

MASTERCLASSE

Pour instrumentistes à vent

« Gérer son souffle »

Avec Robert Astre



HIP-HOP | TECHNOLOGIE MUSICALE

JAZZ | ROCK | CHANSON | POP | REGGAE | FUNK

ejma
valais

Ecole de Jazz et de Musique Actuelle

Rue des Mayennets 32 - 1950 Sion

info@ejma-vs.ch - 027 323 49 65 - www.ejma-vs.ch

MASTERCLASSE



Présentation

L'EJMA-VS a le plaisir d'inviter à nouveau M. ROBERT ASTRE, enseignant et trompettiste vivant dans la région toulousaine, qui a travaillé pendant plus de 25 ans avec Robert Pichaureau, célèbre professeur qui était considéré comme le « médecin de la trompette ».

Depuis de nombreuses années, M. Astre enseigne avec passion la pédagogie de Robert Pichaureau qui s'appuie sur le rôle de la respiration et de la décontraction.

Il a aidé un très grand nombre de musiciens venant de tous les courants musicaux.



Quelle est donc cette méthode ?

C'est une prise de conscience de la respiration naturelle. Toute la pédagogie repose sur le même principe de souffle que celui du chant.

Nombreux sont les instrumentistes à vent qui se trouvent limités dans leur jeu musical (tessiture, résistance, richesse du son, timbre).

Cette méthode qui est naturelle, permet à l'aide du travail des muscles de notre corps (dorsaux, abdominaux, travail du diaphragme, positionnement de la langue, tenue du corps) de repousser les limites de chacun.

Au cours de ces sessions, Robert Astre présentera les différents aspects de sa Méthode, agrémentés de divers exercices pratiques.

Informations pratiques

SAMEDI 1ER DÉCEMBRE 2018 :

- 1ère session de 9h à 12h
- 2ème session de 14h à 17h

Salle des Archets, Sion (Rue de la Dixence 10)

Prix du stage : Fr. 50.-

Inscription jusqu'au 23 novembre 2018 via ce lien :

<https://goo.gl/forms/cRptCII0t84sukRB3>

(tous niveaux, auditeur, places actives limitées)