



POUR SES 20 ANS, LE TEATRO COMICO PRÉSENTE



SPECTACLE EN
EXTÉRIEUR

LES FOURBERIES DE SCAPIN

PLACE AMBUEL
- SION -

COMÉDIE TOUT PUBLIC DE MOLIÈRE PAR LA TROUPE DU DRAKK'ART

Il y a **20 ans**, par l'ardeur créatrice de Bernard Sartoretti, le **Teatro Comico** ouvrait ses portes à Sion aux créateurs suisses et au public valaisan. Creuset de découvertes et rencontres artistiques, de cours, de créations, tremplin de troupes émergentes et de premières formations théâtrales, le Teatro Comico se veut ouvert, accessible et créatif tant en technique de jeu théâtral qu'en création lumière, décor, costume, accessoire, le tout entouré par des professionnels désireux de partager leur art et leur enthousiasme.

Entre ses murs, outre les comédiens amateurs confirmés issus des planches du Comico ainsi que la troupe du cru : **la Guilde théâtrale** qui fête cette année ses **25 ans**, a fleuri des vocations d'amateur au professionnel, dont certains essaient les scènes de Suisse romande et même au-delà.

Pour cette année spéciale, le Teatro Comico proposait un florilège de créations, spectacles et reprises d'artistes ayant un trait particulier avec le Comico. Le point d'orgue de cette programmation se voulait être Les fourberies de Scapin programmée en salle.

Malheureusement, suite à la situation pandémique de cette année décidément particulière, la fête prit une autre tournure dramaturgique.

Il n'est nul besoin de vous expliquer la difficulté présente, pour les troupes de théâtre, de travailler et présenter leur spectacle en ces temps de Covid.

Voici donc notre plan B : un spectacle en extérieur.

LA PIÈCE

Nous avons choisi de situer cette histoire dans le milieu mafieux napolitain des années 1930.

Les deux familles ont à leur tête Argante et Géronte, avarés patentés, qui reviennent d'un voyage d'affaires de Tarente où ils conviennent ensemble du futur mariage entre leurs deux maisons. Pendant l'absence des pères, les fils sont laissés sous la houlette respective des serviteurs des deux familles. Les fils prennent alors des libertés contraires aux volontés paternelles, ce qui va compliquer fortement leurs affaires et nous embarquer dans une comédie effrénée ...

La fortune, la force et la justice sont du côté des puissants, les fourberies et l'inventivité, des petits et de l'amour.

" ... et la tendresse qu'il a pour son fils fait un combat étrange avec son avarice. "

LA TROUPE

La troupe du Drakk'Art, directement issue du Teatro Comico, est composée de professionnels-elles, de comédiens confirmés et d'apprenants passionnés. C'est un travail collectif, autour de Bernard Sartoretti assisté par Pierre-Pascal Nanchen et Mélanie Lamon. Chacun apporte au projet, selon ses possibilités, son temps, son talent, ses ressources et sa passion, à discrétion.

" Que diable allait-il faire dans cette galère ? "

Texte : Molière (1622-1673). Est-il besoin de le présenter ? Molière a marqué l'histoire du théâtre et de la comédie. Comédien créateur, dramaturge et chef de troupe, il s'est distingué par des pièces à la fois comiques et critiques, faisant du rire une arme pour dépeindre les mœurs et les contraintes de son époque.

Avec : Bernard Sartoretti, Mélanie Lamon, Pierre-Pascal Nanchen, Jacques Métrailler, David Cotter, Stéphane Othenin-Girard, Jérôme Pannatier, Sabrina Roh et Eliott Sartoretti.

du 02 au 20 septembre 2020

**mercredis, jeudis, vendredis à 19h30
samedis, dimanches à 17h30**

INFOS & RESERVATIONS

www.teatrocomi.co ou 077 509 22 09

Prix : 20.- adultes / 15.- réductions diverses / 5.- enfants

*** JOURNÉES SPÉCIALES ***

* jeudi 10 septembre : soirée réservée "petite budget" spectacle au chapeau : chacun met ce qu'il peut.

** dimanche 13 septembre : spécial "grands-parents - petits-enfants"