

ALAIN ROCHE

pianiste-compositeur, concepteur

adresse rue de l'Église 19
1950 Sion, VS, Suisse

mobile CH +41 79 250 73 62

mail alain@bolletroche.ch
http:// pianovertical.com
bolletroche.ch

né le 13 mars 1973
nationalité suisse, français
situation célibataire
confession sans

profession pianiste-compositeur
concepteur
scénographe

statut indépendant
langue français

musique composition
réalisation...

technique scénographie
création lumière
direction technique...

production spectacle
album
événement...

Pianiste-compositeur

Formé dans un conservatoire de musique actuelle (E.T.M. à Genève/CH) Alain Roche se tourne très vite vers la conception de musique de spectacle. De ses expériences au service du théâtre et de la danse, il se crée un style singulier, un univers, et s'exprime par des ostinati envoûtants sur un fil entre lyrisme et cataclysme.

Compositeur pour grand orchestre, petite formation ou soliste de tout horizon, il est, lui, devenu un spécialiste au piano acoustique et développe un son unique.

PIANO VERTICAL

- Conception, composition et réalisation du projet PIANO VERTICAL - Alain Roche | un piano à queue et son pianiste renversés à la verticale dans les airs | 2013 | Tournée internationale dès 2014 | www.pianovertical.com

BOLL & ROCHE CIE

Création de la compagnie permanente BOLL & ROCHE CIE avec la danseuse-chorégraphe Stéphanie Boll en 2012. Conception, mise en scène, chorégraphie, compositions et direction artistiques de production «théâtrale, musicale et chorégraphique».

- PIANO.AMP | 2016
- EINSTEIN | 2016
- OBSESSION | 2015
- L'INSOLENCIE DU PRINTEMPS | 2014
- PIANO VERTICAL | 2013
www.bolletroche.ch

Film

- L'HEURE DU SECRET | Compositions et interprétation | 7 épisodes | r: Elena Hazanov | RTS | 2012

Danse

- TOI MON INFINITUDE | 13'40 | Cie Sinopia | c: Etienne Frey | Création Opéra de Kiev | 1999
- EXIL | 28'40 | Cie Sinopia | c: Etienne Frey | Concours Onasys, Grèce | 2000

Théâtre

- LES GLOUTONS | Robert Bouvier | Cie du Passage | Composition dir. musicale | 2007
- LE THÉÂTRE DE POCHE, | Jean Cocteau | Cie Maramande | Compo et interprétation | 1995
- BR'ELLES | spectacle Jacques Brel | Arg et dir. musicale et production | 1996 à 1998
- ROI DE RIEN | Bernard Dimey | Cie 52'26 | mes: R. Bouvier | Compo et interprétation | 2003
- LE MÉDECIN MALGRÉ LUI OU LE TOUBIB A L'INSU DE SON PLEIN GRÉ | Molière et P. Cohen | Cie Confiture | Compo et créa bandes son | 2005

Humour

Cuche & Barbezat

- ...RALLUME LE SAPIN | Composition et réalisation de la bande son | 2013
- ...AU CIRQUE KNIE | Compo pour le cirque national suisse | 2008
- ...FONT DES BÊTISES | Compo et interprétation live | spectacle tout public | tour dès 2008
- PLOUF | Composition et interprétation | Création 20 ans de scène | tour 2006 - 2008
- BEST OFF | Composition et création de bande son | Création en 2006
- ...IMPROVISENT CONTRE PLUS FORT QU'EUX AVEC ALAIN ROCHE AU PIANO | 2005
- ...PASSENT NOËL A LA CHAUX-DE-FONDS AVEC ALAIN ROCHE AU PIANO ET JOËL MICHIELS SOUS LE SAPIN | Composition et interprétation | Création à Noël 2004
- ...FONT DU BADMINTON, MAIS PAS DANS CE SPECTACLE | Compo et bande son | 2002
- C'EST PAS GRAVE QUAND ON AIME | Composition et création de bandes son | 1998
- LES REVUES DE CUCHE & BARBEZAT | Compo et interprétation | 1997 à 2007 |

