

Sarah Simili

Chemin d'Arche 29
1870 Monthey

Tél. 0041 76 446 67 83

sarah.simili@gmail.com

25.10.1983

Profil

Née en 1983 en Valais, j'ai toujours eu une grande passion pour les arts du spectacle. Après m'être formée dans diverses écoles de cirque, je concilie formation académique tout en continuant à réaliser plusieurs stages de perfectionnement partout en Europe.

En 2004, je fonde l'École ArtScéniK à Monthey dont j'assure la direction générale pendant plus de huit ans. Désireuse d'ouvrir mes horizons, je quitte la direction de l'école en 2012 pour me consacrer à l'écriture et à la mise en scène de spectacles et à la gestion de projets.

Côté artistique, je réalise de nombreuses mise en scène avec des jeunes artistes en formation préparatoire (Ecole de cirque Coquino, Ecole de cirque du Jura, Cie Suspension, Collectif Filamain). Depuis 2015, je suis co-directrice artistique de la compagnie valaisanne professionnelle Courant d'Cirque dont la première création, PLASMA, a été présentée au TLH-Sierre en janvier 2017.

Diplômée en gestion culturelle, j'ai la charge de production et d'administration de nombreux projets d'envergures dont le LABO'Cirque, un projet de création destiné aux nouveaux talents et le projet Axé Cirque, une rencontre internationale de jeunes artistes de cirque. Je m'occupe aussi des aspects administratifs de nombreux projets artistiques de compagnies suisses. Depuis 2015, je suis adjointe à la production du Oh! Festival.

Parallèlement, j'occupe les poste de Présidente de la Fédération Suisse des Écoles de Cirque (2009-2017) et de membre du comité de ProCirque avec comme objectifs : le développement des arts du cirque par la reconnaissance des artistes, la structuration de la formation, la promotion et la mise en place de projets pédagogiques.

Les fonctions occupées dans ma jeune carrière, m'ont permis d'acquérir une solide expérience en gestion administrative, pédagogique et artistique.

Expériences

Co-directrice artistique, Cie Courant d'Cirque – 2015 - présent

Co-direction artistique et direction de production de la compagnie professionnelle valaisanne Courant d'Cirque.

www.courantdcirque.ch

Adjointe à la production, Oh! Valais Wallis Festival Arts Vivants – 2014 - présent

Marché du spectacle, vitrine des arts vivants suisses et internationaux en Valais

<http://www.ohfestival.ch>

LABO'Cirque, direction de production – 2013 - présent

Un projet de recherche et de création dans le domaine des arts vivants destinés à de futurs artistes venant de toute la Suisse, une mise en situation professionnelle via un projet encré dans le parcours de formation des futurs artistes suisses

<https://labocirque.ch>

Co-direction, Festival Axé Cirque – 2015 - présent
Rencontre internationale de jeunes artistes de cirque.
www.axecirque.com

Direction de ArtScène Sàrl – 2007 - présent
Enseignement et développement des arts de la scène; production de spectacles et d'artistes;
organisation et production de toutes manifestations dans le domaine des spectacles et des arts.

Fondatrice et directrice générale, Ecole ArtScéniK – 2004 - 2012
Direction générale, administrative, pédagogique et artistique de l'école de cirque ArtScéniK à
Monthey, accueillant 450 élèves et employant une vingtaine de professeurs.

Études

Université de Lausanne, de Genève et ARTOS – DAS en gestion culturelle, 2015
Université de Neuchâtel et de Lausanne - Bachelor en Biologie, 2007
Gymnase de Burier - Maturité Fédérale, 2003

Langues parlées

Très bon niveau : Français, Italien, Anglais
Bon niveau : Allemand, Espagnol

Mise en scène et Ecriture

PLASMA - 2016-2017
Cie Courant d'Cirque
Spectacle écrit et mis en scène par Sarah Simili, Tania Simili et Vanessa Pahud. Interprètes : Tania
Simili et Vanessa Pahud. Co-produit par le TLH-Sierre (VS).

COÏNCIDENCES - 2016-2017

Collectif Filamain

Spectacle écrit et mis en scène par Sarah Simili et Vanessa Pahud et interprété par les artistes de la
Cie Courant d'Cirque junior.

LE CABARET DES PAS PERDUS - 2015-2016

Ecole de cirque du Jura

Spectacle écrit et mis en scène par Sarah Simili et interprétés par les élèves de la formation pré-
professionnelle de l'école de cirque du Jura.

CE QU'IL RESTE... - 2014-2015

Collectif Filamain

Spectacle écrit et mis en scène par Sarah Simili et Vanessa Pahud et interprété par les artistes de la
Cie Courant d'Cirque junior.

LES AUTRES - 2014-2015

Cie Suspension

Spectacle écrit et mis en scène par Sarah Simili et interprétés par Adrien Borruat, Lisa Berger,
Lorraine Caccamo, Jessica Gourdon, Kim Marro et Adeline Emery.

JEUX D'ENFANTS - 2013-2014

Collectif Coquino

Spectacle écrit et mis en scène par Sarah Simili et interprété par les élèves de la formation
préparatoire de l'école Coquino.

LE NOM DES CHOSES - 2012

Ecole ArtScéniK

Spectacle écrit et mis en scène par Sarah Simili et Stefan Hort et interprété par la formation préparatoire de l'école ArtScéniK.

A CHAQUE FOIS QUE JE SUIS NE - 2011

Ecole ArtScéniK

Spectacle écrit et mis en scène par Sarah Simili et Stefan Hort et interprété par la formation préparatoire de l'école ArtScéniK.

SARAKASI AFRICA - 2010

Ecole ArtScéniK

Spectacle écrit et mis en scène par Sarah Simili et interprété par les élèves de l'école ArtScéniK.

LA LEGENDE DE KIRANDJA - 2009

Ecole ArtScéniK

Spectacle écrit et mis en scène par Sarah Simili et interprété par les élèves de l'école ArtScéniK.

SEZAM - 2008

Ecole ArtScéniK

Spectacle écrit et mis en scène par Sarah Simili et interprété par les élèves de l'école ArtScéniK.

Organisation

Trésorière, ProCirque - 2014 - présent

Fédération Suisse des Ecoles de Cirque active dans le développement et la structuration de la formation en arts du cirque en Suisse.

Présidente d'honneur, Fédération Suisse des Ecoles de Cirque - 2017-présent

Présidente, Fédération Suisse des Ecoles de Cirque - 2009 -2017

Fédération Suisse des Ecoles de Cirque active dans le développement et la structuration de la formation en arts du cirque en Suisse.

Membre du comité, EYCO (European Youth Circus Organisation) - 2009 -présent

Participation à de nombreuses rencontres internationales sur la formation en arts du cirque.

Membre actif, FEDEC (Fédération Européenne des Ecoles de Cirque) - 2009 -présent

Participation à de nombreuses rencontres internationales sur la formation en arts du cirque.

Références

Courant d'Cirque - Tania Simili - 079.327.30.32 / Stefan Hort 079.743.49.52

TLH-Sierre - Alexandre Doublet - 076.521.16.08

Oh! Festival - Denis Alber - 079.301.39.42