



Actualité

2020 à 2022 Préparation et tournage du film LM : « **Chromosome plus...** » co-réalisation P.Rocard & Gilles Vuissoz
2020 à 2022 Adaptation du Texte, Mise en scène, Production et diffusion de « **Jamais sans Lui** » de T.Pochet avec Delphine Buresi & P.Thonney, sur le thème du cancer du sein soutenu par le CHUV de Lausanne.
2021- 2022 Reprise-Report des dates de **Chromosome plus** à Cully (VD) et à Thonex (GN) et les scolaires Vétroz, Fully en VS
2020-2021- Co-autrice film de LM « **Bleu de la mer** » de B.Mabillard
2021- Exposition : Photos et Textes de couples-amis par Pascale Rocard au musée de Bagnes dans le cadre de l'exposition Bagn'-Art

Avec sa compagnie « **Entre vous et moi** » Pascale Rocard est consulting pour l'écriture de théâtre et de Cinéma avec sa maison de Production « **Espace production** »

- 2021. EXPOSITION :** « les Couples-amis avec leurs objets _totem sans tabou » photos et Textes.
De Pascale Rocard Bagn'Art septembre -octobre à la salle Saint Marc au Châbles (VS)
2019 EXPOSITION : « UN MOIS SANS TOI » Photos et textes de Pascale Rocard-
Octobre Sélectionné au Festival de Lettres de Soie à Mase (VS)
Février –Mars MUSÉE- de Bagnes – BAGN_ARTS (VS)

2022/2021/ 20/19/18/17/16/15/14 :

Experte pour le **CINEFOROM** : La Fondation Romande pour le Cinéma Suisse.

Depuis 1983 Pascale Rocard est membre de l'Académie des Césars et du Cinéma français.

2019 - Pascale Rocard reçoit **Le Mérite culturel Spécial 2018** de la Commune de Bagnes (Suisse)
2017- Pascale Rocard reçoit **un prix de la Fondation ROULLER** « pour son œuvre multiple et l'enrichissement qu'elle apporté à la vie culturelle de son pays d'adoption... »

THEATRE Comédienne- Metteuse en scène- Cheffe de projet

2021-2022 Reprise « CHROMOSONE PLUS ou l'éloge de la différence »

Décembre Scolaire à Vétroz et Fully
Décembre OXYMORE à Cully
Mai 2022 ESPACE CULTUREL du Bois des arts- Thonex (GN)

2021-2022 « JAMAIS SANSLUI , mais tout sur mammaire » de T.Pochet

Adaptation , mise en scène et diffusion de Pascale Rocard avec Delphine Buresi & P.Thonney,

Décembre LA CONCORDIA au Châbles (VS)
Octobre SALLE DE L'HÔTEL DE VILLE à Bulle (FR)
POINT FAVRE à Chêne-Bourg (GN)
OXYMORE à Cully VD
THEATRE du DÉ à Evionnaz (VS)
Septembre LA TUFFIERE à Corpateaux(FR)
TEATRO COMICO à Sion (VS)

2020 Septembre « **INVENTAIRES** » au festival de « la cause des femmes » Gaillard –(France)

2019 Juillet Présentation au festival du Monologue à la PITRERIE-Vex (VS)
« **JOUR J ou LE BOULIER DES SALAUDS** » de et avec Pascale Rocard

2019 « **CHROMOSOME PLUS ou l'éloge de la différence** »

Création de **CHROMOSOME PLUS** au TEATRO COMICO en Valais et Tournée Suisse, (VS, VAUD, GN, FR) et au **Canada et en Belgique**.

Novembre	Scolaires -écoles de Commerces, Co, CROCHETAN-Monthey
Octobre	L'ARCHIPEL19-Berchem-St Agathe-Bruxelles- Belgique
Octobre	LA LISIÈRE- Sâles (Fribourg)
Septembre	THÉÂTRE FONDATION DOMUS -Ardon (Vs)
Septembre	Scolaire pour C.O. de BAGNES (VS)
Mai	Scolaire pour ORSIERES, LIDDES, BG-ST-Pierre (VS)
Mai	Scolaire pour MARTIGNY ARPILLE VS)
Avril	LA BOUCHE QUI RIT- Saint Maurice (VS)
Mars	GRANDE SALLE BLEUE- Calgary (Alberta) Canada
Mars	THÉÂTRE ALLIANCE FRANÇAISE (CB) Canada
Mars	VICTOR BRODER Victoria (CB) Canada
Mars	POINT FAVRE- Chêne-Bourg (GN)
Février	POINT FAVRE- Chêne-Bourg (GN)
Février	CINEMA-THÉÂTRE de Verbier (VS)
Février	THÉÂTRE DU DÉ – Evionnaz (VS)
Février	LA CONCORDIA– le Châble (VS)
Février	CŒUR D'OR- Chexbres (VD)
Janvier-17 au 26	TEATRO COMICO - Sion (VS)
Janvier	THÉÂTRE DE LA PITRERIE -Vex (VS) Générale

