

Sur la place du Manoir, tout un monde en musique

« Cette année, nous voulons mettre l'offre musicale en valeur: pas faire plus, mais faire mieux. » Pour Mads Olesen, responsable de la programmation du festival, la convivialité passe avant tout. Grâce au réaménagement du site de la manifestation (voir page 2), le public pourra mieux savourer les concerts de musique du monde, vendredi et samedi. Il pourra aussi s'initier à la danse et prendre part au « Bal du monde », un bal populaire (les deux jours

du festival) qui devrait assurer la bonne ambiance. Sur les trois sites consacrés à la musique, Les Journées des Cinq Continents proposent un programme riche et varié. Vendredi, la grande star du festival est attendue en la personne de Boubacar Traoré, surnommé « le Chuck Berry, l'Elvis Presley malien ». Un guitariste hors pair et culte, bien au-delà de l'Afrique. D'autres beaux musiciens sont à entendre à Martigny: la voix camerounaise

Kareyce Fotso, Les Moines danseurs de Majuli (Inde), la Portugaise Dona Rosa, le groupe irlandais Altan, qui se produit dans le monde entier, ou encore la fanfare Ciocarla, venue de Roumanie, dont les cuivres mettent en valeur tant la musique traditionnelle du pays que des standards de Duke Ellington. Cette année, la programmation musicale fait la part belle aussi aux artistes du Valais qui pratiquent les musiques du monde.

On retrouvera sur la place du Manoir, Céline Fellay (danse), Alice (chanson française et swing manouche), I-Folk, qui puise son répertoire dans les musiques populaires d'Europe, Tango Sensations, qui magnifie Piazzolla, et l'ensemble Viavalle-sia, qui raconte en 12 langues l'histoire de migrants d'hier et d'aujourd'hui. ● ||

Programme détaillé sur www.5continents.ch et www.manoir-martigny.ch



Le Valais sera présent, notamment avec la chanteuse Alice. P. D'ANTONIO