



# CURRICULUM VITAE

## **MURIELLE TENGER**

Route des Follaterres 48  
1920 Martigny  
Valais - Suisse

+41 79 262 21 81  
murielle.tenger@mail.com

**Direction artistique - Cie Fools**  
fools.spectacle@gmail.com

## Etudes et formations

- 2017 - 2019** > CAS animation et médiation théâtrales La Manufacture - HETSR
- 2005 - 2008** > Formation professionnelle de l'acteur à l'École du Théâtre des Teintureries, Promo 2005 - 2008
- 2003 - 2005** > Conservatoire de Genève, section art dramatique, section préprofessionnelle.
- 2000 - 2003** > Gymnase Auguste Piccard, section philo - psycho.
  - > Langue maternelle / Français
  - > Langue pratiquée / Anglais
  - > Autres disciplines / improvisation théâtrale, médiation et animation.

## Actualités

### **Fools**

Seule en scène, en création en mars 2023 au Théâtre du Dé à Evionnaz

### **Urashima Taro**

Conte musical jeune public, en développement

### **Projet Agora Soins Humanistes**

Médiation autour d'une exposition en collaboration avec l'École de la Source et le chercheur en soins infirmiers, Philippe Delmas.

## Théâtre | Scène | Ecran

- 2022** **Comment sommes-nous descendus vers la mer si tard dans la nuit ?**  
Lecture-spectacle écrit et interprété par Isabelle Guisan.  
Collaboration artistique et direction d'acteur.
- Urashima Taro** Adaptation et musique de Gérard Massini.  
Nouvelle création pour le Cinéma City Club à Pully.  
Comédienne et collaboration artistique.
- 2021** **Fools** Création d'une maquette du projet au Lausanne Shakespeare Festival, création en mars 2023 au Théâtre du Dé.  
Texte et interprétation.
- 2020** **Bon Ben Voilà !**  
Série produite par la RTS - les Productions 360.  
Episodes : « La bouteille d'eau » « Nasa » « L'Enterrement »  
Comédienne et figurante.
- 2019** **Urashima Taro | Conte musical, création au théâtre de l'Oxymore**  
Livret et musique : Gérard Massini.  
Mise en scène : Nathalie Pfeiffer  
Comédienne.
- Una costilla sobre la mesa madre** Spectacle d'Angelica Liddell  
Performeuse - Création au Théâtre Vidy-Lausanne.
- Le Roi Lion** Spectacle du centre scolaire de Vercorin  
Metteure en scène.
- 2018** **Le Voyage des Millénaires | Spectacle du centre scolaire de Vercorin**  
Metteure en scène.
- Balade au bord de la Volga | texte et mise en scène de Bernard Raymond**  
Comédienne - Création à l'Estrée à Ropraz.
- 2017** **L'Amour absolument** Texte et interprétation Isabelle Guisan et mise en scène de Domenico Carli.  
Assistante à la mise en scène - Création au casino Théâtre de Rolle.
- Camus-dire Noces | Interprétation et mise en scène Michel Voïta**  
Collaboratrice artistique - Création TKM, tournée.
- 2016** **On a rien inventé** Spectacle de la cie du Croq'enbouche, à Daillens  
Metteure en scène.
- La Tempête** de Shakespeare | Adaptation et mise en scène de Florence Rivero  
Comédienne - Lausanne Shakespeare Festival | La Grange de Dorigny.
- Shakespeare mille six cent seize** Monologues shakespeariens et scènes collectives  
Mise en scène Éric Devanthéry.  
Comédienne - création au Théâtre Pitoëff.
- La primera carta de San Pablo...** Mise en scène Angelica Liddell  
Comédienne - Tournée européenne ( Odéon - Théâtre de l'Europe Paris, Teatro Olimpico Vicenza, Berliner Festspiele, La Rose des Vents Lille, .... )

