

Cie **AR'GUMES**
Chemin de la Place 20
1996 Basse-Nendaz
info@gumes.ch – www-gumes.ch
Catherine Beysard +41 79 702 19 37
Arnaud Crettenand +41 76 483 29 85

TOUR de CONTES

Un spectacle de contes et musique
qui vient à la rencontre des enfants, dans leur classe.

Place aux **contes**, d'ici ou d'ailleurs, dans une **ambiance** intimiste propice à la parole vraie et à l'**interactivité** : chansonnette, gestuel, répétitions.

Différents instruments de **musique**, parfois étonnants, accompagnent les contes, éveillent la curiosité et enveloppent la parole contée.

De **tradition populaire**, la parole du conte instruit tout en amusant, et rejoint les enfants dans leur quotidien.

Genre littéraire avant tout **oral**, le conte permet de raviver le **lien social**, d'augmenter les capacités **d'écoute** et de concentration, d'aider à **structurer** la pensée, et de **transmettre** des messages.



Aux contes
A la musique

: Catherine Beysard
: Arnaud Crettenand
handpan, kalimba, guitare, et autres selon les contes choisis

Informations techniques

Durée : 45 à 60 mn, selon les groupes d'enfants
Exemple d'horaire : 8h30 - 9h30 - 10h30 - 11h30 puis 13h30 - 14h30 - 15h30
Lieux : classes
ou salles de gym, aulas, en extérieur
Nombre d'enfants : maximum 60
Prix : 500.- le spectacle (*discussion possible*)
Aucun matériel requis

Déroulement d'une séance

- **Entrée** en classe en musique.
- Mise en place d'une ambiance **intimiste**, propice à la découverte et à l'écoute.
- **Découverte** des instruments de musique, en prélude et lors de la "conterie".
- Déroulement de 3 à 4 **contes** adaptés à la tranche d'âge du public.
- Clôture de la séance en douceur et en cadeau-bonbon-œuf de dragon invitant à laisser ouverts les **imaginaires**, la **créativité**, la parole contée.



Thèmes abordés

- Le conte est avant tout porteur d'un **message** ; celui-ci rejoint chacun au cœur de ses préoccupations, de ses valeurs.
Ce message se traduit parfois sous forme de morale à la fin, mais le plus souvent à travers la **résolution** d'un problème par les faits et gestes d'un **héros** somme toute très commun, qu'il soit humain ou animal -et qui nous ressemble !
- C'est ainsi que sont amenés des **valeurs** tels que courage, amitié, estime de soi, vaillance, humour, humanité, gentillesse, discernement.
- Ce sont les **qualités** du héros, de l'héroïne, qui feront la différence et permettront un changement de situation initiale désagréable ou mauvaise en une fin heureuse.
- Les contes choisis présentent un **éventail** de l'oralité, et sont préparés dans le respect de leur origine orale et pour la qualité de la **transmission** des messages.
Un panel varié : tradition orale de la région, langage urbain, éléments du patrimoine, découverte d'autres cultures.

Objectifs

- Partir à la (re)découverte de la tradition orale : patrimoine de la région mais aussi contes d'ailleurs.
- Renforcer l'écoute et l'attention.
- Favoriser l'apprentissage et la maîtrise de la langue, enrichir le vocabulaire.
- Donner envie et initier à la lecture.
- Développer l'imaginaire et la créativité.
- Raviver le lien social, par la forme du conte et la manière dont est transmise la parole contée.
- Aider à comprendre le monde qui nous entoure par la prise en compte de soi et des autres, et éveiller à la citoyenneté.

Références

Conterie à 24 classes de 1H à 4H à Leytron, Saillon, Riddes et Iséables.

Renseignements : équipe de Direction des écoles – 079 662 94 31 – dirp.e2r@edu.vs.ch