2018 Écriture- Résidence de_« **CHROMOSOME PLUS** » de et avec Pascale Rocard
Préparation Exposition Photo « **Un mois sans toi** » : Photos et Textes de Pascale Rocard-
Calligraphiés par Victoire Le Corre.

2017 Novembre- Reprise « **LES ÎLES FLOTTANTES** » de et avec Pascale Rocard
L'ELYPSE à Lons- le- Saunier (**France**)
suivi d'un débat avec ADMD « Droit de mourir dans la dignité »

2017 Mai «**PAS PU SAISIR SOPHIE**» de Pierre Romanens. Lecture Performance
Pièce sur l'artiste Sophie Calle à Genève
TAMCO- Genève- avec Anne-Lise Fritsch & Dominique Bulle

2016- 2017 « **INVENTAIRES** » de Philippe Minyana
Co-production avec la CIE de *L'une et l'Autre*
Mise en scène et jeu : Pascale Rocard, Dominique Chevaucher, Bénédicte Lafond
Mars -2017 NEUVECELLES France
INTERFACE Sion- Vs Suisse
Janvier-2017 CINEMA THEATRE Verbier-Suisse
Novembre-2016 LA CONCORDIA Le Châble - Suisse
Octobre STUDIO DE LA PITRERIE VS Création,
LA BOUCHE QUI RIT à St Maurice VS-Suisse
THEATRE ANTOINE REBIOUD d'Evian – France

2016 - Mars « **L'ODYSEE** » d'Homère Jean René DUBULUIT & Lorenzo MALAGUERA
CROCHETAN-Monthey CH Pascale Rocard joue Circée et Euryclée

2016 « **LE VOYAGE D EUGENIE** ou l'embarquement pour Cythère » d'Alboran
Mise en scène et production de Pascale ROCARD avec Anne-Lise Fritsch
Janvier CINEMA -THEATRE- Verbier- Suisse
Février LE TERRIER- Genève- Suisse
Mars THEATRE Alliance FR-Vancouver- **Canada**

CV-10-2021-PascaleRocard : pascale@pascaleroard.com www.pascaleroard.com

		THEATRE BRODER – Victoria- Canada
		THEATRE DES ANCIENS – Ottawa- Canada
		OCEAN THEATRE- Nanaïmo – Canada
		THEATRE Alliance FR – Atlanta- USA
Avril		INTERFACE – Sion VS- Suisse
		LA CONCORDIA- Châble – VS Suisse
Juin		LA BOUCHE QUI RIT – St Maurice- VS-Suisse
		LE CAVEAU D'OR – Chexbres- VD-Suisse
2015		« LES ILES FLOTTANTES » de et avec Pascale Rocard- mise en scène J-L Placé
	Février	CASINO -THEATRE- Rolle (VD)
		LA CONCORDIA- Châble (VS)
	Mars	HAMEAU Z-ART- Payern (FR)
		LE RACCOT – Monthey (VS)
2014	Septembre	TEATRO COMICO- Sion (VS)
	Octobre	LA BOUCHE QUI RIT-St Maurice (VS)
		THEATRE De L'ALAMBIC- Martigny-Suisse
	Novembre	THEÂTRE De LA HUCHETTE- Paris- France
	Décembre	THEÂTRE De LA HUCHETTE- Paris- France
2013 /2014		Écriture- Résidence « LES ÎLES FLOTTANTES »
		De et avec PASCALÉ ROCARD, mise en scène de Jean-Luc Placé- Vidéo de Gilles Vuissoz
		PETIT THEATRE de Pouancé -France
2014	Mars	« VOIX DE FEMMES »
		ELEONORE DYL avec P.Rocard- A.Sangho. M.Shennen
		THEATRE de MUSIQUE -Martigny/ Cave de Sierre
		LE RACCOT de Monthey & Ferme Asile à Sion