Autre

- MISEREZ SE MANIFESTE | Pierre Miserez | Compo et interprétation | 1994 à 1997
- TROIS ÊTRE HUMAINS NORMALEMENT CONSTITUES | Peutch | Compo bande son | 1997
- ON NOURRIT D'ÉTRANGES PENSÉES | Peutch | Compo bande son | 1998
- LA VIE DEVANT EUX | Peutch | Compo bande son | 2001
- RÉVER, GRANDIR ET COINCER DES MALHEUREUSES | Frédéric Recrosio | Compo | 2003
- AIMER, MÛRIR ET TROMPER AVEC LA COIFFEUSE | Frédéric Recrosio | Compo | 2008

ALAIN ROCHE

pianiste-compositeur, concepteur

adresse rue de l'Église 19
1950 Sion, VS, Suisse

mobile CH +41 79 250 73 62

mail alain@bolletroche.ch
http:// pianovertical.com
bolletroche.ch

né le 13 mars 1973
nationalité suisse, français
situation célibataire
confession sans

profession pianiste-compositeur
concepteur
scénographe
statut indépendant
langue français

musique composition
réalisation...

technique scénographie
création lumière
direction technique...

production spectacle
album
événement...

- SION 2006 QUAND MÊME | Compositions et direction d'orchestre (120 ex.) | 2006 à Fully

Chanson

- ÇA N'ARRIVE QU'AUX VIVANTS | Frédéric Recrosio | récital | piano: Alain Roche, batterie: Alain Tissot, percussion: Baptiste Grand | création Sion et tournée romande | 2011
- CHANSONS DRÔLES MAIS PAS QUE | Frédéric Recrosio | compo interprétation | dès 2009
- MAIS! ? | Francis Charmillot | Tour de chant piano-voix | composition et interprétation | 1992

Discographie

- ROCHE | L'INSOLENCIE DU PRINTEMPS | Album piano Solo | Alain Roche | 2014
- ROCHE | H | Album piano Solo | Alain Roche | 2014
- ROCHE | C | Album piano Solo | Alain Roche | 2011
- ON BOUGE ENCORE | Frédéric Recrosio | Album 13 titres | 2011
- ROCHE | R et O | Double album piano Solo | Alain Roche | 2008
- ALAIN ROCHE TRIO | Album Incandescence | Piano, Batterie, Accordéon | 2005
- SI | Rinaldo di Stefano | composition de l'album | 1998
- TOI FOI MOI | Anima | composition et réalisation | 1993

Scénographie

- GRAND BAZAR | Cuche & Barbezat & Machine de Cirque | Yverdon/CH | 2015
- GET'UP | Yann Lambiel | 4 scènes sous chapiteau | Sion/CH | 2015
- OBSESSION | Boll & Roche Cie | Sion/CH | 2015
- TIGUIDOU | Brigitte Rosset | comédie de Genève/CH | 2015
- CABARET | revue de Cuche & Barbezat | Neuchâtel/CH | 2014
- VENDANGES PRÉCOCES | Spectacle itinérant | Payerne/CH | 2014
- RALLUME LE SAPIN | Cuche & Barbezat | Montreux/CH | 2013
- PIANO VERTICAL | Boll & Roche Cie | Performance | Genève/CH | 2013
- MARC DONNET-MONAY TRANSMET SA JOIE | Marc Donnet-Monay | Vevey/CH | 2013
- LA REVUE FAIT SON CIRQUE | Revues Nomades | sous chapiteau | Saxon/CH | 2011
- AUX SUIVANTS | Yann Lambiel | Cossonay/CH | 2010
- CHANSONS DROLES MAIS PAS QUE | Frédéric Recrosio | Sion/CH | 2009
- CUCHE ET BARBEZAT FONT DES BETISES | Lausanne/CH | 2008
- SION 2006 QUAND MEME | Fully/CH | 2006
- LES REVUES DE CUCHE ET BARBEZAT | Neuchâtel/CH | 2006, 2007
- INCANDESCENCE | Alain Roche Trio | La Chaux-du-Milieu/CH | 2005

