

# Nikolaus Loretan

## Fotoarbeiten

**Nikolaus Loretan** hat sich einer Arbeitsweise genähert, die irritiert und provoziert.

Die Fotoarbeiten entstehen mit und ohne Kamera. Das erforschen mit den Mitteln der Fotografie und die digitale Bildbearbeitung erschafft eine eigene Bildsprache, vergleichbar mit der Malerei.

Die Arbeiten gehen von den elementaren Voraussetzungen und Möglichkeiten des Mediums aus und führen zuletzt immer wieder auf dessen Grundkonstante zurück: das Licht.

Die Transformation von Eindrücken reflektiert die subjektive Wahrnehmung und erinnert an bewegte Räume und Landschaften.

## **NIKOLAUS LORETAN**

1966 In Brig geboren  
1983-1987 Fotografenlehre Visp/Bern  
1988-1990 Videofachklasse an der Schule für Gestaltung, Basel  
(Klasse René Pulver)  
1990 Beginn mit Fotoarbeiten  
1999 Mitglied visarte berufverband visuelle kunst schweiz  
2005-2012 Nationale Aufnahmekommission visarte schweiz

## **AUSSTELLUNGEN**

2020 Kunst in der Stadt, Brig  
2020 Kunst im Visier, Brig  
2019 Projekt Albert Nyfeler, Brig  
2019 Kunst im Schloss, Leuk  
2018 Nacht der Bilder, Naters  
2016 Walliser Fotografen, Schloss Leuk  
2014 Triennale Wallis, Turtmann  
2014 Zeughaus Kultur, Projekt Tanzgalerie, Brig  
2013 40 Jahre visarte Valais Manoir, Martigny  
2013 Kunstverein Oberwallis, tragBARE Kunst, Visp  
2012 visarte Valais Galerie de la Grenette, Sion  
2012 Kunst in der Stadt, Brig  
2011 Label Art Triennale Wallis, Leuk  
2009 visarte.schweiz, In the box, Sidlers  
2008 Galerie zur Matze, Brig mit Hagar Schmidhalter  
2008 Kunst in der Stadt, Brig  
2007 Triennale Wallis, vis à visarte, Brig  
2006 visarte Valais Halle Giovanola, Monthey  
2005 visarte.wallis Metropol, Zürich  
2003 Kunst in der Stadt, Brig  
2000 4xLoretan, Galerie zur Matze, Brig  
1999 visarte.wallis, Gertschen, Naters

2002 CHA, Brig  
1999 visarte.wallis Bischofsschloss, Leuk  
1998 Raiffeisenbank, Naters  
1995 Kunst in der Stadt, Brig  
1994 Galerie zur Schützenlaube, Visp  
1990 Bock uf Rock Party Visp,  
Ausstrahlung Videoproduktionen  
1990 SfG Basel, Alte Stückfärberei, Basel  
1989 SF DRS, Sendung Film und Video  
1988 SfG Bern, Kulturmühle Lützelflüh

## **AUSZEICHNUNGEN**

1997 Förderpreis Staat Wallis  
1995 Alfred Grünwald Förderpreis

## **PROJEKTE IM ÖFFENTLICHEN RAUM**

2020 Kunst in der Stadt, Brig  
2015/16 Raiffeisenbank Region Leuk  
1.Rang und Ausführung Wettbewerb Kunst am Bau  
2013 Umbau Raiffeisenbank Mörel Kunst am Bau  
2012 Kunst in der Stadt, Brig  
2003/08 Rosenkranzstationen Kapelle Bleiken, Simplon-Dorf  
Zusammenarbeit mit Johannes Loretan  
2008 Kunst in der Stadt, Brig  
2003 Kunst in der Stadt, Brig  
2002/03 Neubau Raiffeisenbank Gampel  
1.Rang und Ausführung Wettbewerb Kunst am Bau  
1995 Kunst in der Stadt, Brig

## **WERKE IN SAMMLUNGEN**

Kunstmuseum Sitten, Staat Wallis, Gemeinde Brig-Glis, Bankverein Brig, Raiffeisenbank Naters, Walliser Kantonalbank, Matterhorn Gotthard Bahn, Spitalzentrum Oberwallis Brig und Visp, Kollegium Brig

## **PUBLIKATIONEN MEDIEN**

- 2021 Extrablatt „carted’arte“, Covid-19, Werkkatalog
- 2020 „Kunst in der Stadt“, Ausstellungskatalog, Brig
- 2019 Projekt Albert Nyfeler, Ausstellungszeitung
- 2019 TV Oberwallis, Bericht „Kunst im Schloss“
- 2019 Kunst im Schloss, Broschüre, Leuk
- 2016 Photo Expo Leuk 2016, Ausstellungskatalog, Leuk
- 2014 Triennale d’art contemporain Valais 2014. Reader
- 2014 Porträt Plattform Kultur Wallis, Gesicht der Kultur
- 2014 rro, Radiosendung „zum Kaffee“
- 2013 „40 Jahre visarte wallis“, Ausstellungskatalog, Martigny
- 2012 „Kunst in der Stadt“, Broschüre, Brig
- 2012 „Intérieur-Extérieur“ Ausstellungskatalog, Sion
- 2011 „Label Art“ Ausstellungskatalog das Gleiche ist das Andere, Leuk
- 2010 rro, Radiosendung „zum Kaffee“
- 2008 „Kunst in der Stadt“, Ausstellungskatalog, Brig
- 2005 „Kunst im Spitalzentrum Oberwallis Brig“, Katalog
- 2003 „Kunst in der Stadt“, Ausstellungskatalog, Brig
- 2000 „4x Loretan“, Oberwalliser Kunstverein, Leporello zur Ausstellung, Brig
- 1995 „Kunst in der Stadt“, Ausstellungskatalog, Brig
- 1994 „Vitalstoffreiche Küche“, Künstlerkochbuch, asa Rapperswil/Nänikon
- 1990 SF DRS, Sendung Film und Video, Ausstrahlung Video

Die Fotoarbeiten zeigen einen Einblick in die Arbeit der letzten Jahre.  
Technik: Computermontage, bzw. Computermontage ab Fotografie  
Formate zwischen 44.4 x 59 cm und 99 x 131 cm.  
Die Prints sind auf 1mm Aluminium aufgezogen.





































