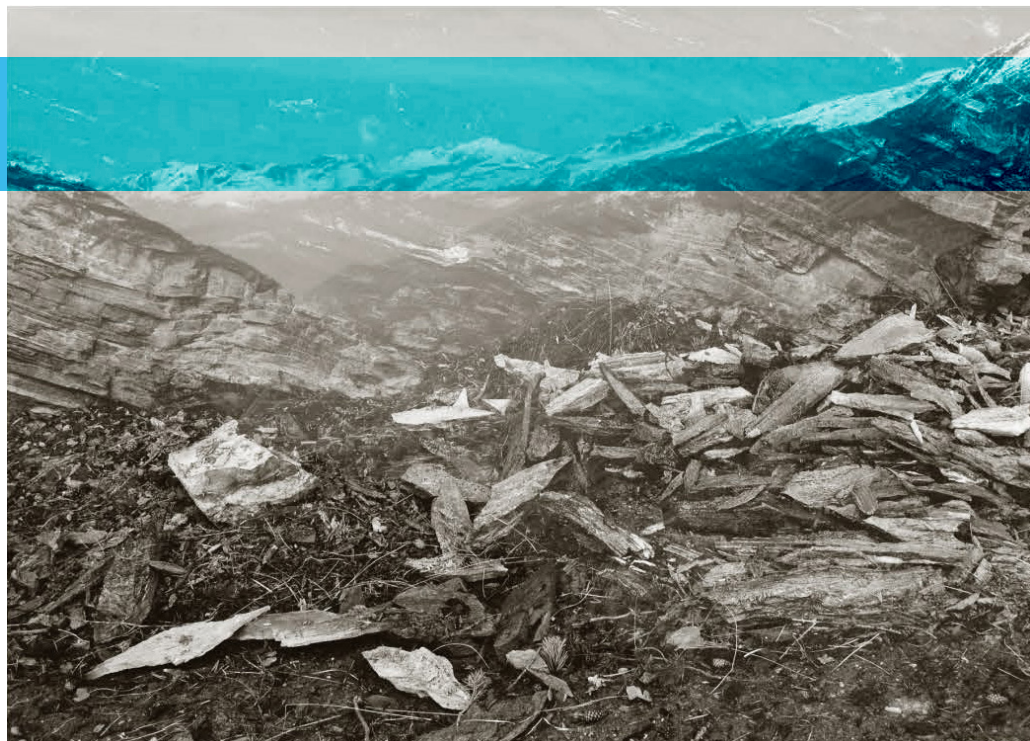


never come back

typologie psychogéographique d'une contrée

Rima Ayache



PASSAGE, AMBIANCE,
PSYCHOGÉOGRAPHIE,
COMPORTEMENT LUDIQUE,

appréhender, arpenter

découverte ébahie
paysage caché
plat plaine, vertige vallon

sauvage, mythe,
retour aux sources

ALÉATOIRE, DÉRIVE, RELIEF,
ENDROITS CONSTRUITS,
COURANTS, POINTS FIXES,
TOURBILLONS,
ACCÈS OU SORTIE,
ZONES urbaines
contrastes

...la dérive se définit comme une technique du passage
hâtif à travers des ambiances variées.

Le concept de dérive est indissolublement lié à la re-
connaissance d'effets de nature psychogéographique,
et l'affirmation d'un comportement ludique-constructif,
ce qui l'oppose en tous points aux notions classiques
de voyage et de promenade.

La part de l'aléatoire est ici moins déterminante qu'on
ne croit: du point de vue de la dérive, il existe un relief
psychogéographique des endroits construits , avec des
courants constants, des points fixes, et des tourbillons
qui rendent

l'accès ou la sortie de *certaines zones fort malaisés*

(Théorie de la dérive par Guy Debord, extrait)

surrounding #1



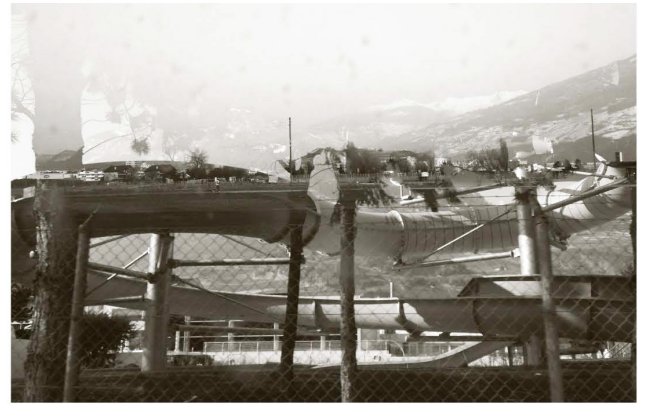
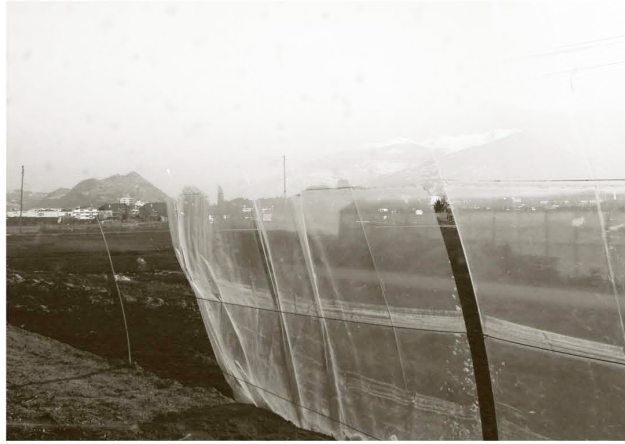
surrounding #2

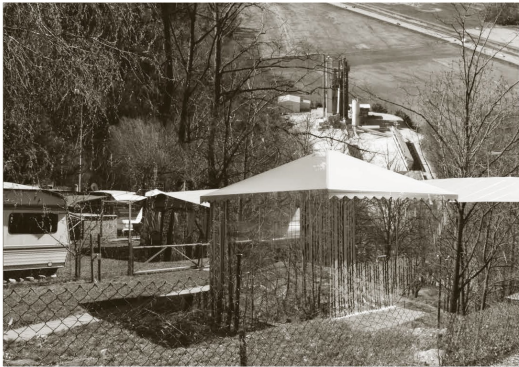


surrounding #3



surrounding #4





surrounding #6



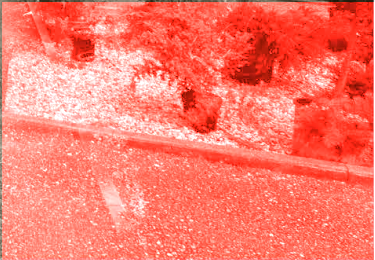
















Édition « territoriale » issue de la démarche
rhône-la vallée, une réflexion sur le territoire
2012-2022

Ouvrage auto édité à 5 exemplaires
signés/numérotés
par Rima Ayache