



La Galerie
du Crochetan
a l'immense plaisir
de présenter
l'exposition

Vincent Jendly
New York

Dulce Pinzón
La véritable histoire des Super-héros

10 janvier au 1^{er} mars 2013

Commissariat: Julia Hountou & Carole Colnat

Vernissage: samedi 12 janvier à 19h30

en présence de Vincent Jendly à l'issue de l'événement
« La Folle journée » qui se tient de 11h à 19h.

Théâtre du Crochetan

Rue du Théâtre 6 / 1870 Monthey / Suisse / T. +41 (0)24 475 79 11

Horaires : lundi-vendredi, 9h - 12h, 14h - 18h + les soirs de spectacles : 14h - 23h / minuit

Ouvert les dimanches 20 janvier et 15 février

www.crochetan.ch

GALERIE
**CRO
CHE
TAN**

Vincent Jendly

New York

Dulce Pinzón

La véritable histoire des Super-héros

Le théâtre du Crochetan à Monthey expose conjointement les séries *New York* de Vincent Jendly et *La véritable histoire des super-héros* de Dulce Pinzón. L'exposition qui rassemble 38 photographies sera l'occasion de découvrir l'intégralité de la série de Dulce Pinzón ainsi que des tirages inédits de la série de Vincent Jendly.

Bien que les deux séries photographiques aient été réalisées à New York, elles sont l'expression de thématiques et d'approches formelles très différentes.

Vincent Jendly, photographe suisse, s'intéresse à la ville et à son architecture et plus précisément aux gratte-ciel ; cathédrales vertigineuses à l'esthétique majestueuse. A New York, peut-être plus que n'importe où ailleurs, les gratte-ciel nous renvoient au rêve américain : symboles d'un idéal, des ambitions humaines. L'approche formelle du photographe qui conjugue prise de vue frontale et point de vue élevé renforce la dimension esthétique des bâtiments tout en évacuant l'humain. Au-delà de la beauté des images et de l'idéal qui a préfiguré la réalisation de ces architectures, n'aurions-nous pas construit plus grand que nous ne pouvions habiter ou assumer ?

Dulce Pinzón, photographe mexicaine, s'attache à la situation des immigrés mexicains ou latino-américains à New York qui par leur travail soutiennent à la fois l'économie américaine et l'économie de leur pays d'origine. Ce faisant, elle porte un regard plein d'humour (ou de malice) sur notre représentation du courage et de la valeur en faisant référence à l'imagerie des super-héros. Ses photographies, à l'allure faussement légère, sous-tendent ainsi des questionnements en lien avec les problématiques économiques actuelles tout autant qu'elles nous interrogent sur la pertinence des modèles véhiculés par nos sociétés.

-
- Exposition organisée en collaboration avec K-Echo photo : www.k-echo-photo.com
 - L'exposition s'inscrit dans le cadre de la manifestation « La BD au Théâtre » qui a lieu du 12 janvier au 12 avril 2013.
 - Du 22 janvier au 2 avril, atelier enfants tous les mardis autour de l'exposition, de 16h45 à 17h45.
Réservations : 024 475 79 24 ou melisende.navarre@monthey.ch