**Pablo Valetti, violon**

Né en Argentine, Pablo Valetti occupe un poste de violoniste à l’orchestre du Teatro Colón à Buenos Aires avant de découvrir l’interprétation sur instruments anciens. Il vient alors en Europe où il étudie notamment à la Schola Cantorum de Bâle.

Il est rapidement sollicité comme soliste ou premier violon au sein d’ensembles prestigieux tels que le Concert des Nations, dirigé par Jordi Savall, le Concerto Vocale, dirigé par René Jacobs ou encore les Arts florissants sous la direction de William Christie. Régulièrement invité à diriger l’Orquesta Barroca de Séville, il se consacre également à l’enseignement au sein de l’Escola Superior de Musica de Catalunya de Barcelone et du Conservatoire de Nice. Depuis la création de Café Zimmermann en 1999, il s’investit principalement dans le projet artistique et le développement de l’ensemble.

Il joue un violon de Giovanni Battista Guadagnini de 1758.