

Des sculptures en équilibre

Les sculptures

Danseuses, funambules, trapézistes... Des mains de l'artiste émerge un univers de petites femmes expressives tout en rondeur et en mouvement.

L'artiste aime détourner des objets insolites anciens afin de les intégrer à ses créations. Ces matières inattendues contrastent avec le grès des personnages. Mécanismes de montres, vieilles serrures de bois, pièces industrielles... une deuxième vie naît de la rencontre entre ces objets aux formes et aux couleurs variées et les demoiselles. L'ensemble prend un sens nouveau, dans une tension entre mouvement et immobilité.

Les œuvres exposées sont pour la plupart inédites. Elles reflètent l'évolution d'une démarche artistique qui s'articule autour des notions d'équilibre et de déséquilibre et d'une réflexion sur le passage du temps.

L'exposition

Ces sculptures seront exposées à la Tour Lombarde à Conthey du 5 au 28 mai 2017. Le vernissage aura lieu le 5 mai dès 18 h 30. Présence de l'artiste les dimanches 21 et 28 mai dès 14 h ou sur rendez-vous.

L'artiste

Aude Maret travaille la terre dans son atelier de Saint-Pierre-de-Clages. Elle a exposé ses sculptures à plusieurs reprises, notamment à l'espace Bovio à Fully, au Clos des Gondettes à Satigny et à la Vidondée à Riddes.

Son atelier, un espace de création spacieux et lumineux, est ouvert au public sur rendez-vous. Au programme, sur demande, divers cours et stages d'expression créative pour les enfants, ados et adultes.

Atelier 17
Rue de l'Église 17
1955 Saint-Pierre-de-Clages
077 471 28 56
aude_maret@yahoo.fr
www.audemaret.com