

## ***De la Vigne à Farinet à la Vigne du Dalai Lama***

C'est à Saillon qu'est décédé Samuel Farinet, faux-monnayeur du 19<sup>e</sup> siècle. Pour rendre hommage à ce Robin des Bois originaire du Val d'Aoste, une vigne à son nom y a été mise en place dans les années 80 à l'initiative de Jean-Louis Barrault qui en devint propriétaire jusqu'à ce qu'il la cède à l'abbé Pierre qui en fit lui-même don au Dalai Lama en 1999. Aujourd'hui encore cette cuvée se vend au profit d'œuvres caritatives, et l'ouverture de notre journée démarrera par un apéritif autour d'un conte tibétain sur ces hauteurs. <https://lavigneafarinet.ch/>

***Cesta vede do Tibetu*** - Film documentaire des années 50 documentant la première route construite au Tibet.

Vladimir Sis (1925-2001) et Josef Vanis (1927-2009) étaient réalisateurs pour l'armée tchécoslovaque. Entre 1954 et 1955 ils restèrent 10 mois au Tibet afin d'y tourner un documentaire en collaboration avec le Studio Cinématographique de l'Armée Populaire de Libération et qui sortit en 1956, époque où il fut même primé au festival de Venise.

Il relate la construction de la route allant de Yak-Nga (en tibétain)/ Ya-an (en chinois) - actuel Sichuan- à Lhasa en passant par le Kham. Il s'agissait alors de la première route carrossable sur la région des hauts plateaux. Quoique caractéristique du contexte de propagande dans lequel il vit le jour, ce film constitue un témoignage historique rare sur le Tibet d'avant la révolution culturelle.

Il fut ensuite banni par la censure pour ne resurgir qu'au 21<sup>e</sup> siècle du fonds conservé par les Archives Nationales du Film de Tchéquie. Décliné à l'origine en trois versions, la copie qui sera montrée se destinait à la distribution tchèque. Rarement projeté, le film dans sa version sous-titré en français sera une première. <https://youtu.be/9aT2hD21Rt8>

***Gazom Lhamo*** est née dans le district de Nangchen au Kham, zone orientale du Tibet historique, une province essentiellement nomade. Dès l'âge de cinq ans elle est initiée aux chants traditionnels de sa région par sa grand-mère durant les travaux agro-pastoraux. Forcée de fuir ses hautes montagnes natales en 2007, son exil l'amène quelques temps au Népal pour finalement demander l'asile en France où, depuis maintenant une décennie sa voix y fait vibrer les cœurs. Profondément spirituelle, elle incarne tout autant l'harmonie des forces de la nature que le pouvoir de l'esprit. <https://www.gazomlhamo.com/>