

SCHUBERTIADE SION

Remercie chaleureusement ses généreux sponsors
pour leur soutien exceptionnel



www.schubertiadesion.ch



PROGRAMME 2018

9 novembre à 19h OCTUOR À VENTS DE BERNE

Beat ANDERWERT, Hautbois
Catherine KÄMPER, Hautbois
Séverine PAYET, Clarinette
Patrick BADER, Clarinette
Axel BENOÎT, Basson
François DINKEL, Basson
Iván ORTIZ MOTOS, Cor
Andrea ZARDINI, Cor

Oeuvres de Mozart, Beethoven, Myslivecek et Haydn



SCHUBERTIADE SION

Lieu de Concert

Concert de clôture donné dans
la Grande Salle de la Clinique romande
de réadaptation CRR-SUVA

Réservation

Office du Tourisme de Sion - 027 327 77 27

OCTUOR À VENTS DE BERNE



Beat ANDERWERTH, Hautbois

Catherine KÄMPER, Hautbois

Séverine PAYET, Clarinette

Patrick BADER, Clarinette

Axel BENOÎT, Basson

François DINKEL, Basson

lván ORTIZ MOTOS, Cor

Andrea ZARDINI, Cor

Créé en automne 2009, l'**Octuor à Vents de Berne** est formé de solistes chevronnés, membres notamment de l'Orchestre Symphonique de Berne et de l'Orchestre de Chambre de Lausanne. Tous ses membres se produisent sur les scènes internationales, en Europe en Asie ainsi que dans les deux Amériques.

Une vision musicale commune et une amitié de longue date font de l'Octuor à Vents de Berne un ensemble d'une homogénéité sonore et musicale remarquable. Jouant au plus haut niveau, l'ensemble présente d'un même souffle les perles de la musique dite d'harmonie écrite aux 18^e et 19^e siècle pour ce genre de formation. Les grands compositeurs comme Mozart, Haydn, Dvorak ou Beethoven y ont dédié parmi leurs plus belles pages.

L'Octuor à Vents de Berne a été l'invité de plusieurs séries de concerts en Suisse comme par exemple la Schubertiade d'Espace 2, le Forum UBS à Ermatingen ainsi qu'à Thoune, dans le cadre des Serenaden Konzert de Zürich, dans la Saison musicale de Caux ainsi que dans la série des Concerts classique de la Région Morgienne pour ne nommer que ceux-là.

PROGRAMME

Josef Myslivecek

(1737-1781)

Octuor Nr. 2 Mib Majeur

Allegro spirituoso

Largo, sotto voce

Rondo. Allegretto

Joseph Haydn

(1732-1809)

Divertimento en Sib Majeur Hob II : 42

Marcia con spirito

Dolcema l'amour

Minuetto

Andantino

Allemande

Ludwig van Beethoven

(1770-1827)

Rondino en Mib Majeur op. posthume

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)

Sérénade en Mib Majeur KV375

Allegro maestoso

Menuetto

Adagio

Menuetto

Finale. Allegro

L'apéritif au terme du concert est gracieusement offert par la cave des sans Terre.

