

CÉCILE HENRYON

« HYPERSENSIBILITÉ »

26.08.2026 – 27.10.2026

VERNISSAGE LE 26 AOÛT À 18H00

ZONE 30 ART PUBLIC - R. CENTRALE 6 - SIERRE

ZONE



ART PUBLIC



Cécile Henryon

Hypersensibilité

26.08.2026 – 27.10.2026

Série de photographies réalisées par Cécile Henryon, *Hypersensibilité* propose une interprétation intime et personnelle de ce champ de la psychologie. À travers ces images, l'artiste française dresse le portrait d'une hypersensibilité telle qu'elle la vit et l'éprouve au quotidien.

Théorisée en 1996 par la psychologue américaine Elaine Aron, l'hypersensibilité désigne une sensibilité plus élevée que la moyenne, vécue souvent avec difficulté par les personnes concernées. Son engouement récent et la diversité de ses manifestations amènent les neurosciences à s'interroger sur le sujet. C'est ce concept controversé et cette expérience subjective, à la fois singulière et largement partagée, que Cécile Henryon place au cœur de ce projet toujours en cours.

Ainsi, dans cette série à la fois personnelle et évocatrice, la photographe utilise la mise en scène pour traduire visuellement sa propre sensibilité aux objets, mouvements des corps et nuances chromatiques. Les corps apparaissent alors vulnérables, suspendus ou repliés sur eux-mêmes, tandis que les objets – pierres, fleurs, végétaux, branches, bulles – deviennent les prolongements d'états intérieurs. Des fils colorés traversent chaque composition, reliant ou mettant en tension les éléments, comme autant de liens invisibles qui attachent, fragilisent ou maintiennent un équilibre précaire. Les drapés, les lignes et les gestes instaurent un dialogue permanent entre douceur et résistance, abandon et tension, protection et exposition. Les couleurs – inspirées de l'Eclipse peinte par l'artiste franco-tchèque Toyen – participent pleinement au langage construit par l'artiste, dans lequel les correspondances et les oppositions intensifient la charge émotionnelle des images. Chaque photographie semble alors se construire autour d'un point de rupture, où la délicatesse côtoie l'ardeur et où la fragilité devient une force plastique.

En faisant dialoguer le corps, les formes et les matières, Cécile Henryon compose un univers symbolique dans lequel l'hypersensibilité cesse d'être une simple caractéristique psychologique pour devenir une forme sensible, une manière d'habiter le monde, d'entrer en relation avec les êtres, les objets et les couleurs.

Biographie

Née à Paris où elle travaille, Cécile Henryon est diplômée d'un Brevet de technicien supérieur (BTS) en photographie au Lycée des Métiers d'Art et du Design Auguste Renoir en 2006, puis de l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs de Paris en section photo/vidéo en 2009. Photographe et graphiste indépendante, elle intègre aussi l'agence photographique internationale Hans Lucas de 2015 à 2025.

La pratique personnelle de Cécile Henryon a pour axes principaux la féminité, l'étrange, l'imaginaire, le surréalisme et la psychologie. Son travail artistique a été publié et montré en France dans de nombreuses expositions collectives et personnelles, depuis 2008.



Présentation

ZONE 30 ART PUBLIC est une galerie urbaine à ciel ouvert qui présente des œuvres de discipline diverses à Sierre depuis 2015 à travers 6 expositions annuelles.

Ce projet permet de décroisonner l'art contemporain en le sortant de son enceinte habituelle et lui offrir un espace public, la rue.

Concrètement, la galerie à ciel ouvert est constituée de 6 vitrines pour:

- présenter en espace public, au vu du plus grand nombre, des actes artistiques
- poser de multiples regards sur la ville et sur le paysage
- affirmer une infiltration artistique d'œuvres au plus près des habitants.

Zone 30 utilise 3 moyens d'actions pour favoriser les interactions:

- les expositions sont ponctuées d'actions artistiques de la scène (performances, concerts, danse)
- Zone 30 est en relation directe avec des galeries suisses et internationales. Cela se traduit par l'échange d'artistes et des accueils en résidence.

La parité homme/femme est respectée pour les artistes exposé.e.s.



Artistes exposé.e.s 2015 -2026

Luciana Esqueda
Richard Jean
Kol
Guillermo Giampietro
Andrea Ebener
Beatriz Canfield
Sara Mc Laren
Martin Chanda
Catherine Oggier
Léo Thioakos
Zivo
Jérôme Meizoz
Elisa Zurlo
Pierre Zufferey
Carlo Schmidt
Jasha Schmidt
Clotilde Germann
Cédric Barberis
Dominique Studer
Olivier Maire
Céline Salamin
Yves Tauvel
Isabelle Zeltner
Katerina Samara
Colomba Amstuz

Louis Dasselborne
Pascal Seiler
Alain de Kalbermatten
Maria Ceppi
Manolo Cocho
Liliana Salone
Anne-Chantal Pitteloud
Alban Allegro
Florence Zufferey
Olivier Lovey
Eric Bovisi
Carles Valverde
Alexander Bühler
Roxana Casareski
Robert Hofer
Alexia Turlin
Matthieu Berthod
Claude Dussez
Catherine Bolle
Isabelle Favre
Aline Fournier
Julie Langenegger
Aline Seigne
Christophe Constantin
Nicolas Constantin

Flynn Maria Bergmann
Noura Gauper
Barbara Cardinale
Héloïse Maret
Jean Margelisch
Sandra G. Hordóñez
Stéphanie Giorgis
Eggs & Bitschin
Laura Morier-Genoud
Lucia Masu
Samuel Dématraz
Laurence Bonvin et
Francine Clavien
Maximilien Urfer
Sandrine Pelletier
Fichtre
Delphine Schacher
Loriane Buro-Papilloud
Delphine Renault
Yan Muehlheim
Laure Gonthier
Valentin Carron
Jessami Gaillard

Organisation

ZONE 30 ART PUBLIC
Rue Centrale 6
3960 Sierre

zone30sierre@hotmail.com
@zone30_artpublic / Instagram
ZONE 30 Art public/ Facebook



©florencezufferey

Team

Florence Zufferey, artiste
florencezufferey@gmail.com

Maéva Besse, curatrice
b_maeva@hotmail.com

Informations

Le programme et les dates des vernissages sont disponibles sur nos réseaux sociaux, le site culturevalais.ch ou via notre newsletter.