



Galerie Château de Venthône

Stéphane Moulin

du 28 février au 29 mars 2026

Stéphane Moulin, artiste peintre autodidacte, est né en 1961 à Vissoie, en Valais (Suisse). Il a exposé ses créations par deux fois à la galerie Lorenz à Sierre en 2023 puis en 2025.

Sa rencontre avec l'œuvre de Nicolas de Staël a éveillé en lui l'envie de peindre, de traduire les émotions par la matière. Enseignant à la retraite, il se tourne pleinement vers la peinture après un événement personnel marquant, comme une nécessité intérieure.

Sensible aux impressions offertes par la nature, il puise son inspiration dans les paysages, les lumières et les textures du monde réel.

Les vieux murs, les pierres usées par le temps et les horizons marins nourrissent sa recherche de traces et de mémoire.

Les couleurs de la terre et de la mer dominent sa palette, témoignant de son lien profond avec les éléments.

La rouille, qu'il utilise comme matière picturale, confère à ses œuvres une dimension organique et vibrante.

Stéphane Moulin peint sur des bases figuratives qu'il pousse vers l'abstraction, laissant au spectateur la liberté d'y voir ce qu'il ressent.

Son travail se construit et se déconstruit sans cesse : insatisfait, il gratte, efface, restructure, cherchant l'équilibre juste.

Cette quête de perfection confère à ses toiles une profondeur singulière, où chaque trace garde la mémoire du geste.

Les lumières qu'il fait naître structurent l'espace et invitent à la contemplation. Chaque œuvre devient un espace de dialogue entre le visible et l'imaginaire, entre la matière et la transparence.

Il ne cherche pas à représenter fidèlement, mais à suggérer, à faire ressentir. Sa peinture est une aventure intérieure, faite d'émotions, de doutes et de recommencements.

Chez Stéphane Moulin, l'art devient un lieu de liberté, d'équilibre et de poésie silencieuse.