

PIANO
— VER
TICAL



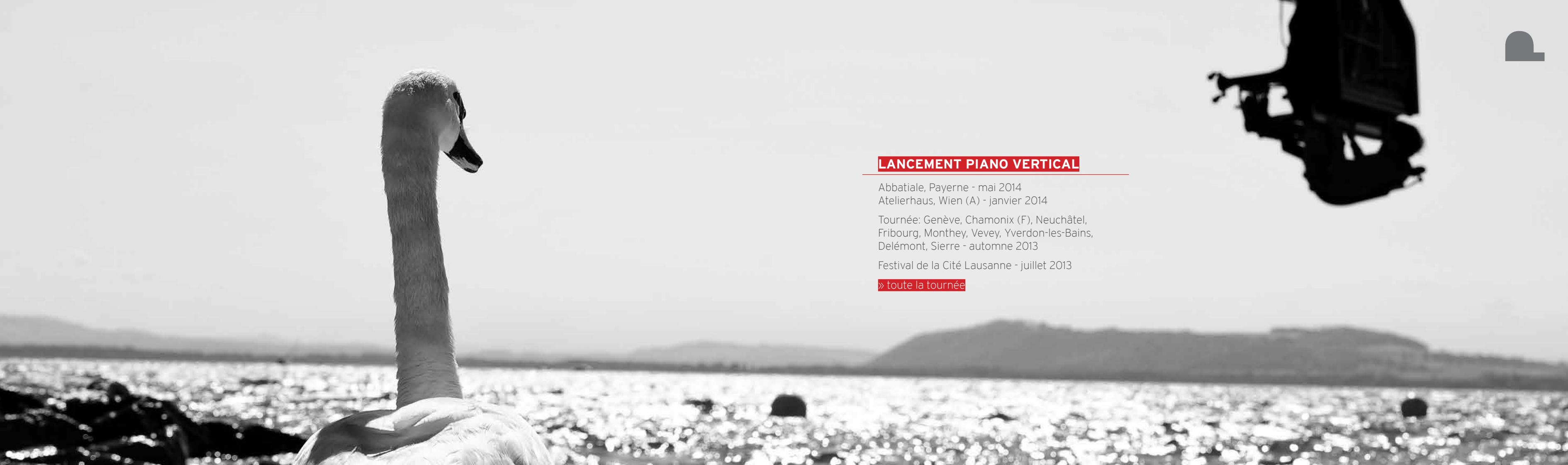


PIANO VERTICAL

Un piano à queue est suspendu dans les airs, à la verticale. Les notes d'Alain Roche se jouent de l'apesanteur, elles sont racées et percussives, puis romantiques et complices. Conçue et composée in situ, cette performance musicale unique révèle l'espace public.

«Avec son Piano Vertical, l'élégant musicien s'aventure au pays d'Alice. Alors que ses compositions atmosphériques emportent au 7e ciel des spectateurs subjugués, le temps suspend son vol. Des instants d'une poésie renversante qui font oublier le défi technique de haut vol. Fascinant.»

[» vidéo](#) [» texte](#) [» musique](#)



LANCEMENT PIANO VERTICAL

Abbatiale, Payerne - mai 2014
Atelierhaus, Wien (A) - janvier 2014

Tournée: Genève, Chamonix (F), Neuchâtel,
Fribourg, Monthey, Vevey, Yverdon-les-Bains,
Delémont, Sierre - automne 2013

Festival de la Cité Lausanne - juillet 2013

» [toute la tournée](#)



ALAIN ROCHE

Regard intense et chevelure sombre, le Suisse Alain Roche est un compositeur de musiques solaires, un concepteur fou et inventeur audacieux, un pianiste acoustique au son unique.

Au service du théâtre, de la danse et du cinéma, il crée un style singulier, un univers qui bouscule les climats, entre lyrisme et cataclysme.

Avec sa performance Piano Vertical, il embrasse les airs et donne des ailes à son romantisme explosif.

» [extraits audio AURORE & CRÉPUSCULE](#)





AUORE / CRÉPUSCULE

En extérieur, la performance Piano Vertical se joue au lever et au coucher du soleil.

Alain Roche offre deux compositions célestes et bien distinctes. Aux premières lueurs de l'aurore, le ciel se dévoile, le Piano Vertical se révèle dans la douceur et suspend le temps.

Au crépuscule, l'horizon disparaît, l'intérieur du piano s'illumine en un vol onirique, magnifié par de petites mélodies électriques et nocturnes.





EXTÉRIEUR / INTÉRIEUR

Le Piano Vertical prend son sens réel quand il se déploie dans un cadre insolite et prestigieux. La performance se joue en extérieur comme en intérieur.

L'installation peut être imaginée en mouvement (accrochée à une grue) ou en un lieu fixe (accrochée à une façade extérieure ou intérieure).

Le Piano Vertical aime les bâtiments historiques, sacrés et emblématiques d'une ville, les places centrales, les cadres naturels insolites, les surfaces d'eau, les idées extraordinaires et les défis à étudier.

Rêvez: nous rêverons ensemble!





TECHNIQUE ET PRODUCTION

L'organisation d'une performance du Piano Vertical est une opération technique qui repose sur le sens du détail et qui doit offrir toutes les garanties sécuritaires.

Un ou plusieurs repérages sont impératifs et permettent de choisir le lieu adéquat, adapter le projet artistique in situ et anticiper toutes les questions techniques.

Le montage se fait la veille pour une première performance à l'aurore, le jour même pour une première performance au crépuscule. L'équipe en tournée est de 8 personnes, elle est autonome pour l'installation et le transport.

La production du Piano Vertical peut se charger de toute l'organisation. La grue, les accroches, le matériel son et lumières peuvent cependant être fournis par l'organisateur, sur la base de la fiche technique.

[» fiche technique](#)





PIANO
— VER
TICAL
ALAIN ROCHE

BOOKING & MANAGEMENT

Michael Kinzer / Greg Zavaloff
booking@pianovertical.com

www.pianovertical.com



photos @ olivier carrel