

Das Walliser Hackbrett - mit Ephraim Salzmänn

Mit seiner universellen Sprache der Musik lädt uns der Oberwalliser Musiker & Klangpoet Ephraim Salzmänn ein, in sein Klanguniversum einzutauchen. Er nimmt uns mit zu einer musikalischen Reise, auf der traditionelle und moderne Klänge miteinander verbunden sind. Für ihn ist Musik eine Übersetzung der Natur und gibt den Menschen das Gefühl, dass das Leben gut ist.

Sein feines Gespür für Musik, Rhythmus und Klang lebt der Natischer Kulturpreisträger mit ungewöhnlichen und auch exotischen Instrumenten aus. Besonders ans Herz gewachsen ist ihm dabei das Walliser Hackbrett, welches sein Vater Amadé mit Markus Tenisch im Binntal weiterentwickelt hat. Dieses persönliche Erbe schafft die musikalische Grundlage für sein künstlerisches Wirken hier im Tal und weit darüber hinaus.

Diesen persönlichen Ausdruck und dessen Klang zuhören in seinen Soloprojekten:

"Die Welt ist Klang"... ist Rhythmus & Klang, erschafft Bilder, erzählt Geschichten, beschreibt Reisen und Gefühle, entfaltet eigenen Ausdruck. Ein Musikalisches Werk mit den 5 Elementen Wasser, Erde, Feuer, Luft & Kosmos. Eine Klangreise einmal um die Welt, von Innen nach Aussen und wieder zurück.

"Walliser Hackbrett - von Tradition bis Elektron" Traditionelle und Moderne Musik verschmelzen und zeigen die musikalischen Möglichkeiten von Instrument und seinem Spieler. Ein Wechselspiel zwischen der analogen & digitalen Klangwelt. Gegensätze vereint durch das Traditionelle Walliser Immaterielle Kulturerbe.

"Klingender Vortrag über das Walliser Hackbrett" Das regionale Instrument im Fokus seiner Musik und seiner Reise vom Orient bis in die Schweizer Alpen. Klänge & Musikstücke rund um das Walliser Hackbrett, seiner Herkunft, seiner Bauweisen, Traditionen und "Vielsaitigkeit".

Tauchen Sie ein in eine Welt voller Rhythmus & Klang mit Ephraim Salzmänn.

Ephraim Salzmänn, Bahnhofstrasse 5, 3904 Naters, Tel. +41 77 409 5142,
www.ephraimsalzmänn.ch