Direction technique

Show

- CABARET | revue de Cuche & Barbezat | Neuchâtel/CH | 2014
- VENDANGES PRÉCOCES | Spectacle itinérant | Payerne/CH | 2014
- LA REVUE FAIT SON CIRQUE | Spectacle sous chapiteaux | Saxon et Neuchâtel/CH | 2011
- SION 2006 QUAND MÊME | Fausse cérémonie d'ouverture de JO | Fully/CH 2006
- REVUE DE CUCHE ET BARBEZAT | Le Locle et Neuchâtel/CH | 8 éditions dès 1997

Festival

- STAND'ÉTÉ (Opéra, Classique, Jazz) | Moutier/CH | bi annuel | 2009 & 2011
- CORBAK FESTIVAL (chanson française) | La Chaux-du-Milieu/CH | annuel de 1999 à 2007
- FESTIJAZZ (Jazz et variété) | Neuchâtel/CH | 2000
- DAHU FESTIVAL (Rock) | Les Brenets/CH | 2003

Tournée

- PIANO SEVEN (7 grands piano) | Liban, Egypte, Suisse, France | dès 2004
- BR'ELLES (Spectacle musical) | Suisse, Belgique, Italie | 1996 à 1998
- ELLE (spectacle musical) | Suisse | 1995 1998

Théâtre

- LE BÉRET DE LA TORTUE | de: G. Sibleyras | mes: Etienne de Balasy | CH / 2009
- LE PORTRAIT DE MADAME MÉLO | de: Claude-Inga Barbey | mes: P. Mifsud | CH / 2009

Accueil

ALAIN ROCHE

pianiste-compositeur, concepteur

adresse	rue de l'Église 19 1950 Sion, VS, Suisse
mobile CH	+41 79 250 73 62
mail	alain@bolletroche.ch
http://	pianovertical.com bolletroche.ch
né le	13 mars 1973
nationalité	suisse, français
situation	célibataire
confession	sans
profession	pianiste-compositeur concepteur scénographe
statut	indépendant
langue	français
musique	composition réalisation...
technique	scénographie création lumière direction technique...
production	spectacle album événement...

- FORUM MONT-NOBLE (200 pl) | 2012 à 2015
- CASINO-THÉÂTRE (300 pl) & CAFÉ-THÉÂTRE LA GRANGE (80 pl) | 1997 à 2006

Consultation

- SALLE DE SPECTACLE | La Chaux-Milieu | Consultation technique | 2001

Création lumière

Humour

- CUCHE ET BARBEZAT FONT DES BÊTISES | Cuche & Barbezat | 2009
- AIMER, MÛRIR ET TRAHIR AVEC LA COIFFEUSE | Frédéric Recrosio | 2008
- LES RAVAGES DE L'ENNUI CHEZ LES OURSINS | Laurent Flutsch | 2008
- LE BEST OF | Cuche & Barbezat | 2006
- DÉLITS DE SUISSE | Yann Lambiel | 2004
- SATIRES OBLIGATOIRES | Yann Lambiel | 2003
- RÊVER, GRANDIR ET COINCER DES MALHEUREUSES | Frédéric Recrosio | 2003
- ...FONT DU BADMINTON | Cuche et Barbezat | 2002
- VINCENT KOHLER FAIT DU CAMPING | Vincent Kohler | 2002
- MARIE-THÉRÈSE AMOUREUSE | Marie-Thérèse Porchet | 2002
- LA REVUE 2001 | Cuche & Barbezat | 2001
- LOFT MEURY | Thierry Meury | 2001
- Z COMME ZWEILFEL | Laurent Nicolet | 2001
- VINCENT KOHLER EST PARMİ NOUS | Vincent Kohler | 2000
- C'EST PAS GRAVE QUAND ON AIME | Cuche & Barbezat | 1998
- ...

