



«HACKBRÄTTGRUPPA OBERWALLIS» stellt sich vor

Die Renaissance eines typischen Walliser Instruments

**Donnerstag, 20. Februar 2020
19.30 Uhr
Theosaal im Pfarreizentrum Zermatt**

Eintritt

CHF 25 Erwachsene
CHF 20 Studenten
CHF 19 Mitglieder Raiffeisenbank Mischabel-Matterhorn
CHF 15 Mitglieder Verein Kultur Zermatt

Vorverkauf ab 10. Februar 2020

Zermatt Tourismus
Raiffeisenbank Mischabel-Matterhorn, Geschäftsstelle Zermatt
Gemeindebibliothek Zermatt

Abendkasse ab 19.00 Uhr Theosaal im Pfarreizentrum Zermatt

Walliser Kulturagenda
www.kulturwallis.ch



www.kulturwallis.ch

sponsored by

erlebnisbank
RAIFFEISEN MISCHABEL-MATTERHORN

KULTURKOMMISSION
ZERMATT



Die Renaissance eines typischen Walliser Instruments

«HACKBRÄTTGRUPPA OBERWALLIS» stellt sich vor

Das Walliser Hackbrett ist seit mehreren hundert Jahren ein wichtiges Instrument der Volksmusik. Im Unterschied zum chromatischen Appenzeller Hackbrett ist das Walliser Hackbrett diatonisch. Im Museum des Stockalperschlosses in Brig finden sich zwei Instrumente, die vermutlich aus dem 18. Jahrhundert stammen. Die Gebrüder Josef und Adolf Walpen aus Gremiols bauten das Instrument ihres Grossvaters nach und retteten das Instrument ins 20. Jahrhundert. Ab 1928 spielten die «Walpini» während fast fünfzig Jahren regelmässig zum Tanze auf, wobei das Hackbrett als Begleit- und Soloinstrument eingesetzt wurde. Legendär war das vierhändige Spiel der beiden Brüder auf dem gleichen Brett. In den letzten dreissig Jahren wurde das Walliser Hackbrett ausschliesslich vom Schreiner Markus Tenisch in Binn hergestellt, der wesentliche Verbesserungen anbrachte. Seit kurzem baut der junge Schreiner Adrian Gundi aus Niederwald in Münster Hackbretter.

Seit rund zehn Jahren erlebt das Walliser Hackbrett eine kleine Renaissance. Dabei wird es längst nicht mehr nur als Begleitinstrument eingesetzt, sondern überzeugt auch als Soloinstrument. Es wird neben der Volksmusik auch in Jazz, Klassik, Pop und Rock verwendet. Beat Jaggy, Ephraim Salzman und David Elsig unterrichten Hackbrett, letzterer an der Allgemeinen Oberwalliser Musikschule (amo). Das Hackbrett findet sich im Oberwallis zurzeit in folgenden Formationen: Balgrätt, D'Sagufieler, Ephraim Salzman, Ländlerwerkstatt, Natischer Ländlerfründa, Schlagfertig, apartig, Situwäxil und Hackbrättgrupp Oberwallis (ehemals Hackbrettzirkel).



Offene Türen zur Kultur!

Das Abo «20 Jahre 100 Franken» Wallis ermöglicht unter 21-Jährigen einen freien Zugang zu zahlreichen Theatern, Konzertsälen und Ausstellungen im Wallis. Das Abo ist 1 Jahr gültig und kann auch verschenkt werden. Es wird oft zitiert, dass die Jugend das Publikum von morgen sei. Mit dem Abo sind die Jugendlichen das Publikum von heute!

Auskünfte, Abo-Bestellungen und die Liste der Partner-Institutionen unter www.20jahre100franken.ch

VORSCHAU

Donnerstag, 5. März 2020

20.30 Uhr

Club Vernissage

«PURE PIAF –

Edith, ihr Leben, ihre Chansons»
mit Silvia Heckendorn, Mezzosopran