

### Un lieu à l'acoustique exceptionnelle

Pour sa dixième édition, le Festival de guitare classique offre aux habitants de Nendaz et aux hôtes de la station l'occasion d'entendre de grandes œuvres dans le cadre idyllique de la chapelle du Bleusy. Les interprètes, originaires de divers pays, sont des concertistes qui ont remporté de nombreux prix et enregistré des disques.



### Accès

Depuis Nendaz Station prendre la direction de Siviez jusqu'au lieu-dit le Bleusy. A hauteur de l'auberge du Bleusy, la chapelle se trouve sur la gauche de la route principale. Un parking est à votre disposition au-dessus de l'Auberge du Bleusy.

### Informations

Association guitare classique de Nendaz

Dardel 155  
1997 Haute-Nendaz  
+41 79 412 29 53

Nendaz Tourisme

+41 27 289 55 89  
info@nendaz.ch  
www.nendaz.ch

# 10e Festival International de Guitare Classique Jubilé

Du 11 juillet au 15 août 2014

Michael Erni 11 juillet

David Pavlovits 18 juillet

Olivier Pelmoine 25 juillet

Kedroff Balalaïka Trio 31 juillet

Luciano Massa 8 août

Solem Guitar Quartet 15 août



6 concerts  
exceptionnels

Chapelle  
du Bleusy



# 10e Festival International de Guitare Classique Jubilé

Du 11 juillet au 15 août 2014

Michael Erni 11 juillet

David Pavlovits 18 juillet

Olivier Pelmoine 25 juillet

Kedroff Balalaïka Trio 31 juillet

Luciano Massa 8 août

Solem Guitar Quartet 15 août





# Chapelle du Bleusy — Entrée libre

Vendredi 11 juillet 20 heures

**Michael Erni**  
Suisse



Michael Erni a achevé ses études dans les conservatoires de Zürich et de Berne et a poursuivi son étude de la guitare avec les maîtres illustres Andrés Ségovia et Pépé Roméro. Lauréat de plusieurs prix, Michael Erni est un compositeur et soliste bien connu. Il participe en tant que guitariste soliste au Festival Strings de Lucerne et joue aussi avec l'Orchestre Symphonique de Zürich. Pour cette soirée d'ouverture, il consacrera une partie de son programme à des œuvres du compositeur et guitariste espagnol Francisco Tarrega, considéré comme le père de la guitare classique moderne.

*Soirée parrainée par la Commune de Nendaz*

Vendredi 18 juillet 20 heures

**David Pavlovits**  
Hongrie



David Pavlovits est une des personnalités les plus créatives parmi les guitaristes virtuoses de la Hongrie. Il a remporté de nombreux prix dont le 1<sup>er</sup> Prix du plus ancien concours de guitare d'Europe, au Festival de guitare d'Esztergom. Le quotidien polonais de premier plan la « Gazeta » l'a décrit comme une personnalité "à proximité d'un génie". David Pavlovits a joué à ce jour dans plus de 30 pays, dont un récital au Carnegie Hall à New-York qui a connu un immense succès. Son programme lors de cette 2<sup>e</sup> soirée de notre festival comprendra des œuvres de Henry Purcell, Isaac Albeniz, J.S. Bach et de compositeurs hongrois dont des œuvres de David Pavlovits.

*Soirée parrainée par la Loterie Romande*

Vendredi 25 juillet 20 heures

**Olivier Pelmoine**  
France



Olivier Pelmoine est diplômée du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et de l'Ecole Normal de Musique de Paris. Le jeune virtuose français de la guitare donne de nombreux concerts et récitals en dehors de son activité de professeur titulaire d'enseignement artistique et de l'enseignement de la guitare classique au Conservatoire de Dijon et au Pôle d'enseignement supérieur musique de Bourgogne. Son programme lors de son récital à la chapelle du Bleusy comprendra des œuvres de Yocoh, Oukouzonov, de Falla, Ohana, Narvaez, Pénicaud, Boutros et Rodrigo ! Un grand virtuose français de la guitare de la nouvelle génération.

*Soirée parrainée par Nendaz Tourisme*

Jeudi 31 juillet 20 heures

**Kedroff Balalaïka Trio**  
France—Russie

Avec Nicolas Kedroff et Gaspard Panfiloff, balalaïkas et Florian Vella, guitare.



Créé en 2009 par Nicolas Kedroff, balalaïkiste de réputation internationale, le KEDROFF BALALAÏKA TRIO est l'une des rares formations du genre existant hors Russie. Composé de l'association magique de deux balalaïkas solistes et d'une guitare, le trio a déjà fait vibrer les cœurs de nombreux auditeurs dans les salles et églises de France, ainsi que dans plusieurs festivals internationaux. Le répertoire est principalement composé d'œuvres et d'arrangements de concerts de mélodies populaires russes. Un récital incontournable!

*Soirée parrainée par le Club Nendaz*

Vendredi 8 août 20 heures

**Luciano Massa**  
Argentine



Luciano Massa est né en Argentine, où il a étudié au Conservatoire « Gilardo Gilardi ». Il a obtenu son diplôme de professeur de guitare classique à la « Facultad de Bellas Artes » de l'Université de La Plata. Parallèlement à ses études, il a participé à plusieurs festivals internationaux et masterclasses dirigés par des artistes renommés. Il a également donné de nombreux concerts dans son pays et à l'étranger. Entre 2005 et 2010, Luciano Massa a travaillé comme professeur de guitare à la Faculté des Beaux-Arts de l'Université de La Plata. En 2006, il a gagné une bourse d'études et édite son premier album « Uco ». En 2008, il organise le premier Festival de Guitare « Guitarras en la estación » à La Plata.

Vendredi 15 août 20 heures

**Solem Guitar Quartet**  
Valais-Suisse

Avec Mathieu Constantin, Adriana Maimone et Renaud Renquin et Gwennaëlle Renkin-Parrate

Le Quatuor « SOLEM » est né en 2011 à l'initiative de quatre guitaristes passionnés désireux d'explorer et de diversifier les possibilités stylistiques de la guitare. Leur répertoire comprend la musique de la Renaissance, Romantique et contemporaine. Le quatuor se produit en concerts en Suisse et à l'étranger. Il est conduit par Mathieu Constantin, guitariste concertiste et professeur au Conservatoire de Sion. Une magnifique soirée de clôture de notre 10<sup>e</sup> Festival!

*Soirée parrainée par l'Etat du Valais*



Avec le soutien de la