- 2015** **La primera carta de San Pablo...** Mise en scène Angelica Liddell  
Comédienne - Création au Théâtre Vidy à Lausanne, Festival de la Bâtie Genève.
- Un paquet pour qui ?** Texte et mise en scène Domenico Carli - Cie La Main dans le Chapeau  
Comédienne - tournée dans les classes lausannoises.
- 2014** **Un paquet pour qui ?** Texte et mise en scène Domenico Carli - Cie La Main dans le Chapeau  
Comédienne - tournée dans les classes lausannoises.
- Mourrier à Vevey** Texte Sébastien Meier et mise en scène Benoît Blampain  
Comédienne - Création au Théâtre de l'Oriental - Vevey.
- 2013** **Medea d'après des textes de H. Müller** Euripide et de l'adaptation de Sophie Klimis, dramaturge.  
Par la Cie Kaleidos, mise en scène de Leili Yahr.  
Créée au Théâtre de l'Oriental - Vevey et tournée au Théâtre du Galpon, Genève.  
Comédienne.
- Orgue, amour et délice** Montage de textes.  
Organiste : Jean-Christophe Geiser.  
Spectacle créé à la Cathédrale de Lausanne et tournée à la Salle de Musique à la Chaux-de-Fonds.  
Comédienne.
- L'Etrange Intermède** d'Eugène O'Neill | Mise en scène Gustavo Frigerio  
Assistante à la mise en scène - spectacle de sortie des deuxième année école du Théâtre des Teintureries.
- 2012** **Sur les pas de Gustave Roud** Montage de textes de Gustave Roud - Mise en scène François Landolt  
Comédienne et assistante à la mise en scène - création à l'Estrée et tournée dans les villages du Jorat.
- Vêtir ceux qui sont nus** de Luigi Pirandello | mise en scène Jean-Luc Borgeat - Cie Lunatik  
Comédienne - Création au théâtre Interface à Sion.
- 2011** **Les Bouffons** de Sébastien Meier Collectif Fin de Moi  
Comédienne - création au théâtre du Vide - Poche à Lausanne.
- 2010** **Violet** de Jon Fosse Mise en scène Benoît Blampain  
Assistante à la mise en scène - Créée hors les murs au Rocking Chair pour le Théâtre Oriental-Vevey
- 2009** **La Nuit des Rois** de Shakespeare Mise en scène Jacques Vincey - Cie Sirènes  
Création au Théâtre de Carouge à Genève - Tournée : Co2 Tour de Trême, la Criée théâtre de la Rochelle, ...  
Assistante stagiaire à la mise en scène.
- 2007** **Nightmare is in the air** concept et création des performances Laetitia Dosch  
LUFF Festival  
Performeuse

### **Médiatrice culturelle et intervenante théâtre pour le projet Agora**

« Des soins infirmiers humanistes : un droit pour tout citoyen, la contribution de la profession infirmière »

En cours, projet prévu pour 2024 au Musée de la Main à Lausanne.

### **Ateliers théâtre du Théâtre Waouw**

Groupe Ados 1.

En cours.

### **Ateliers de lecture à haute voix**

Interventions auprès des seniors pour la Fondation Clémence.

En cours.

### **Intervenante théâtre HEIG-VD**

Module « Développer son leadership par le théâtre » en collaboration avec Laurence Firoben.

En cours.

### **Intervenante théâtre pour Carreer Women HES-SO Valais**

Ateliers visant à travailler la confiance en soi des étudiantes.

En cours.

### **Médiatrice et guide Festival Images Vevey**

Biennale de la photographie.

Éditions 2018 et 2020

### **Ateliers théâtre maison de quartier des Pâquis - Château Bruyant**

Ateliers théâtre destinés aux personnes LGBTQI+

Travail final du CAS animation et médiation théâtrale de la Manufacture.

2018-2019

### **Intervenante théâtre ARPI - Martigny**

Atelier théâtre destiné aux jeunes en décrochage scolaire ou en réinsertion professionnelle.

2018

### **Intervenante théâtre à HARC-Haute École de gestion de Neuchâtel**

Ateliers théâtre répartis sur un semestre visant à développer le leadership des étudiant.e.s par le théâtre.

En collaboration avec Lorain Blétry.

Semestres d'automne 2017 - 2018 - 2019 - 2020

## Autres

### **Patiente standardisée pour L'Unil, la Source, ESSC, ES Asur école d'ambulancier.e.s.**

Simulations de situations pour les étudiant.e.s.

En cours.

### **Assistante au programme pour la Matinale d'espace2 RTS.**

2017 - 2020

### **Responsable accueil du public / Cheffe de salle Verbier Festival**

Responsable des bénévoles en charge de l'accueil, accueil du public.

2018

### **Personnel d'accueil Théâtre Vidy - Lausanne**

Accueil du public et des artistes.

En 2006 à 2013

**Interprétation :** Denis Maillefer, Isabelle Pousseur, Jean-Yves Ruf, Gabriel Alvarez, Nicolas Berseth, Ian Lecoultre, Benoît Blampain, Compagnie Zanco.

**Manipulation marionnettes :** Guy Jutard, Isabelle Matter, Yoan Pancole, Yeung Fai.

**Improvisation :** Alain Borek, Yvan Richardet, Tiphonie Bovay-Klameth.

