

DOSSIER DE PRESSE

Galerie Oblique
Saint-Maurice

Exposition
Pierre Loye
28.03.26
01.05.26



transversale

Vernissage : le 28 mars de 14 à 18 heures
avec partie officielle à 16 heures
Finissage : le 1er mai dès 16h00

Né en 1945, Pierre Loye est une des grandes figures de la peinture et de la sculpture en Valais. Il obtient son diplôme de l'École d'art cantonale du Valais en 1965, puis expose dans de très nombreux lieux en Suisse romande, notamment à la Fondation Gianadda et au Manoir de la Ville de Martigny. En 2005, il reçoit le Prix de consécration de l'État du Valais. En 2015, il publie chez Art&fiction un remarquable compte rendu de ses réflexions philosophiques « Parmi les vivants ». Il vit et travaille au Trétien depuis 1977.



Lessive, 2018, 40x30cm



Humain, véhicule et tas, 2024, 35x25cm

« Son œuvre est souvent une écriture de la sensibilité et des situations culturelles. Dans un langage formel à la fois simple et élaboré, instinctif et maîtrisé, il révèle un monde personnel d'images fraîches et intenses et il dit sa perception des événements que vivent les humains. Certaines peintures mettent en situation l'homme universel et anonyme, l'homme piégé par les réalités existentielles de la civilisation moderne et les paysages annexés par l'urbanisation [...]. Dans la figuration des hommes et des objets, Pierre Loye simplifie les attitudes et les formes ; on a même l'impression que souvent sa statuaire est archaïque, que ses peintures renvoient à des civilisations primitives : c'est pour les dépouiller de leur représentation objective et les investir du pouvoir spirituel de l'innocence et du mystère multi-millénaire de la réalité humaine [...]. ». Henri Maître



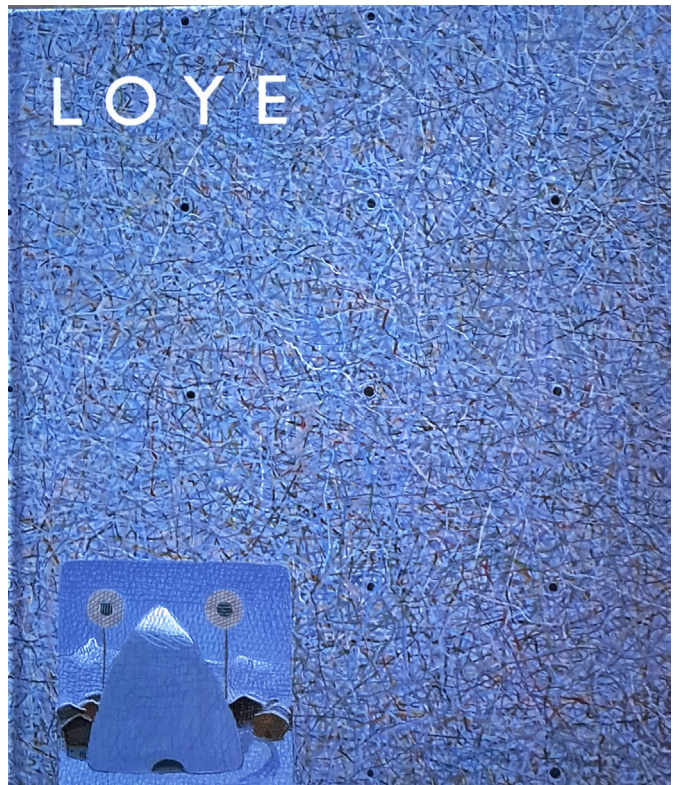
Indigène, 2022, 38x29cm

Choix des principales expositions personnelles

1972	Hôtel de Ville	Martigny
1973	Galerie Art et Lumière	Territet/Montreux
1974	Galerie Grange à l'Evêque	Sion
1974	Galerie Farel	Aigle
1975	Galerie Terre d'Aube	Porrentruy
1976	Galerie Farel	Aigle
1977	Galerie Terre d'Aube	Porrentruy
1978	Galerie UNIP-art contemporain	Lausanne
1979	Galerie Terre d'Aube	Porrentruy
1979	Galerie Grande-Fontaine	Sion
1979	Galerie Picpus	Montreux
1980	Galerie Farel	Aigle
1981	Galerie Terre d'Aube	Porrentruy
1981	Galerie des Pas-perdus	Bulle
1982	Galerie du Tocsin	Sierre
1983	Galerie Monique Picard	Lausanne
1984	Galerie Farel	Aigle
1984	Fondation Pierre Gianadda	Martigny
1986	Galerie Contemporaine	Carouge
1986	Galerie Zur Matze	Brigue
1986	Galerie Fontany	Vercorin
1986	Galerie Arts&Lettres	Vevey
1988	Galerie contemporaine	Carouge
1989	Galerie Grande-Fontaine	Sion
1990	Le Manoir	Martigny
1991	Neue Galerie	Zürich
1991	Galerie Nana Cailler	Pully
1992	Galerie Contemporaine	Carouge
1993	Galerie Grande Fontaine	Sion
1994	Galerie Zur Matze	Brigue
1994	Galerie Arcane	Peseux [NE]
1995	Galerie des Arbres	La Chaux-de-fonds
1996	Galerie Equinoxe	Carouge
1996	Maison de Courten	Sierre
1998	Espace culturel	Assens
1999	Galerie de la Schürra	Fribourg
1999	Centre la Meunière	Collombey
2000	Galerie Espace Noir	St-Imier
2002	Galerie de la Schürra	Fribourg
2003	Galerie Calart Actual	Genève
2004	Galerie Schützenlaube	Viège
2005	Le Manoir de la Ville de	Martigny
2006	Galerie de la Schürra	Fribourg
2006	Centre la Meunière	Collombey
2007	Château de Venthône	Venthône
2015	Galerie de la Schürra	Fribourg
2020	Centre culturel La Poste	Viège

Pierre Loyer

Monographie
aux éditions Acatos,
1996



Parmi les vivants

Pierre Loyer

aux éditions Art&Fictions
2015



Pierre Loyer
Parmi les vivants

Compte rendu, 23 x 17 cm, 224 pages

Distinctions :

1998	Prix de la Fondation Henri et Marcelle Gaspoz, Veyras
2005	Prix de consécration de l'Etat du Valais