

Quintette Minkova

Irène Puccia, piano

Après des études à Bologne, Irène Puccia obtient un Master d'accompagnement et un Master en musique de chambre à Lausanne et à Genève.

Elle a obtenu de nombreux prix internationaux et se produit sur les grandes scènes d'Europe. Elle est membre des Concerts du Cœur, association qui offre de la musique aux personnes âgées, hospitalisées, incarcérées ou défavorisées. Actuellement, Irène est accompagnatrice à la HEMU de Lausanne.

Mihai Frâncu, violon

Né à Bucarest, Mihai Frâncu étudie en Roumanie, puis à La Chaux-de-Fonds et à la HEMU de Lausanne. Il se perfectionne auprès de V. Gradow, S. Mintz et P. Munteanu. Lauréat du concours des « Jeunesses Musicales Internationales » il a été invité en tant que soliste en Roumanie, en Suisse et dans d'autres pays d'Europe et d'Asie Mineure. Il est régulièrement invité dans divers orchestres suisses. Il enseigne à l'École de Musique du Jura Bernois.

Davide Montagne, alto

Né à Vérone Davide Montagne, étudie à L'Aquila puis à Rotterdam et Maastricht où il obtient son Diplôme de Bachelor suivi d'un Master en pédagogie à Genève.

Il collabore avec plusieurs orchestres : RAI de Turin, La Scala de Milan, Ensemble Contrechamps de Genève, Ensemble Symphonique de Neuchâtel... Il enseigne actuellement à l'École de Musique de Lausanne et de Cossonay.

François Grin, violoncelle

De nationalité suisse, François Grin obtient un Premier prix de virtuosité et un « Diploma of Advanced Studies » à Londres. Passionné de musique de chambre, il se perfectionne avec Gábor Tákacs et Árpád Gérecz. Il a rejoint le quatuor Terpsycordes, avec lequel il vit des expériences marquantes. Il est directeur pédagogique et musical du Conservatoire de Montreux-Vevey-Riviera.

Sylvia Minkova, contrebasse

Sylvia Minkova étudie à Sofia et obtient le 1^{er} Prix au Concours international « German and Austrian music ». Elle s'est produite avec l'Orchestre de Chambre de Lausanne, le « Festival Strings Lucerne », le « Gstaad Festival Orchestra », le Sinfonietta de Lausanne, la Camerata Lysi... Elle a obtenu un Diplôme d'Enseignement, un Master d'Interprétation, un Master d'Orchestre et un Diplôme d'« Advanced Studies » avec félicitations.

Actuellement, Sylvia enseigne au Conservatoire de Vevey-Montreux et Riviera.

Programme

Franz Schubert (1797 – 1828)

Quintette en la majeur D.667 « La truite »

- Allegro vivace
- Andante
- Scherzo : Presto
- Tema e variazioni: Andantino – Allegretto
- Allegro giusto

Kanazawa Yasunori (Né en 1964)

A la mémoire d'Astor (2011)

Pour des raisons de santé, le violoniste Tudor Tomescu est remplacé par
Mihai Frâncu

Schubertiade Sion remercie chaleureusement la Clinique romande de réadaptation CRR-SUVA qui met gracieusement à disposition sa belle salle pour notre concert de clôture

Au terme de la Saison 2022, Schubertiade Sion tient à remercier son fidèle public et l'ensemble de ses généreux donateurs.

A l'année prochaine !