



GAÉTAN CARRON

CHEF OPÉRATEUR - ASSISTANT CAMÉRA



+41 79 468 51 42



GCARRON25@GMAIL.COM



CHEMIN DES MÛRES 27 / 1926 FULLY

NÉ EN 2001, GAÉTAN CARRON S'EST FORMÉ À LA HEAD, DANS LE DÉPARTEMENT CINÉMA EN OPTION IMAGE. IL PARTICIPE RÉGULIÈREMENT À DES COURTS-MÉTRAGES EN TANT QUE CHEF OPÉRATEUR, ASSISTANT CAMÉRA ET CHEF ELECTRO. IL ASPIRE À DEVENIR OPÉRATEUR.

FORMATION

2015-2021 : MATURITÉ GYMNASIALE AU LYCÉE-COLLÈGE DES CREUSETS - VS

2021-2022: PROPÉDEUTIQUE ART-VISUEL À L'EDHEA - VS

2022-2025: BACHELOR CINÉMA À LA HEAD, SPÉCIALISATION IMAGE - GE

CHEF OPÉRATEUR ET ÉTALONNAGE*

LA VIE D'EN HAUT* 20' (2022) / DOCUMENTAIRE : RÉALISÉ PAR GAÉTAN CARRON

LIEN (MDP: HEAD2022) : [HTTPS://VIMEO.COM/SHOWCASE/10017030/VIDEO/775794334](https://vimeo.com/showcase/10017030/video/775794334)

VAMPIRE DÉCADENCE* 9' (2023) / FICTION : RÉALISÉ PAR AÏDA CAPTIJN, KENZA EMERY, GAÉTAN CARRON

SÉLECTION AU NIFFF ET AU CLERMONT ISFF

LIEN (MDP: HEAD2024) : [HTTPS://VIMEO.COM/SHOWCASE/10915905/VIDEO/903780994](https://vimeo.com/showcase/10915905/video/903780994)

NEMESIS 4' (2023) / FICTION : RÉALISÉ PAR ANNA GABEREL

LIEN (MDP: HEAD2023) : [HTTPS://VIMEO.COM/SHOWCASE/10842198/VIDEO/892183291](https://vimeo.com/showcase/10842198/video/892183291)

BLACK OUT* 17' (2024) / FICTION : RÉALISÉ PAR KENZA EMERY, AÏDA CAPTIJN

LIEN (MDP: HEAD2024) : [HTTPS://VIMEO.COM/SHOWCASE/11222154/VIDEO/955803502](https://vimeo.com/showcase/11222154/video/955803502)

TELARAÑAS* 10' (2024) / DOCUMENTAIRE : RÉALISÉ PAR GAÉTAN CARRON

LIEN (MDP: HEAD2024) : [HTTPS://VIMEO.COM/SHOWCASE/11179389/VIDEO/948821549](https://vimeo.com/showcase/11179389/video/948821549)

HOME, HOME AGAIN* 5' (2024) / FICTION : RÉALISÉ PAR ROBIN BRESSOUD

LIEN : [HTTPS://VIMEO.COM/1030316199/1551DEF40E](https://vimeo.com/1030316199/1551DEF40E)

LE DEUIL BLEU 10' (2024) / FICTION : RÉALISÉ PAR VINCENT NGUYEN

ATELIER CÉLINE BOZON* / EXERCICE FICTION : RÉALISÉ PAR IRYNA MELNICHENKO

LIEN (MDP: HEAD2024) : [HTTPS://VIMEO.COM/SHOWCASE/11432721/VIDEO/1025023317](https://vimeo.com/showcase/11432721/video/1025023317) "

ROUGE PÉTARD 14' (2025) / FICTION : RÉALISÉ PAR SIRAK GHERE ET JONATHAN LEGGETT

LIEN (MDP: HEAD2025) : [HTTPS://VIMEO.COM/SHOWCASE/11760964/VIDEO/1095250106](https://vimeo.com/showcase/11760964/video/1095250106)

WOMEN BY THE RIVER 7' (2025) / FICTION EXPÉRIMENTALE : RÉALISÉ PAR ANTOINE SCALESE - PRODUIT PAR PUBLIC AFFAIRS

LIEN : [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=XOUL90EQXBQ](https://www.youtube.com/watch?v=XOUL90EQXBQ)

REMINISCENTIA* 25' (2025) / DOCU-FICTION : RÉALISÉ PAR IRYNA MELNICHENKO

PRIX POUR LA MEILLEURE POST-PRODUCTION SON PAR MASÉ

LIEN (MDP: HEAD2025) : [HTTPS://VIMEO.COM/SHOWCASE/11714488/VIDEO/1085632372](https://vimeo.com/showcase/11714488/video/1085632372)

NO VEÍA LOS COLORES* 37' (2025)/ DOCUMENTAIRE : RÉALISÉ PAR LÉZIO SCHIFFKE-RODRIGUEZ

PRIX POUR LA MEILLEURE POST-PRODUCTION IMAGE PAR COLORGRADE

PREMIER ASSISTANT CAMÉRA

HOLY DARKNESS GOT A HOLD ON ME 10' (2024) / FICTION : RÉALISÉ PAR VINCENT NGUYEN - NAÏLA EBINGER

HIVE 16' (2024) / FICTION: MELISSA NEBIE - CHEFFE OP : NAÏLA EBINGER

[HTTPS://WWW.SWISSFILMS.CH/EN/MOVIE/HIVE/BA95DDFE6ED04D34AC256295ADF07240](https://www.swissfilms.ch/en/movie/hive/ba95ddfe6ed04d34ac256295adf07240)

OSAKA (2025) / PROJET POUR L'EXPOSITION UNIVERSELLE 2025 : PROJET MENÉ PAR MÉTILDE WEYERGANS ET SAMUEL HERCULE (COMPAGNIE LA CORDONNERIE) - CHEF OP : WADIM ALSAYED

NOSTOS 20' (2025) / FICTON : RÉALISÉ PAR SERHII TYKHONIUK - CHEF OP : AUGUSTIN LOSSERAND - PRPRODUIT PAR GOLDENEggPRODUCTION

[HTTPS://WWW.SWISSFILMS.CH/FR/MOVIE/NOSTOS/ADA4F93B22A345F6A00E1C93DDC9559B](https://www.swissfilms.ch/fr/movie/nostos/ada4f93b22a345f6a00e1c93ddc9559b)

CHEF ELECTRO

PANAGGA* 27' (2023) / FICTION :RÉALISÉ PAR ELODIE ARPA ET GAÉTAN CARRON - CHEFFE OP : ELODIE ARPA

LIEN (MDP: HEAD2023) : [HTTPS://VIMEO.COM/SHOWCASE/10488029/VIDEO/839631104](https://vimeo.com/showcase/10488029/video/839631104)

MAGDALA 5' (2023) / FICTION : RÉALISÉ PAR AÏDA CAPTIJN - CHEFFE OP : ELSA CUÉNEZ

LIEN (MDP: HEAD2023) : [HTTPS://VIMEO.COM/SHOWCASE/10842198](https://vimeo.com/showcase/10842198)





