

SCHUBERTIADÉ SION

Remercie chaleureusement ses généreux sponsors
pour leur soutien exceptionnel



www.schubertiadesion.ch

4 octobre à 19h
**DUO ANTHONY FOURNIER /
JANSEN RYSER**
Anthony FOURNIER, violon
Jansen RYSER, piano
Œuvres de Beethoven et Richard Strauss



SCHUBERTIADÉ SION

PROGRAMME 2019

14 septembre à 16h

Concert patronné par la
Bourgeoisie de Sion

ZURICH WINDS

Andrea KOLLÉ, flûte / Silvia ZABARELLA,
hautbois / Fabio DI CÀSOLA, clarinette /
Mischa GREULL, cor / Maria WILDHABER,
basson

Œuvres de Dvorak, Taffanel et Bizet



Lieu de Concert

Résidence médicalisée du Glarier
Rue de la Tour 3, 1950 Sion

Réservation

Office du Tourisme de Sion - 027 327 77 27

ZURICH WINDS

Andrea KOLLE, flûte

Sylvia ZABARELLA, hautbois

Fabio DI CASOLA, clarinette

Mischa GREULL, cor

Maria WILDHABER, basson

L'ensemble ZURICH WINDS est composé de vents solistes de la région de Zurich. Les musiciens partagent la même passion pour la musique de chambre. Dans sa série de concerts à Zurich «Bläuserserenaden Zürich» ils se consacrent à la musique de chambre pour instruments à vent. Depuis la création de «Bläuserserenaden Zürich» en 2013 par la flûtiste Andrea Kollé, la série de concerts a réussi, par sa programmation délibérément contrastée (des «classiques» de la musique pour vents aux créations d'œuvres commandées, en passant par des arrangements) à enrichir le répertoire et gagner pour elle le public de Zurich. Les musiciens proviennent principalement des divers orchestres de Zurich (Tonhalle Orchestra Zürich, Philharmonia Zürich) ou ont une chaire à l'Université des Arts de Zurich.

« Les musiciennes de l'ensemble d'instruments à vent ZURICH WINDS impressionnent et séduisent tant par la précision que par l'équilibre et l'alliage des timbres, par l'intelligence et la musicalité de leur jeu. » (Gauche Hebdo, Lausanne)

Le concert est patronné par la Bourgeoisie de Sion



PROGRAMME

Antonin Dvořák
(1841-1904)

Quintette en fa majeur d'après le quatuor op.96

dit « Américain » transcription de David Walter

Allegro ma non troppo

Lento

Molto vivace

Vivace ma non troppo

Paul Taffanel
(1844-1908)

Quintette pour instruments à vent en sol mineur (1878)

Allegro con moto

Andante

Vivace

Georges Bizet
(1838-1875)

Carmen suite,

transcription pour quintette à vent de David Walter

Allegro con moto

Habanera

Seguedille

Les dragons d'Alcala

Entr'acte

Les Toréadors

L'apéritif au terme du concert est gracieusement offert par le Glarier.