Actrice Cinéma

2009	KITCH PANORAMA (CH) Sélection festival Locarno Sélection festival Montréal	Gilles MONAT prix du Léopardi de demain
2004	RABBIT FEVER UK oct. 06	Steeve RAPHAEL/Ian DENYER
1993	PAS D'AMOUR SANS AMOUR	Evelyne DRESS
1992	ICH SCHENKE DIR STERNE-Allemagne	Jorg GRASER
1987	WAS IST BESSER ALS GELD- Allemagne	Heiner MULLENBROCK
	ONCE MORE ENCORE-France	Paul VECCHIALI
	Sélection Festival de Venise 1988	
1986	CHAMP D'HONNEUR -France	Jean-Pierre DENIS
	Sélection Festival de Cannes 1987	
1984	POLICE (FR)	Maurice PIALAT
	Sélection Venise 1985	
1983	L'INDIC(FR)	Serge LEROY
	PARIS VU PAR ...20 ANS APRES	Philippe VENAUD
	Sélection Festival de Cannes : Un certain regard	
1981	MA FEMME S'APPELLE REVIENS	Patrice LECONTE
1979	LES TURLUPINS	Bernard REVON
1978	L'ESPRIT DE FAMILLE	Jean-Pierre BLANC
	LA FRISEE AUX LARDONS	Alain JASPARD

Actrice Télévision

2010	LA MARQUISE DES OMBRES	Edouard NIEMANS
2006	L'AFFAIRE CALLAS	Francis REUSSER
2006	LA GRANDE PEUR dans LA MONTAGNE	Claudio TONETTI

	Grand Prix du téléfilm du Festival d'Autrans 06	
2003	FAITES LE 15 !	Etienne DHAENE
2001	SERIE « SAUVETAGE »	Philippe ROUSSEL
2000	SERIE “ SAUVETAGE ”	Jean QUARANTINO
	SERIE “ SAUVETAGE ”	Hughes de LAUGARDIERE
1999	SERIE “ SAUVETAGE ”	Jacques MALATERRE
	SERIE “ SAUVETAGE ”	Igaal NIDDAM
1997	L'ENFANT ET LES LOUPS	Pierre-Antoine HIROZ
	Grand Prix du Téléfilm Festival d'Autrans 98	
1996	UN AMOUR CLAIR-OBSCUR(ES)	Jésus GARAY
	COURSE A L'ALTIMÈTRE	José GIOVANNI
1995	LETTRE OUVERTE A LILI	Jean-Luc TROTIGNON
	L'INSTIT	Pierre KORALNIC
1994	LE COMBAT DES REINES	Pierre Antoine HIROZ
	Festival International du film Les Diablerets 1995 : Grand Prix et Prix du Public	
	Festival International Cinéma tout Ecran, Genève 1995 : Deuxième Prix	
	MENTION SPECIALE pour Pascale Rocard	
	Festival international du film "LES 7 LAUX" France	
	PRIX D'INTERPRETATION pour Pascale Rocard	
	Prix du Public	
	Prix EUROPA : Berlin 1995 Allemagne	
	Troisième Prix	
	Festival international du film d'Autrans 1995 France	
	Prix d'INTERPRÉTATION pour Pascale Rocard	
	Festival international du film d'Avilés 1996 Espagne	
	Prix d'INTERPRÉTATION pour Pascale Rocard	
1994	LA COULEUR DU MENSONGE	Hughes de LAUGARDIERE
	Festival du film au féminin de Marseille	
	PRIX D'INTERPRETATION FEMININE	
	L'APRES-MIDI D'UN FAUNE	James KENETH JONES
1993	LE CHATEAU DES OLIVIERS	Nicolas GESSNER
	7 D'OR DE LA MEILLEURE SERIE	
	ASSEDIQUEMENT VOTRE	Maurice FREYDLAND
1991	EVASION	Jacek GASIOROWSKI
1990	FELIPE HA GLI OCCHI 2X1h30	Juan-Franco ALBANO
	Festival International de télévision de Monte-Carlo	
	Prix Scénario et Prix du Public	
1989	CONDORCET 2X1h30	Michel SOUTER
	NOMINATION aux 7 d'OR : Meilleur Série	
	QUATRO PICCOLE DONNE : 4X1h30	Juan Franco ALBANO
1988	OLYMPE DE NOS AMOURS	Serge MOATI
1987	LE VENT DES MOISSONS	Jean SAGOLS
	NOMINATION aux 7 d'OR : Meilleur Série 6X52 mn	
1986	CHANTONS EN CHOEUR	Maurice DUGOWSON
1984	LE SERMENT	Roger KAHANE
	Prix T.V. Italia	
1983	LA FEMME JALOUSE	Peter KASSOVITZ
	LE DERNIER CIVIL	Laurent HEYNEMAN
	Série prestige 2X90mn	
	LA DICTEE	Jean-Pierre MARCHAND
	NOMINATION 7 d'OR 1985. Meilleure Actrice.	
	Série 6X90mn	
1982	LA DAME DE COEUR	Jean SAGOLS
	CROQUIGNOL	Jean BRARD
1981	SANS UN MOT	Gérard POITOU
	PARIS SAINT-LAZARE	Marco PICO Série 6x90mn
1980	UN JOUR SOMBRE	Josiane SERROR

