

Dimanche 8 juin 2025
11:00 | FONDATION LOUIS MORET, MARTIGNY

MUSIQUE CÔTÉ JARDIN

CARTE BLANCHE

Classe de Tomo Keller, violon

WOLFGANG AMADEUS MOZART CONCERTO POUR VIOLON N°4, EN RE MAJEUR
1756-1791

I. Allegro

Nicolas Martin Delgado, violon

*Elvina Auh, Alicja Pustuła, violon | Ross McIntosh, alto | Vatsana Cordani,
violoncelle | Yutong Ye, contrebasse | Stephanie Gurga, clavecin*

CONCERTO POUR VIOLON N°5, EN LA MAJEUR

II. Adagio

Clément Nazet, violon

*Alicja Pustuła, Jihun Park, violon | Ross McIntosh, alto | Vatsana Cordani,
violoncelle | Yutong Ye, contrebasse | Stephanie Gurga, clavecin*

CONCERTO POUR VIOLON N°5, EN LA MAJEUR

III. Rondeau. Tempo di Menuetto – Allegro – Tempo di Menuetto

Emma Blandinières, violon

*Jihun Park, Elvina Auh, violon | Ross McIntosh, alto | Vatsana Cordani, violoncelle |
Yutong Ye, contrebasse | Stephanie Gurga, clavecin*

NATHAN MILSTEIN
1903-1992

PAGANINI/IANA, VARIATIONS POUR VIOLON SEUL

Adrian Chassagnon-Kovmir, violon

HENRYK WIENIAWSKI
1835-1880

ETUDES-CAPRICES, OP 18 N°1 POUR DEUX VIOLONS

Clément Nazet et Emma Blandinières, violon

JOHANN SEBASTIAN BACH
1685-1750

CONCERTO POUR DEUX VIOLONS, EN RÉ MINEUR, BWV 1043

I. Vivace

Jihun Park et Tomo Keller, violon

Clément Nazet, Adrian Chassagnon-Kovmir, violon | Ross McIntosh, alto | Vatsana Cordani, violoncelle | Yutong Ye, contrebasse | Stephanie Gurga, clavecin

II. Largo ma non tanto

Alicia Pustula et Tomo Keller, violon

Emma Blandinières, Clément Nazet, violon | Ross McIntosh, alto | Vatsana Cordani, violoncelle | Yutong Ye, contrebasse | Stephanie Gurga, clavecin

III. Allegro

Elvina Auh et Tomo Keller, violon

Adrian Chassagnon-Kovmir, Emma Blandinières, violon | Ross McIntosh, alto | Vatsana Cordani, violoncelle | Yutong Ye, contrebasse | Stephanie Gurga, clavecin