

Noda BCVS met au concours le poste de

Chargé-e de médiation (40-50 %)

Entrée en fonction : 1^{er} juillet 2026 ou à convenir

Taux d'activité : 40-50 %

La salle de concerts et congrès de Sion est un nouveau lieu culturel dédié à la musique, aux rencontres et à la médiation avec les publics. Afin de renforcer notre équipe, nous sommes à la recherche d'une personne passionnée pour participer au fonctionnement de ce projet unique.

Mission

La personne engagée coordonne et développe les activités de médiation culturelle de Noda BCVS, en étroite collaboration avec la Direction. La médiation s'inscrit pleinement dans le projet artistique de l'institution et repose sur une approche musicologique exigeante, au service de la transmission et du dialogue avec les publics.

Responsabilités principales

- Coordination et planification des activités de médiation
- Intervention en tant qu'orateur-ice lors de présentations, rencontres ou formats de médiation
- Mise en œuvre opérationnelle, suivi et évaluation (statistiques, bilans, rapports)
- Préparation de la saison de médiation (développement de concepts, recherche de dates et d'intervenant-e-s)
- Rédaction de contenus musicologiques pour les brochures et programmes de salle
- Contribution aux contenus éditoriaux liés à la médiation
- Soutien à la Direction dans les demandes de financement relatives à la médiation

Profil requis

- Titre universitaire en musicologie (Master ou Doctorat)
Cette formation constitue une condition indispensable ; les candidatures ne répondant pas à ce critère ne seront pas prises en considération
- Expérience en médiation culturelle dans le domaine musical
- Aisance dans la prise de parole en public
- Capacité à élaborer des contenus musicologiques rigoureux et à les rendre accessibles à des publics variés
- Excellentes compétences rédactionnelles
- Autonomie, sens des responsabilités et précision organisationnelle
- Excellente maîtrise du français ; la connaissance de l'allemand constitue un atout
- Présence requise à Sion : les activités de médiation se déroulent sur plusieurs jours de la semaine, y compris en soirée ou le week-end ; une disponibilité régulière sur place est indispensable

Nous offrons

- Un environnement artistique exigeant et en développement
- Une collaboration étroite avec la Direction
- La possibilité de contribuer activement à l'évolution stratégique de la médiation au sein de l'institution

Dossier

- Un curriculum vitae détaillé
- Une lettre de motivation
- Les copies des diplômes ainsi que des attestations de formation et de travail
- Une courte note (1 à 2 pages) présentant une réflexion et une proposition de développement des activités de médiation de Noda BCVS, en lien avec la mission et le projet de la salle

Les dossiers complets sont à envoyer **jusqu'au 10 avril 2026**.