

CONCORDIA  
FESTIVAL



LES MURGÈRES  
Nature & Culture

# Les miroirs du temps

Création musicale multimédia

**IRINA-KALINA GOUDEVA**

Voix et contrebasse

**GEORGE VASSILEV**

Guitares

**MUSIQUE**

Albena Petrovic Vrachanska,  
Josquin Schwizgobel,  
Ejnar Kanding, Morten Olsen,  
Leo Brouwer, Julia Tsenova,  
Atanas Ourkouzounov,  
Bo Jæger, Wayne Siegel,  
Rachel Yatzkan

**TEXTES**

Sylvie Arlettaz  
Orit Perlman  
Pia Tafdrup  
Irina-Kalina Goudeva

**ÉLECTRONIQUE**

Ejnar Kanding

**VIDÉO**

Casper Øbro

**CONCEPTION**

ET MISE EN SCÈNE

Irina-Kalina Goudeva

**MARTIGNY**

**JEUDI 20 FÉVRIER 2020**

**FONDATION LOUIS MORET**

18h30: VERNISSAGE DU LIVRE «ENTRE CIEL ET TERRE»

DE SYLVIE ARLETTAZ

20h00: SPECTACLE «LES MIROIRS DU TEMPS»

(Première)

**SION**

**VENDREDI 21 FÉVRIER 2020**

**ÉGLISE DES JÉSUITES**

19h00: PRÉ-CONCERT AVEC SYLVIE ARLETTAZ

ET LES COMPOSITEURS

20h00: SPECTACLE «LES MIROIRS DU TEMPS»

Entrée : 25.-

Réservations :

concordiafestival@aol.com

par sms au : 079 778 09 79



Fondation Noëtis  
pour l'Art  
partenariat



prohelvetia

IMPULSION



VILLE DE  
MARTIGNY



COMMUNE DE  
FULLY



Centre de  
Vaud



Granges

# Entre ciel et terre

de Sylvie Arlettaz

Poèmes et dessins

L'ouvrage retrace le parcours tumultueux et joyeux de l'âme humaine sur terre, à la recherche d'un équilibre subtil entre les quatre éléments (air, feu, eau, terre) et les énergies féminine et masculine. La danse, la musique et le chant accompagnent le lecteur jusqu'au lieu d'origine de l'humanité, l'Afrique, dans une fresque colorée et poétique.

Les poèmes et dessins d'Entre ciel et terre ont été une source d'inspiration majeure pour la création du spectacle multimédia



# Les miroirs du temps

Création musicale multimédia

Une femme et un homme se sont égarés dans l'espace-temps qui se fracture. De plus en plus étrangers aux éléments qui les entourent, ils se réfugient dans les souvenirs. Leurs esprits traversent alors les vestiges de vies passées, afin de ne pas sombrer dans l'oubli. Mais savent-ils encore vraiment qui ils sont ? Au fil de leurs réminiscences, ils voient danser, devant eux, les éclats furtifs des moments vécus, chers à leur cœur. Ils les recueillent et s'immergent toujours plus profondément dans une Spirale en forme de Galaxie.



Le temps qui passe inexorablement  
se trémousse entre les mousses  
Comme un accordéon, un jour si court, un jour si long  
Le doux flonflon, puis le silence suspendu  
Une claire eau à boire sans fin  
Gosier avide qui fait le beau  
Le temps qui passe inexorablement  
Se trémousse entre les mousses

Sylvie Arlettaz