

Vorhang auf für **The Italian Tenors.**

Die Opernsänger durchbrechen die Genre-Grenzen und verführen die Hörer mit den grossen Italo Hits!

Die Vermischung zweier unterschiedlicher Musikgattungen ist nicht neu, aber Mirko Provini, Sabino Gaita und Evans Tonon sind vielleicht die Einzigen, bei denen einem bereits nach wenigen Tönen das Herz aufgeht. The Italian Tenors sind auf den Opernbühnen schon seit Jahren Profis. Für alle Drei war es nun umso aufregender, ihre musikalische Herkunft aus der Klassik mit ihrem Faible für die Popmusik zu einem neuen Ganzen zu vereinen. Mit ihrem Debütalbum „That's Amore“ durchbrechen sie Genre-Grenzen und zaubern mit der ihnen eigenen musikalischen Energie ein glanzvolles Gesamtkunstwerk hervor, das den Zuhörer voll und ganz in seinen Bann zieht. Neben den großen Pophits der 80er und 90er Jahre, von Gianna Nannini bis hin zu Eros Ramazotti, bietet „That's Amore“ eine Hommage an das italienische Liedgut in seiner Gesamtheit. So lässt sich der Zuhörer verzaubert mitnehmen auf eine genussvolle Reise in das Land der Liebe, der Sinne, der Sonne und des sprichwörtlichen Dolce Vita. „Ti Amo“, „Adesso Tu“ und wie sie alle heissen. Genau das richtige für heisse Sommernächte voller „Italianità“ Im September 2014 erscheint ein neues Album der beliebten Tenöre. Bei ihren Auftritten werden sie von den 3 fantastischen Musikerinnen der Tri Angels begleitet. Die Instrumente wurden Anastasiia Lushnova, Lyudmila Mihaylova und Vasilisa Zakhharoshka fast schon in die Wiege gelegt. Bereits als kleine Kinder wurden sie am Piano, der Oboe und an der Violine geschult. Lyudmila studierte am staatlichen Rimskij-Korsakov-Konservatorium. Sie gewann zahlreiche Wettbewerbe, spielte als Solistin im St. Petersburger Staatsorchester und war zu Gast bei zahlreichen Sinfonieorchestern in ganz Europa. Vasilisa ist in Minsk, Weissrussland geboren, wo sie später studierte, am Opernhaus in Minsk auftrat und ihre Karriere als Musikerin startete. Anastasiia ist 1990 in Khabarowsk, nahe der Grenze zu China geboren. Nach dem Studium führte ihre Karriere als Pianistin und Organistin sie nach China und Korea. 3 fantastische Musikerinnen, welche sich entschieden haben, in Zürich Musikpädagogik zu studieren. Da lernten sie sich kennen und meldeten sich aus Spass für den Swiss Talent Award bei Das Zelt an.

Die drei Musikerinnen zeigten sich dermassen virtuos, dass es ihnen gelang, das auf Pop-Musik eingestellte Publikum und die hochdotierte Academy restlos zu begeistern. Sie gewannen den Academy Award... und Universal Music nahm die hochtalentierten Künstlerinnen gleich unter Vertrag. Repertoire: Klassik und Crossover.

Members

• **Sabino Gaita** wurde am 24. April 1977 in Mailand (Italien) geboren. Der am Mailänder Konservatorium studierte und heute in Turin lebende Tenor spielt Saxophon, Klarinette und Piano. Er konnte sein musikalisches Talent als Sänger auch mit eigenen Kompositionen verbinden. Er sagt: „Für mich stehen bei dem Projekt ‚The Italian Tenors‘ zwei Gefühle stark im Vordergrund. Zum einen bin ich sehr stolz darauf als Italienischer Sänger wahrgenommen zu werden. Zum anderen hoffe ich, die Schönheit der Songs zu bewahren, Menschen damit zu unterhalten und ihnen ein Lächeln auf das Gesicht zu zaubern.“

• **Mirko Provini** wurde am 27. März 1985 in Luino (Italien) geboren. Der Tenor lebt in Cremona (Italien) und studierte wie Sabino Gaita ebenfalls am Mailänder Konservatorium. Nebenbei schloss er ein Studium der Soziologie ab. Er wirkte in Opern und vielen Konzerten, wie auch kulturellen Events mit. Er sagt: „The Italian Tenors bedeutet mir sehr viel, da unser Album eine Fülle von Emotionen und Leidenschaft widerspiegelt. Mit unseren Interpretationen der ausgewählten Lieder in einer frischen Version aus Pop und Klassik möchten wir die einzigartige Atmosphäre Italiens wiedergeben.“

• **Evans Tonon** wurde am 9. Oktober 1970 in Turin (Italien) geboren. Er singt Bariton und studierte Gesang in London und Rom. Sein musikalisches Talent führte ihn an die bedeutendsten Opernhäuser Italiens. Er ist auch als Schauspieler und Sprecher aktiv. Er sagt: „Auf Opernbühnen zu stehen ist eine fantastische und großartige Erfahrung. Doch nun geht der Traum noch viel weiter: Ein Teil des ambitionierten Projektes ‚The Italian Tenors‘ zu sein ist einfach unbeschreiblich. Jeder Song auf dem Album hat etwas ganz Besonderes und trägt eine liebgewonnene Erinnerung mit sich.“