

« TOUJOURS EN MARGE » LE NOUVEL ALBUM DE TIMANFAYA

Depuis ses premières scènes, TimanFaya s'est forgé une solide réputation dans le paysage du reggae indépendant. Fidèle à une démarche artisanale et sans compromis, il aborde des thématiques fortes : justice sociale, spiritualité, introspection, mais aussi espoir et résilience. Avec son nouvel album « *Toujours en marge* », TimanFaya signe un retour à la fois intime et percutant.

« *C'est un album très personnel, né d'un long processus de reconstruction et de reconnexion à moi-même* » TimanFaya.

Ici, la marge n'est plus un lieu d'exclusion, mais un espace de liberté. L'artiste y explore ses blessures, ses doutes, mais surtout sa volonté de transformation. Les morceaux évoquent avec justesse les luttes intérieures, la perte de repères, et la lente reconquête de la confiance en soi.

Musicalement l'album « *Toujours en marge* » garde les racines reggae propres à TimanFaya, tout en s'ouvrant à des arrangements plus subtils, parfois acoustiques, parfois plus modernes, portés par une production chaleureuse et organique. Chaque chanson résonne comme une conversation vraie, un partage d'expérience, sans revendiquer de vérités absolues, mais en offrant des pistes pour avancer, pour se reconstruire, pour croire à nouveau.

« *Toujours en marge* » est bien plus qu'un simple projet : c'est un cri doux, une déclaration d'indépendance, un hymne à ceux qui cherchent encore leur place dans un monde souvent normé. C'est l'histoire d'une flamme qui ne s'éteint jamais. Avec « *Toujours en marge* », l'artiste prouve qu'il est possible de transformer ses blessures en beauté, ses silences en musique, et ses marges en chemins remplis de possibilités et d'espoir.

Avec ce nouveau chapitre, TimanFaya repart sur les routes pour défendre ses titres sur scène là où le message prend toute son ampleur, dans la communion directe avec le public. Chaque concert devient un moment de partage, d'émotion brute, et de célébration de la vie malgré ses failles.

