

AMITALIA | CRANS - MONTANA 2026

Grands films-débats d'art et culture italienne | Saison d'été



LA GRAZIA

Samedi, 18 juillet 2026

Cinécran, Crans-Montana, 18:30

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux: deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé.

Présentation: Hakim Zejjari, critique et journaliste de cinéma



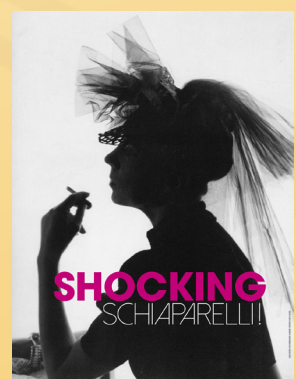
MICHELANGELO PISTOLETTO. ARTISTA A RESPONSABILITÀ ILLIMITÉE

Dimanche, 30 août 2026

Auditoire Fondation Opale, Lens, 18:30

Film-débat sur Michelangelo Pistoletto et l'arte povera. A travers des images d'archives, des prises de vue évocatrices de la Città dell'Arte à Biella et des entretiens approfondis, le documentaire offre un aperçu du travail et de la carrière de Pistoletto, non seulement en tant qu'artiste, mais aussi comme activiste et penseur, depuis toujours attentif aux questions sociales et environnementales, qui l'ont amené à s'éloigner des courants artistiques existants et à devenir le précurseur de nouveaux.

Présentation: Samuel Gross, directeur artistique Fondation Opale



SHOCKING SCHIAPARELLI!

Dimanche, 6 septembre 2026

Cinécran, Crans-Montana, 18:30

La créatrice de mode Elsa Schiaparelli a bouleversé les codes. Esprit libre, femme fantasque et impertinente, elle s'amusait avec ses amis surréalistes Salvador Dali et Man Ray, et ne s'interdisait rien. Elsa Schiaparelli était une avant-gardiste, une mondaine bohème qui a multiplié les collaborations artistiques, mais aussi une femme d'affaires avisée à la tête d'un empire qui a inspiré des générations de couturiers, et continue de le faire aujourd'hui. De l'invention de la jupe-culotte à la garde-robe de Marlène Dietrich en passant par le célèbre "rose shocking", devenu sa marque de fabrique, l'héritage de cette femme hors du commun est immense.

Présentation: Stéphane Bonvin, chroniqueur de mode, journaliste culture



ELEONORA DUSE

Dimanche, 25 octobre 2026

Auditoire Fondation Opale, Lens, 18:00

A la fin de la Première Guerre mondiale, alors que l'Italie enterre son soldat inconnu, la grande Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière légendaire. Mais malgré son âge et une santé fragile, celle que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène. Les récriminations de sa fille, la relation complexe avec le grand poète D'Annunzio, la montée du fascisme et l'arrivée au pouvoir de Mussolini, rien n'arrêtera Duse "la divine".

Films-événements en version originale italienne sous-titré français, suivis par un apéritif dinatoire.

Réservations possibles: info@amitalia.eu - Billet pour chaque séance: CHF 30.-