
AVIS D'AUDITION

Et puis, danser

Une création qui aborde avec délicatesse et humanité le thème de l'accompagnement en fin de vie et du suicide assisté en Suisse, réalisée en collaboration avec l'association **EXIT**.

À PROPOS DE LA CIE TOURNICOTTI

La Cie Tournicotti développe depuis plusieurs années des projets où se croisent danse, théâtre, musique et arts du cirque. Avec une approche profondément humaine, la compagnie s'attache à porter sur scène des sujets sensibles, engagés et porteurs de sens, tout en privilégiant un travail collectif fondé sur la confiance, l'écoute et l'exigence artistique.

PROFILS RECHERCHES

Des interprètes de **tous âges**, issus d'un ou plusieurs des domaines suivants :

- danse
- théâtre
- arts du cirque

Nous souhaitons rencontrer des artistes :

- investis et motivés,
- dotés d'une **forte présence scénique**,
- endurants,
- **ponctuels**, fiables et généreux dans le travail,
- capables de s'engager dans un processus créatif sensible, collectif et profondément humain.

AUDITIONS

Deux sessions d'audition auront lieu **fin avril 2026** :

- à Paris,
- à Lausanne.

Les dates précises et les lieux exacts seront communiqués après réception des candidatures.

PERIODES DE REPETITIONS (PREVISIONNELLES)

Les interprètes retenu·e·s devront être disponibles sur les périodes suivantes :

- 1 semaine en mai,
- 1 semaine en juin,
- la première semaine de juillet à Bron,
- 10 à 14 jours en septembre,
- 10 à 14 jours en octobre ou novembre.

POSTULATION

Merci de faire parvenir par courriel à : cietournicotti@gmail.com

- une **lettre de motivation**,
- votre **CV artistique**,
- **une ou deux vidéos** (ou extraits) de votre travail

Date limite pour les candidatures : le samedi 28 février 2026

*Seules les candidatures reçues **avant le 1^{er} mars 2026** pourront être prises en compte.*