Concert

- PIANO SEVEN et invités | Piano Seven | 2005, 2008, 2009, 2011
- CHANSONS DRÔLES MAIS PAS QUE | Frédéric Recrosio | 2009
- NAPOLEON WASHINGTON | Blues Rock | 2004
- CORBAK FESTIVAL | Conception et scénographie unique | dès 1999
- AUVERNIER JAZZ FESTIVAL | Conception et scénographie unique | dès 2009
- GEORGES CALGON | Miguel Morales | 2003
- ...

Théâtre

- LE PORTRAIT DE MADAME MÉLO | Claude Inga Barbey | mes: P Mifsud | 2009
- NOUS NE TIENDRONS PAS NOS PROMESSES | M. Pinsard | Cie M. Pinsard | 2008
- ON PURGE BÉBÉ & MON ISMÉNIE | Feydau, Labiche | Cie Pasquier-Rossier | 2007
- L'HISTOIRE DU SOLDAT | cie Passaparola | 2004
- ENTRE RÊVES ET SORTILÈGES | André Christ | 1998
- ...

Son

Régie retour

- PALÉO FESTIVAL | Nyon/ CH | Scène du dôme | 2004 à 2011
- FESTIVAL DE LA CITE | Lausanne/CH | Grande scène | 2004 à 2011
- AUVERNIER JAZZ | Auvernier/CH | Grande scène | 2009 à 2011
- CORBAK FESTIVAL | La Chaux-du-Milieu | 2003 à 2010
- ...

Régie FOH

- MATHILDE | Cie Interface | 2011 | création et tournée
- LA FÊTE DES VIGNERONS | Vevey | 1999
- REVUES | Cuche & Barbezat | Le Locle/Neuchâtel | 1999, 2003
- PIANO SEVEN | Treize à Table | tour 2003, 2008
- divers concerts...
- ...

ALAIN ROCHE

pianiste-compositeur, concepteur

adresse rue de l'Église 19
1950 Sion, VS, Suisse

mobile CH +41 79 250 73 62

mail alain@bolletroche.ch
http:// pianovertical.com
bolletroche.ch

né le 13 mars 1973
nationalité suisse, français
situation célibataire
confession sans

profession pianiste-compositeur
concepteur
scénographe
statut indépendant
langue français

musique composition
réalisation...

technique scénographie
création lumière
direction technique...

production spectacle
album
événement...

Production

- PIANO VERTICAL, L'INSOLENCIE DU PRINTEMPS, OBSESSION, PIANO.AMP, EINSTEIN, ... | production globale des activités de BOLL & ROCHE CIE | dès 2012
- FORUM MONT-NOBLE | Programmation et production de saisons estivales | Nax/VS/CH | 2012 -2015
- LA REVUE FAIT SON CIRQUE | Spectacle itinérant sous chapiteau 1000 places | Coproduction | 32'000 spectateurs | 2011
- ON BOUGE ENCORE | Frédéric Recrosio | Album 13 titres | sortie 2 septembre 2011
- ÇA N'ARRIVE QU'AUX VIVANTS | Frédéric Recrosio | récital | piano: Alain Roche, batterie: Alain Tissot, percussion: Baptiste Grand | 2011 | création et tournée
- CHANSONS DRÔLES MAIS PAS QUE | Frédéric Recrosio | dès 2009
- SION 2006 QUAND MÊME | Fausse cérémonie d'ouverture des JO | Coproduction | Codirection de production | 20'000 spectateurs | 19 représentations | 2006
- LA REVUE DE CUCHE & BARBEZAT | Coproduction | 15'000 spectateurs | 36 représentations | 2007
- BR'ELLES | Spectacle musical autour des chansons de Jaques Brel | Production | Création et tournée 1997, 98 99
- ALAIN ROCHE TRIO et ROCHE | Production des albums, spectacles et tournée | dès 2001
- MAMOURS PRODUCTION | Production de spectacle, création et tournée | dès 1998
- ...