineur
I. Allegro appassionato

Accompagnement : Mira Wollmann

JOHANNES BRAHMS
1833-1897

Sonate FAE, « Frei aber einsam »
III. Scherzo

Accompagnement : Mira Wollmann

Anna Veronese, violon
Classe de M. Gyula Stuller

Accompagnement :
Mira Wollmann, piano