

En marge de la 6^e édition des Nuits Valaisannes des Images

Sion – projet artistique – Projection – Espace des Remparts

14.11. – 16.11.2019 de 18h à 22h

L'art de la matière et de l'énergie

L'homme, que serait-il sans la matière et sans l'énergie procurées par la nature?

Un lien éternel subsiste !

1. **Sion** – *Tourbillon* par José Fanguero

Dans l'ancre de l'énergie II – Sion – pour y arriver, empruntez l'escalier au cœur du Tourbillon - pour contempler la magie de lumières décomposées dans l'eau, l'eau que les habitants de Sion consomment tous les jours.

Une découverte insolite dans une ville à la vibrante énergie de l'eau et des hommes et des femmes qui l'ont construite.

José Fanguero, examine le lien qui se situe à mi-chemin entre le contenant et le contenu et crée une dynamique grâce aux rayons de lumières captés par la matière et l'énergie.

C'est une invitation à découvrir un patrimoine unique, haut en couleur, au cœur de Sion !

2. **Valais** – *Haut Valais & Valais romand* !

Saisie par la fraîcheur des lieux, **Nathalie Pallud**, capte les images des barrages d'Emosson (Bas-Valais) et de Gebidem (Haut-Valais). Dans le silence, elle arpente les sentiers et fixe les perspectives dans son objectif, pour nous les transmettre, laissant la force des contrées ravir son cœur.

A la recherche du **seuil**, des points tangibles, **Katerina Samara** vivifie l'ordre dans cet univers et brode, inlassablement, les liens, entre la matière et l'énergie interceptées sur les photographies de Nathalie. Le seuil repose, comme endormi, invitant le spectateur à se plonger dans l'infini de la puissance créée par l'unité de la vigueur des paysages et de l'œuvre de l'homme, le mur en béton.

Dans la vidéo, Katerina retrace l'élan et crée les moyens de s'introduire dans l'intervalle du trajet du lien. Au final, le barrage, acteur principal, se métamorphose dans la synergie de deux artistes.

Fil rouge : exploitation de l'eau par l'homme, barrage

Mots clefs : seuil, matière et énergie, eau