



Ohne Titel, Öl auf Leinwand, 100 x 120 cm, 1998

# Jean Scheurer

Vernissage: Samstag, 2. Mai 2026, 19.00 Uhr

Öffnungszeiten: 2. Mai bis 7. Juni 2026

Mittwoch bis Sonntag 14.00 bis 18.00 Uhr

Besuche nach Vereinbarung: Tel 079 577 36 04

Badnerstrasse 1 · CH-3953 Leuk-Stadt

[www.galleriagraziosagiger.ch](http://www.galleriagraziosagiger.ch)



**Jean Scheurer** | frei, verwegen, geradeaus

Die Ausstellung versammelt herausragende Werke aus dem Nachlass des Lausanner Künstlers Jean Scheurer. Die Acrylbilder des ehemaligen Dozenten der Kunstschule Sion, der Mitbegründer der Avantgarde Gruppe Impact war (1967), die einen radikalen Bruch mit dem Bestehenden anstrebte, beweisen auch nach fünf Jahrzehnten gleichbleibende Frische und Modernität.

Jean Scheurers Farbflächen zeugen von einem feinsinnigen Künstler, der es seit seiner 1. Ausstellung im Jahr 1987 verstand, die Abstraktion äusserst lebendig zu gestalten. Freund der klaren Linie, bringt er Spontanität und Leichtigkeit, aber auch Geheimnisvolles in den Bildraum, der zumeist seriell erforscht wird. Ein Leben lang produktiv auf der Suche nach spontaner Schönheit, sei es als Bildhauer oder Maler, fand er eine genuine Sprache aus Farbe, Linie und Licht, die er bis zum Ende erweiterte und so wurde er auch zum gefragten Ratgeber für andere Künstler.

Das Verschwommene/Verwischte bei den schwebenden lila Rechtecken thematisiert auch unsere Wahrnehmung: wie wirken durchscheinende, wie kompakte Farbflächen auf unser Auge? Beinahe entsteht dadurch Bewegung, während die Konstruktionen von diagonalen Linien auf schwarzem Grund für Dynamik und Tiefe sorgen und eine architektonische Qualität erreichen, die ganz und gar edel wirkt. Die orangefarbenen Gemälde strahlen Helligkeit und Wärme aus wie auch das Grau, das bei ihm eine freundlich-warme Tönung hat. Mit den Jahren weicht das geschlossenen Geometrische, das dem Künstler verdächtig war (géometrie douteuse), mehr und mehr einem Bildraum, der ins Offene geht. Jean Scheurers Werke sind zeitlose Preziosen, die in allen Formaten beeindruckend und einem nie verleiden.

*Christine Pfammatter*

**Kurz-Biografie des Künstlers**

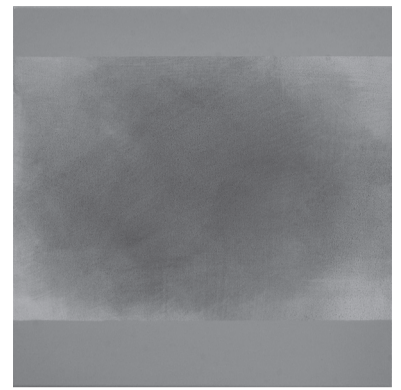
Jean Scheurer, 1942 geboren in Lausanne; lebte und arbeitete in Lausanne. Er gründete nach dem Besuch der Kunsthochschule die Künstlergruppe Impact und die gleichnamige Galerie in Lausanne. Er war mehrfacher Preisträger des eidg. Kunststipendiums. Ab 1975 arbeitete er als Professor an der Kunstschule in Sion, danach war er als Mitglied der Eidgenössischen Kunstkommission tätig. Jean Scheurer hat im Laufe seines Lebens sehr viele Ausstellungen realisiert und ist im Jahr 2023 verstorben.

**Auswahl Einzel- & Gruppenausstellungen**

- 2026** Kunst-Ausstellung, «galleria graziosa giger», Leuk-Stadt
- 2026** Art Bongard, Verbier
- 2025** Festival du dessin, Arles- France  
Galerie 10, Lausanne  
Musée Forel, Morges  
Villa Moyard, laboratoire d'Art Contemporain, Morges
- 2024** ArtBongard, Verbier
- 2023** Art Espace Junod, Vich
- 2020** Rappaz Museum, Basel
- 2017** Kunst-Ausstellung, «galleria graziosa giger», Leuk-Stadt
- 2017** Chateau de Vullierens, Jeunes Pousses (CACY)
- 2017** Halles St. Pierre Paris, Grand Trouble
- 2016** Fondation Moret, Martigny
- 2015** Galerie Isabelle Gétaz, Mont-sur-Rolle
- 2014** Musée des arts jurassiens, Moutier
- 2013** Espace abstract, Lausanne
- 2012** Skulpturenweg Leuk, Gartenbänke, «galleria graziosa giger»
- 2011** Triennale «Bex & Arts», Bex
- 2010** Noir clair – peintures Fondation Louis Moret, Martigny
- 2009** Paysage Vertical, «galleria graziosa giger», Leuk-Stadt
- 2008** Einhalten, Gesundbrunnen, galleria graziosa giger – Berlin
- 2005** Bex & Arts, 9' Triennale Sculpture Contemporaine, Bex
- 2002** Espace Arlaud, Lausanne
- 2000** Lausanne Jardins 2000, Lausanne, Galerie François Rivier, Vevey
- 1997** Saxifrage, Musée d'Art et d'Histoire, Fribourg

**Werke in öffentlichen Räumen (Auswahl)**

Commission fédérale des beaux-arts, Berne / Crédit Suisse / Lonza AG, Visp  
Musée cantonale des beaux-arts, Lausanne / Musée d'art contemporain, Sao Paulo / u.v.m.



Ohne Titel, Öl auf Leinwand,  
40 x 40 cm, 2016



Ohne Titel, Öl auf Leinwand,  
40 x 40 cm, 2016



Ohne Titel, Öl auf Leinwand,  
40 x 40 cm, 2016



**Monografie Jean Scheurer**

ISBN 978-3-03828-022-4  
Editeur: Association des Amis de Jean Scheurer, Lausanne  
Till Schaap Edition | Genoud  
Berne / Le Mont-sur-Lausanne

**Aktivitäten**

Objekt, Land Art, Happening, Action,  
Malerei, Murale, Humor-Zeichnungen,  
Illustrationen, Scénographie,  
Siebdruck, Skulpturen, Architektur,  
Installationen, Zeichnungen,  
Kunst im öffentlichen Raum.