

# Afflatus



31<sup>e</sup> édition

## Les fréquences de l'esprit

Recherches et diapasons historiques

*musique et nature*

*musique et mouvement*

*musique et santé*



[www.afflatus.ch](http://www.afflatus.ch)

6 mai - 21 juin 2026

6.05 Château Mercier, Sierre

17h00 30<sup>e</sup> Fête de la Flûte

19h30 Concert "Musique et Nature"

Concert de paroles, musique & atelier d'arrangements floraux; "Interview impossible" avec James Oswald; Ensemble Afflatus; F. Lugon, récitant

10.05 Temple protestant, Sion

Conférence "La méthode Tomatis"(18h30)

19h30 "Mozart au diapason de Mozart"

récital de Pierre Goy sur un piano-forté H.A. Stein (1783) au diapason de 421 Hz

13.05 Couvent de Géronde

18h30 Animation des Vêpres de l'Ascension  
conférence de Sœur Elie-Viana

23.05 Temple protestant, Sion

Atelier "Bols chantants" (18h15)

19h30 Concert-méditation "Musique nocturne dans la chambre du Roi Soleil"

avec la flûte d'Assisi (386 Hz)

24.05 Temple protestant, Sion

19h30 "Händel au diapason de Händel"(423 Hz)

Airs allemands et oeuvres pour violon, chant et flûte à bec; Ensemble Afflatus

14.06 Temple protestant, Sion

10<sup>e</sup> Fête du Patrimoine musical en VS

17h30 "Interview impossible" avec Georges Haenni à l'occasion de son 130<sup>e</sup> annivers.; "Les 300 vieilles danses valaisannes"

de Charles Haenni pour piano & violon

18h00 Concours Haenni - concert des Lauréats

19h00 La flûte à bec à Rome au 18<sup>e</sup> siècle au diapason 386 Hz et le Fonds de Rivaz

21.06 Eglise de Muraz /Sierre

17h00 11<sup>e</sup> Fête de la Musique - "tous en chœur"

17h30 Démonstration de Chi Gong (école)

18h15 Concert Jeunes Talents (église)

19h15 "Le chant improvisé et la Lira da Braccio de Léonard de Vinci" en coll. avec ARCLV

20h00 Ensemble vocal Empreinte

PASS: 100.- (80.-réduit);

Entrée: Frs 25.-; réduits : 20.-; membres : 15.-; gratuit < 25 ans

[info@afflatus.ch](mailto:info@afflatus.ch)



Le Centre de Valais encourage la culture

Duranton Wallis

Christine Keller



Le Centre de Valais encourage la culture

Duranton Wallis

Christine Keller



Le Centre de Valais encourage la culture

Duranton Wallis

Christine Keller



Le Centre de Valais encourage la culture

Duranton Wallis

Christine Keller



Le Centre de Valais encourage la culture

Duranton Wallis

Christine Keller



Le Centre de Valais encourage la culture

Duranton Wallis

Christine Keller



Le Centre de Valais encourage la culture

Duranton Wallis

Christine Keller



Le Centre de Valais encourage la culture

Duranton Wallis

Christine Keller



## Ateliers Afflatus

S'inspirer - s'initier - s'immerger

Le festival de raretés musicales Afflatus (du latin inspiration, souffle vital) vous invite à prendre part à l'un des ateliers de découverte / stages ci-dessous :

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>27 mars – 8 mai</b><br>Sierre      | <b>Atelier « Chant liturgique au Couvent de Géronde »</b><br>avec Soeur Elie-Viana (Vêpres chantées le 13 mai)   |
| <b>6 mai</b> 10h00<br>Sierre ou 14h30 | <b>Atelier Musique et nature : « Initiation à la composition florale »</b><br>Créez votre paysage intérieur à partir d'un choix de fleurs des jardins anglais du XVIII <sup>e</sup> siècle avec Evelyne Chappuis, hortultrice et fleuriste. (exposition et « mise en musique » de vos créations le 6.05 à 19h30) |
| <b>23 mai</b> 18h15<br>Sion           | <b>Atelier Musique et santé : « Bain sonore avec les bols chantants »</b><br>Vivez un moment de bien-être avec les bols chantants de Chloé Cina en introduction au concert-méditation de 19h30. A vivre couché ou assis.   |
| <b>24+31 mai</b> 15h00<br>Sion        | <b>Atelier Musique et mouvement : « Danser les Vieilles danses valaisannes recueillies par Charles Haenni »</b> , donné par Alain Christen (danses historiques); Etude de danses traditionnelles dansées en Valais au XIX <sup>e</sup> siècle, accompagnées par musiciens en «live».                             |
| <b>(30)+31 mai</b> 14h00<br>Sion      | <b>Atelier Musique et mouvement : « Jouer les Vieilles danses valaisannes recueillies par Charles Haenni (1867-1953) »</b> , donné par Anne Kirchmeier. Oeuvres inédites en solo pour violon, violoncelle ou piano. Pour pianistes, violonistes et instruments mélodiques dès le niveau cycle II.                |
| <b>13 juin</b> 14h00                  | <b>Atelier Musique et santé : « La méthode Tomatis »</b> avec Valérie Gaillard, consultante Tomatis. Conférence " <i>La danse musicale des neurones</i> " suivie d'un atelier pratique. La Méthode Tomatis® améliore les facultés motrices, émotionnelles et cognitives. A découvrir pour petits et grands !     |
| <b>13 juin</b><br>Sion                | <b>«Workshop Patrimoine &amp; Jeunesse»</b> : projet «post-examens» pour découvrir la musique de chambre pour cordes, piano, orgue et chant de C. Haenni   |
| <b>14 juin</b><br>Sion                | <b>2<sup>e</sup> Concours Charles Haenni</b> pour cordes, piano, orgue et chant. Pour musiciens dès 10 ans. Répertoire téléchargeable. Infos et inscription :  |
| <b>21 juin</b> 15h00                  | <b>Atelier Musique et mouvement : « Découverte du Qi Gong »</b> avec Yvette La Marra, thérapeute MTC. Le Qi Gong est l'une des cinq branches de la Médecine Traditionnelle Chinoise, il optimise la santé et apaise l'esprit. Présentation publique à 17h30 accompagnée par Christian Zufferey au piano          |

### Réservations concerts :

Uniquement par message WhatsApp  
au 078 / 852 78 35

ou par mail :

[concerts.afflatus@gmail.com](mailto:concerts.afflatus@gmail.com)

### Prix & infos Ateliers :

Contact Ateliers :  
079 / 695 57 46

[www.afflatus.ch](http://www.afflatus.ch)

