

Olivier Lovey
Rue des Morasses 10
1920 Martigny
+41 79 757 51 82
Lovey_olivier@hotmail.com
www.olivierlovey.ch



Nationalité : Suisse
Origine : Orsières / Valais
Naissance : 20 juillet 1981

Formation

2001-2006 : Université de Fribourg - Master In Science-psychologie
2007-2008 : Centre pour le développement de la thérapie de l'enfant et de l'adolescent de Monthey-stagiaire psychologue
2008-2009 : Ecole cantonale d'Art du Valais de Sierre (1ère année du Bachelor en Arts visuels)
2009-2011 : Ecole de photographie de Vevey (Formation supérieure)
2012-2014 : Photographie indépendant

Expositions

- Transposer, Exposition collective 06.11.2009 (Ecole de photographie Vevey-Suisse)
- Scén'Art, Exposition collective 12.11.2009 (Sion-Suisse)
- Near by Night 2, Projection de l'association photographique NEAR 8.07.2010 (Lausanne et Genève-Suisse)
- Festival Photo 2010, Projection d'images de la série « We are the Other (too) » sous la direction de Christian Caujolle (Phnom Penh-Cambodge)
- Swiss Style in Washington, Travail de diplôme «Flower Bones» de Camie Rebord 16.10.2011 (Alex Gallery, Washington-USA)
- Prix Mark Grosset 2011, Exposition lors des Promenades Photographiques 2011 (Vendôme-France)
- Fabulous Tiny Reward, Exposition de diplôme au CEPV 2011 (Vevey-Suisse)
- Photo12, Exposition collective 2012 (Zürich-Suisse)
- Near by Night 4, Projection de l'association photographique NEAR 24.05.2012 (Lausanne-Suisse)
- Kantonale Schaffensbeiträge im Bereich visuelle Kunst und Design, 03.10.2012 - 08. 10.2012 (Galerie zur Matze Stockalp-erschloss, Brigue-Suisse)
- Prix Photoforum 2012 Selection / Auswahl, 08.12.2012 - 20.01.2013 (Photoforum Pasquart, Bienne-Suisse)
- Situation 2, 25.01.2013 - 03.03.2013 (Ferme Asile, Sion-Suisse)
- Near by Night 6, Projection de l'association photographique NEAR 27.04.2013 (Exposure twelve-Berlin-Allemagne)
- Projection de la série Tribehole et We are Men sur invitation du curateur Marco Costantini, 27.06.2013 (Musée de l'Elysée-nuit des images, Lausanne-Suisse)
- 24 image/s, direction artistique de la projection des photographes de l'association NEAR 27.06.2013 (Musée de l'Elysée-nuit des images, Lausanne-Suisse)
- Prix Voies-off, sélection lors du festival de photographie de Arles, 07.2013 (Arles-France)
- Festival Oblick, projection de la série Animic Plastic 05.2014 (Offenbourg-Allemagne)
- Hordes et nuées, Festival IMAGES, 13.09.2014 - 05.10.2014 (Centre Doret; Vevey-Suisse)
- Tendance, Enquête photographique valaisanne EQ2, 12.09.2014 - 24.10.2014 (Galerie de la Grenette; Sion-Suisse)
- 18 prix des jeunes talents Vfg 09.2014 (F+F; Zürich-Suisse), 10.2014 (Jungkunst; Winterthur-Suisse), 11.2014 (ELAC; Lausanne-Suisse), 12.2014 (OSLO; Bâle-Suisse), 06.03.2015 - 30.05.2015 (Uno Art Space; Stuttgart-Allemagne)
- Prix Photoforum 2014 Selection / Auswahl, 07.12.2014 - 18.01.2015 (Photoforum Pasquart, Bienne-Suisse)
- "INSPIRATIONS", 06.02.2015 - 12.04.2015 (Musée valaisan de la vigne et du vin, Sierre-Suisse)
- Exposition Swisssachtung 04.03.2015 - 08.03.2015 (LAC, Vevey)
- Fondation Olsommer (printemps 2015 Veyras-Suisse)
- Sélection Les Boutographies 2015 (04.04.2015 - 26.04.2015)(Montpellier-France)
- NEAR AT FREE(@Freestudios) (05-06-2015) (Genève-Suisse)

Parutions

- Collection «Flower Bones» Bachelor -Fashion Design H.E.A.D de Camie Rebord In Edelweiss (09.10), Novembre Magazine (f/W 2009-2010)
- Campagne de promotion du festival underground de film de Lausanne LUFF (2010) en collaboration avec Conrad Design.
- Sélection de la série «Escape the Land» en tant que finaliste pour le concours VFG Nachwuchsförderpreis 2011.
- Portfolio «Animic Plastic» In Next 31 Summer 2011
- «We are men» In Next 44 octobre 2012
- Catalogue d'exposition Situation 2, «We are men» 2013
- Participation au projet Cheese Coma de NEAR-Maya Rochat 2013
- Portfolio In Les lettres et les Arts n°16. 05.2014
- Portfolio «Puissance Foudre» In Le Devaloir n°8 06.2014
- Portfolio «Puissance Foudre» In Fotoii n°2 06.2014
- Catalogue d'exposition VFG, «Puissance Foudre» 2014
- Catalogue d'exposition Tendance, «Heimweh» 2014
- Portfolio «Puissance Foudre» Wired blog 12.2014
- Portfolio «Puissance Foudre» Reponses Photo 06.2015
- Monographie « Memorabilia » Graphiste : Flavia Cocchi, Direction artistique : Nassim Daghighian.
Co-édition : NEAR, Lausanne & Till Schaap Edition, Berne 2015

Distinctions

- Lauréat de la bourse de soutien à la création Valaisanne 2012
- Lauréat d'une bourse et atelier d'artiste à Paris (08-12.2014) (Encouragement des activités culturelles-Valais)
- Coup de coeur Réponses Photo 2015 Les Boutographies (Montpellier-France)