



Rilkes letzte Dinge

Liederabend mit Barbara Theler und Roberto Olzer

Burgkirche Raron · Sonntag, 30. August 2026 · 17.00 Uhr



*Auf dem Burghügel bei Raron
Foto: Hubert Theler*

Zum Liederabend

Rilke und die Musik seiner Zeit treten in diesem Liederabend in einen stillen Dialog. Lesungen aus seinen Gedichten wechseln sich mit Liedern von Wagner, Brahms, Berlioz und Strauss ab und folgen einem inneren Bogen: von den Engeln über die Rose bis hin zur Sehnsucht, Einsamkeit, Tod und Nacht. Eine Klavier-Improvisation zum Gedicht «die Irren» bildet den ruhigen Mittelpunkt des Abends. So entsteht ein Programm, das Wort und Klang miteinander verschränkt und Rilkes Themen von Sehnsucht und Vergänglichkeit musikalisch weiterträgt.

Barbara Ulricca Theler, Sopran

Die Interpretation der Sopranistin Barbara Theler ist sinnlich, vital und existenziell. Mit einem vielfältigen Repertoire von der Oper über das Oratorium zum Kunstlied und dem Volkslied begeistert sie ein internationales Publikum. In Ihren einmaligen Einstudierungen lässt sie die schöpferische Kraft der Komponisten aufleuchten.

Nach ihren Studien in Fribourg, Zürich und London perfektioniert sie ihre Technik bei Gesangsgrössen wie Nicolai Gedda, Edith Mathis und Vera Rozsa. Das fulminante Debut als Michaela in Bizets Carmen und Susanna in „Nozze di Figaro“ am Landestheater Salzburg führte sie auf die grossen Bühnen Europas, unter anderem als Warwara in Janaceks Oper „Katja Kabanova“ am Opernhaus Catania. Es folgten Engagements an bedeutenden internationalen Festivals und zahlreiche Liederabende. Sie sang unter anderem unter dem Dirigat von Jesus Lopez Cobos, Dieter Fischer-Dieskau, Hans Graf und anderen. Mit Pianisten wie Paul Gulda und Claudius Tanski gab sie viele Liederabende, unter anderem auch im Musikverein Wien. Für das Label CLAVES hat sie mit ihrem Begleiter Bruno Canino Lieder von Dvorak, Smetana und Brahms eingespielt.

Ihre Leidenschaft gilt zudem der szenischen Interpretation von Musik und Text, sowie dem Volkslied. Mit der berühmten italienischen Band „Coloured Ensemble“ nahm sie Italienische Volkslieder auf CD auf: Da Napoli a Buenos Aires. Sie lebt seit 2016 in Naters, Wallis.

Roberto Olzer, Klavier

Er hat Diplome in Orgel und Orgelkomposition sowie in Klavier erworben und einen Abschluss in Philosophie. Neben seiner kompositorischen Tätigkeit arbeitet er als Arrangeur für verschiedene Ensembles, darunter das Blechbläser-Dezett des Teatro alla Scala in Mailand. Darüber hinaus ist er als Konzertmusiker im klassischen, Jazz- und Pop-Bereich tätig — als Pianist, Organist, Solist und Mitglied verschiedener Ensembles, darunter sein eigenes Jazz-Trio, von dem zwei CDs in den Jahren 2013 und 2016 vom japanischen Magazin Jazz Critique Magazine mit dem Award als beste instrumentale Jazz-Alben ausgezeichnet wurden.

Er hat an die vierzig Alben veröffentlicht, die bei nationalen und internationalen Labels erschienen sind. Seine Konzerttätigkeit führt ihn regelmässig nach Italien, in die Schweiz, nach Frankreich, Deutschland, Israel, Japan und China. Er ist Organist der Kirche St. Jakob in Mund im Oberwallis.

Hubert Theler, Moderation

RARON FEIERT RILKE

UNTERSTÜTZT WIRD DIESES
JUBILÄUM VON

EINWOHNERGEMEINDE RARON
BURGERGEMEINDE RARON

ENALPIN/EVWR/EVR
LUGAIA
STROMAG

AIR ZERMATT / AIR GLACIERS
APROA

BÄCHLER + GÜTTINGER
CHEZ ZEN ZENHÄUSERN
JOSEF ZEHNDER AG

KANTONALBANK WALLIS
KULTURSTIFTUNG RARON
LAUBER IWISA

LONZA

NOLL HOLZBAU AG

MK-MED MEDIZINTECHNIK

RAIFFEISEN GAMPEL-RARON

RUFFENER WOHN- UND KÜCHENSTUDIO

SOCIETE SUISSE DES EXPLOSIFS SSE

THELER AG

ULRICH IMBODEN AG

WÄSCHEREI HEINZMANN

STAND JULI 2026