

SCHUBERTIADÉ SION

Remercie chaleureusement ses généreux sponsors
pour leur soutien exceptionnel



www.schubertiadesion.ch



PROCHAIN CONCERT :

7 septembre à 19h

TRIO LENITAS

Serge CHARLET, violon

François MARTIGNÉ, alto

Mark DROBINSKY, violoncelle

Œuvres de Beethoven, Schubert et Piazzolla

PROGRAMME 2018

3 août à 19h

CARTE BLANCHE À
L'ACADÉMIE
TIBOR VARGA, Sion

Francesco DE ANGELIS, violon
Roberto PARUZZO, piano

Œuvres de Beethoven et Franck

SCHUBERTIADÉ SION



Lieu de Concert

Fondation de Wolff

Rue de Savièse 16 - 1950 Sion

Réservation

Office du Tourisme de Sion - 027 327 77 27

CARTE BLANCHE À L'ACADÉMIE DE MUSIQUE TIBOR VARGA, Sion

Francesco DE ANGELIS, violon

Roberto PARUZZO, piano

Francesco De Angelis est premier violon solo de l'orchestre de l'opéra de la Scala ainsi que de l'orchestre philharmonique de la Scala. Acclamé par la presse et le public, il a su s'imposer comme musicien de grand talent sur le plan international. Son jeu se caractérise par un style romantique incomparable inspiré du « bel canto » associé à la rigueur de la tradition instrumentale d'Europe centrale. En tant que soliste, Francesco De Angelis c'est également produit dans les plus prestigieuses salles de concert du monde avec différents orchestres et chefs d'orchestres reconnus. Parallèlement à ses engagements en tant que soliste et konzertmeister, Francesco De Angelis joue également avec diverses formations de musique de chambre et enseigne à la Haute école de musique de Lausanne, site de Sion.

Disciple de l'école de Michelangeli, **Roberto Paruzzo** a obtenu son diplôme à Milan avec mention très honorable. Lauréat de 14 concours en Italie, Roberto Paruzzo s'est produit dans les plus importantes salles de concert d'Europe, Asie et Amérique du Sud. Il est invité régulièrement à de nombreux festivals et par d'importants centres musicaux pour des récitals de piano ou accompagné d'orchestres reconnus. Musicien de chambre passionné, il collabore avec de nombreux artistes internationaux tels que Francesco de Angelis, Bruno Giuranna, Rocco Filippini et Franco Petracchi. Il a enregistré plusieurs albums, la plupart pour les labels AMADEUS, Concerto et Ambitus. En dehors de ses activités de soliste, Roberto Paruzzo enseigne au Conservatoire Supérieur de musique « Franco Vittadini » de Pavia.

PROGRAMME

Ludwig van Beethoven
(1770 - 1827)

**Sonate pour violon et piano n°9 en la majeur,
op. 47 « Sonate à Kreutzer »**

Adagio sostenuto - Presto

Andante con Variazioni

Presto

César Franck
(1822 - 1890)

Sonate pour violon et piano en la majeur

Allegretto ben moderato

Allegro

Recitativo-Fantasia (ben moderato)

Allegretto poco mosso

L'apéritif au terme du concert est gracieusement offert par la Maison Gilliard.