

FÉLIBRES

MIT ALINE ROY
Musikerin

Eine musikalische, visuelle und zeitgenössische Schaffung

3 FRAUEN, 3 SCHWESTERN, 3 STIMMEN
Polyglotten, Dialekt als Muttersprache

ora

singen **ora**, "jetzt" im Dialekt.

Eine der Rhythmus durch die Jahreszeiten bestimmte Schaffung, wo die Feen von der Klarheit ihres freien Blickes die Geschichte des Humanlebens enthüllen. Eine gemeinsame Kultur, diejenige des Berges von ihrer Kindheit innerhalb der gegenwärtigen Welt, diejenige des Dialektes auch, mit ihrer Phantasie erfüllt und in einem erlebten und lebhaften sprachwissenschaftlichen und kulturellen Erbe verankert.

Ora ist eine musikalische Erfahrung zu erleben

Aufteilung einer vorgestellten Welt, die sich dem Alltag von jeden anschließt.

Interkulturellen unter den unterschiedlichen Bevölkerungen, die " bei uns " leben.

Konkrete Aufteilung mit unserem Publikum, die die Tradition und das "jetzt" vermischt.



AUFTEILUNG

Ein Gedächtnis, das in die Intimität der Häuser eindringt.

Übergabe des unkörperlichen und körperlichen Erbes, die mit unserer Sprache und mit unserer Kultur verbunden ist, und die von den unterschiedlichen Erfahrungen vom jeden reich wird.

Nachdenken, wo man Zeit nimmt, nach dem Wunsch der Jahreszeiten und mit den Elementen zu lesen: Wasser, Feuer, Luft und Erde.



GEDÄCHTNIS



Verbindung zwischen der Vergangenheit und der Gegenwart, zwischen gestern und heute, zwischen Tod und Leben, unter den Feen und den Menschen, unter den Frauen und den Männern, durch die Generationen, in der Mitte der Humangeschichte.

Austausch und Diskussion unter den Hörern und mit den Künstlern.

VERBINDUNG

FÉLIBRES IN DEN MEDIEN - AUF JEDEN [LINK](#) KLICKEN :-)

FERNSEHEN

- August 2016 RTS « Couleurs d'été » mit Julien Von Roten [hier sehen](#)
Juni 2015 Canal 9 « Anmo patouè », Félibres beim proben [hier sehen](#)



RADIO

- November 2015 Radio Chablais Es war einmal Ora [hier zusehen](#)
September 2015 Rhône FM Ora Schaffung mit Pascale Luisier [hier zusehen](#)
Juni 2015 Rhône FM Félibres Urgeschichte mit Pascale Luisier [hier zuhören und zusehen](#) - Bild von Félibres

PRESSE ÉCRITE

- April 2017 Immersions #0 Karnavâ S. 87 [Webseite von der Zeitschrift](#)
September 2016 L'Ami du patois Félibres geht weiter [hier lesen](#)
Februar 2016 Nouvelliste « Les fées sortent du bois », von Joëlle Anzévui [hier lesen](#)
[hier sehen](#) - klein Handyfilm von J. Anzévui
Dezember 2015 L'Ami du patois Création « Ora » par le groupe Félibres





Aline

Magdeleine

Françoise

Elisabeth

Françoise Gaspoz Rossier

Pro-Musikerin, Mezzo-Soprano, Keyboard, Musikkomponist - *Félibres*

Elisabeth Gaspoz

Soprano, Schlaginstrumente, Bilder - *Félibres*

Magdeleine Rossier

Alto, Schlaginstrumente, Kostüme - *Félibres*

Aline Roy

Pro-Musikerin, Akkordeon - *Eingeladete Künstlerin*

Die Zusammenstellungen in **ora** sind mit einer Geschichte und mit einem Erfahren verbunden. Jede Szene wird zuerst fotografiert und dann werden die Bilder wieder gearbeitet, zwar mit verschiedenen Zeichentechniken wie der Pixilation. Dieser Bildschirm wird auf der Bühne während jeder Ballade oder Konzert projiziert und nimmt an der *gesungenen Geschichte* teil.

WO UNS AUF DER WEB ZU FINDEN

<http://mx3.ch/felibres>

www.felibres.ch



© Félibres

Verein Félibres

Françoise Gaspoz Rossier
1984 Les Haudères

Postfinanz: 14-524654-5

IBAN: CH94 0900 0000 1452 4654 5