

Von Rebekka Bangerter & Jonas Egloff

Bühne Aarau Ensemble

# MONOPOLY



Die Schweiz ist laut dem Global Wealth Report offiziell das reichste Land der Welt. Dennoch leben gemäss Statistik in der Schweiz 745'000 Menschen unter dem Existenzminimum. In «Monopoly» stehen sieben Finanzexpert:innen der besonderen Art auf der Bühne: Menschen, die wissen, wie es ist, mit wenig Budget umzugehen. Sie wagen sich zusammen mit dem Publikum ins Theater, um einerseits darüber zu sprechen, worüber oft geschwiegen wird: über Geld. Und um andererseits nach Wegen zu suchen, wie wir uns jenseits des eigenen Kontostandes begegnen können.

«Monopoly» ist eine Bühne Aarau Ensemble-Produktion über geringe Kontostände – und über Zimmergrössen, Qualitätsmerkmale von Parkbänken, verkaufte Pferde, grossartige Mütter und ausgetrickste Pfarrer.

#### AUFFÜHRUNGEN

Tojo Theater Reitschule Bern  
 Mi 17.09.2025, 20:30 Uhr  
 Fr 19.09.2025, 20:30 Uhr \*  
 Sa 20.09.2025, 20:30 Uhr  
 Reservation: [www.tojo.ch](http://www.tojo.ch)

ZeughausKultur Brig  
 Sa 07.02.2026, 20 Uhr  
 Reservation: [www.zeughauskultur.ch](http://www.zeughauskultur.ch)

\* Empfehlung für einen runden  
 Abend: Vor der Vorstellung  
 ein Znacht beim Foodsave-Bankett  
 auf dem Bahnhofplatz:  
[foodsave-bankette.ch/bern](http://foodsave-bankette.ch/bern).

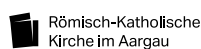
#### MITWIRKENDE

MIT: Philippe Béchir, Nadja Chahdi,  
 Salim Gihad, Hortensia Karli, Claudia Rohner,  
 Wilma Neumann & Lilian Senn.  
 KÜNSTLERISCHE LEITUNG:  
 Rebekka Bangerter & Jonas Egloff.  
 SZENOGRAFIE & KOSTÜM: Stephanie Müller.  
 ASSISTENZ: Anna Lena Scherer.  
 LICHTDESIGN & TECHNIK: Chiara Leonhardt.  
 AUG VON AUSSEN: Shabana Saya.  
 IN KOOPERATION MIT: Caritas Aargau,  
 Römisch-Katholische Kirche im Aargau &  
 Pro Senectute Aargau.

#### PRODUKTION



#### PARTNER:INNEN



#### GELDGEBER:INNEN