Autrice et Scénariste

- 2020-2021 « BLEU DE MER » co-autrice du film de Baptiste Mabillard (Cinéma)
 2020 « CHROMOSOME PLUS » adaptation cinématographie de la pièce
 2020 « JAMAIS SANS LUI » adaptation du texte de Thierry Pochet (théâtre)
 2019/2020 « LE JOUR J OU LE BOULIER DES SALAUDS » de Pascale Rocard (théâtre)
 2018/19 « CHROMOSOME EN PLUS » de et avec Pascale Rocard (théâtre)
 « UN HOMME SANS TRACE » (Roman)
 2015/16 « MURMURES DE L'ANGE » 90 Mn TV
 « BIEN VIVRE SANS HOMME » 90 mn LM
 2013/14 « LES ÎLES FLOTTANTES » (théâtre)
 2013 « LEO , LE LOUP et LA MEUTE » Scénario 90 mn
 2011/2012 « EN CORDÉE» (théâtre)
 2009/2010 « L'HOMME SANS TRACE » Scénario de long métrage
Sélection - Média Europe 2009 et Dreamago : « Plume et Pellicule 09 »
 2008 Co-scénariste de LA BEAUTE DU GESTE avec P-A. Hiroz
 2006 Scénario de « LA PETITE FILLE ET LA MORT »
 2004 Scénariste de « LA REINE DES REINES » pour la TSR
 2001 Adaptation d'une nouvelle d'Eric Holder « UN OCEAN DE BLE »
 2001 Adaptation d'un roman d'Eric Holder « BIENVENUE PARMIS NOUS »
 2000 ROMAN : « LE RÊVE DU GRAIN DE SABLE »
Édité Juillet 2002 Edition1 Calmann-Lévy
 1997 **BIBLE de « SAUVETAGE » avec P.A. Hiroz, série télévisée pour France 2.**
 1977 A écrit, mis en scène et jouée : COLIN et ARCHIBALD **Prix Spécial du jury**
Prix d'interprétation du théâtre Montpensier

Réalisatrice- Filmographie

- 2007 **LA PETITE FILLE ET LA MORT**
Film de 13mn 30. 35 mm dolby sr, format 1.85
 Avec **Jean-Claude DROUOT et Justine HIROZ**
- 2018 Juin Sélectionné Festival de Sion pour Valais Film
 2009 Novembre Sélectionné Valais Films : Verbier/ Martigny/ Sion **Suisse**
 2008 Octobre Sélectionné « SIFFF Séoul international Festival Film Famille » - **Corée**
 2008 Mai Sélectionné « Festival Visage » à Martigny- **Suisse**
 2008 Mai Soirée courts-métrages à Nogent- **France**
 2007 Décembre Sélectionné Festival « International de Montagnes d'Autrans » - **France**
 2007 Novembre Sélectionné Festival « Tout Ecran » Genève- **Suisse**
- 2002 **UN OCEAN DE BLE**
Film de 12mn30 Super 35 mm Scope. Dolby.
 Avec **Alexandra GONIN et Sheila O'CONNOR**
- 2005 Novembre Sélectionné Festival de Montréal (Québec)- **Canada**
 2005 Septembre Sélectionné Kino Festival Esslingen -**Allemagne**
 2005 Juin Sélectionné au festival :New-Festival de N.Y **USA**
 2005 Juillet Sélectionné Au festival de Los Angeles : Outfest of L.A **USA**
 2003 Novembre Sélectionné au festival Ciné-fable de Paris- **France**
 Sélectionné International Queer Festival :
 Munich/ - Köln/ - Hambourg/ Berlin-**Allemagne**
 2003 Mars Sélectionné au festival de femmes de Turin- **Italie**
 2002 Novembre Sélectionné au festival Soleure -**Suisse**
 2002 Octobre Sélectionné pour le festival de Pontault-Combault (**Mention spéciale**) **France**
 2002 Septembre Sélectionné pour le Ciné-festival de Lausanne (**2°prix du public**)
 2002 Mars Sélectionné pour le festival de Tours « De l'encre à l'écran » **France**