**Alban Allegro** Repaires biographiques

Né à Grône en 1957, il obtient son diplôme à l’Académie

des Beaux Arts de Florence en 1988 dans l’atelier

du Professeur Fernando Farulli.

Marqué par l’art des années 1980 traversé par des

courants picturaux comme la Trans-avant-garde et le

Néo-expressionnisme, Alban Allegro a développé une

peinture qui dialoguait avec les aspirations de cette époque.

Aujourd’hui il creuse le langage de la peinture, médium

inépuisable et riche de potentiels formels pour traduire

un monde imaginaire, un monde intérieur.

Toutefois, la peinture pour Alban Allegro n’est pas le simple

vecteur des images mentales mais, par son processus et

sa « manière », elle invente sur la toile le monde de l’artiste.

Il a reçu le Prix Anker en 1992 à Zurich. Il a exposé en

Suisse, en Italie, en Espagne, en France, en Tchéquie, en

Allemagne, en Slovénie et au Danemark. Aujourd’hui, il réside et travaille à Sion.

Expositions personnelles / *Sélection*

2022 Galerie Grande-Fontaine, Sion

2020 Galerie Meier, Goldau

2017 Die Farbe der Träume, Kunstforum La Poste, Viège

2016 Galerie Grande Fontaine, Sion

2014 Galerie Artseefeld, Zürich

2013 Ferme de la Chapelle, Grd Lancy-Genève

2012 Galerie Meier, Arth

 A même le temps, centre artistique et culturel, La Ferme-Asile, Sion

2011 Ferrari Art Gallery, Vevey

 Quiosc Gallery, Tremp, E

2010 L’arène suspendue, galerie Huis Clos, Sierre

2009 Dépôt Art Contemporain, Sion

2008 œuvres récentes, galerie Le 7 Jean Michel Gard, Martigny

2007 Rêves en terre brûlée, Dépôt Art Contemporain, Sion

2006 Galerie Meier, Arth

2005 Quiosc gallery, Tremp, E

2004 Galerie Art Contact, Rolle

 Galerie Marlène, Ottenbach

 Metamorfosi dell’anima, galerie Commercio, Zürich

2003 Dépôt Art Contemporain, Sion

 Galerie Meier, Arth

2000 Galerie Commercio, Zürich

1999 Galerie Meier, Arth

**Expositions collectives /** *sélection*

2021 ArtisteDici, Ville de Sion

 InMemoriam, Espace Création, Sion

2019 We are small, Ferme – Asile, Sion

 Je grandirai demain, Villa Dutoit, Genève

2018 Innocents, Sant Pere de Riudebitlles, E

2017 Caresser les légendes, Galerie du Crochetan, Monthey

2016 Caresser les légendes, Galerie de la Grenette, Sion

2014 Infinitudes, Galerie Victoria, Finhaut

 Le Manoir 50 ans d’exposition, Manoir de la ville de Martigny

2013 Corpus, Maison de Courten, Sierre

2011 Les passions dévoilées, Villa Dutoit, Genève

 L’identique c’est l’autre, Label Art Visarte Valais, Château de Loèche, Leuk Stadt

2010 Connexion, galerie de l’hôtel de Ville, Yverdon-Les-Bains

2009 Le Paradis, galerie le 7 Jean-Michel Gard, Martigny

 In the Box, Halle USEGO, Sierre

2008 Galerie Zur Matze, Stockalperschloss, Brigue

 Figures, Espace François Mitterrand, Boè F

2006 Expo Visarte, Halles Giovanola, Monthey

2006 Mir wei kener wyber, Museo Vela, Ligornetto

 Corps et âme, Espace Antoine Ier, Monaco

2005 Art Karlsruhe 2005, galerie Marlène, Ottenbach

 40 ans Visarte Valais, Manoir de la ville de Martigny, Martigny

2004 Bisse Repetita Visarte, Mayens-de-Sion.

2001 Schweizer Kunst, galerie Meier im Dom Capitol, Berlin

1999  Galerie du théatre Somehus, Sursee

 Crocevia, Villa Pacchiani, Santa Croce sullArno I

1998 Galerie Pilonova, Aidossina, SL

 La Centième, Le Manoir de la ville de Martigny, Martigny

1997 I luoghi di Savonarola, galerie Brot und Kase, Soral Genève Galerie Nuvola Nera, Santa Croce sullArno I

1996 Under different skies, Oksnehallen, Copenhague

 100% Arte, centro studi F. Rossito, Ragusa I

1995 Troisième Triennale mondiale de gravure petit format, Chamalières F

 Galerie Claudine Planque, Lausanne

1994  Galerie JNJ , Prague RC

1993 I Ferri del Mestiere, galerie Vialarga, Florence

Pollittico di San Giovanni de Mario Mariotti, Florence DeuxièmeTriennale mondiale de gravure, Chamalières F

1990 Klarismus , fondation Elisarion, Minusio

1989 L’artista che non esiste, Palais Valentini, Rome

1988 Frammenti d’archivio, salon Brunelleschi, Florence

 Borderline, couvent de Monteciccardo, Monteciccardo I

1987 Galerie N 29, Genève

 Expo Arte, Bari