



# APRÈS LA DANSE

## PARLER DE LA RECONVERSION

Prendre un temps pour réfléchir à sa pratique et ses projets futurs, tout en partageant un moment convivial et d'échange.

Trouver des renseignements sur les soutiens disponibles pour être accompagné dans sa transition de carrière, aujourd'hui ou demain !

GENÈVE

**16 SEPTEMBRE 2013**

LAURENCE YADI, NICOLAS CANTILLON | COMPAGNIE 7273

VEVEY

**24 SEPTEMBRE 2013**

DANSOMÈTRE

SIERRE

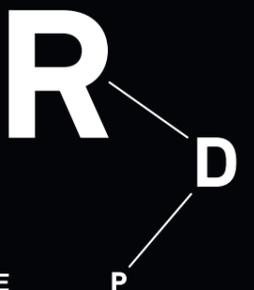
**10 OCTOBRE 2013**

THÉÂTRE LES HALLES (TLH)

LAUSANNE

**1 ET 2 DÉCEMBRE 2013**

ARSENIC



# APRÈS LA DANSE



## C'EST QUOI, QUAND ET COMMENT LA TRANSITION DE CARRIÈRE POUR UN DANSEUR ?

La transition de carrière fait partie intégrante du parcours du danseur. Pourtant, elle fait peur et reste souvent tabou. Quitter un métier de vocation dans lequel on a investi toute son énergie n'est pas chose aisée, qui plus est quand les conditions d'emploi sont relativement précaires.

Grâce à son expérience et son réseau international, la RDP a développé des prestations adaptées à la spécificité du parcours du danseur professionnel pour l'aider dans cette étape importante : accompagnement individualisé, bilan de compétences, coaching, bourses de formation, cours et ateliers.

Elle vous propose cet automne des occasions de réflexion, d'information et de partage.

## RECONVERSION DES DANSEURS PROFESSIONNELS – RDP

Association à but non lucratif reconnue d'utilité publique, la RDP accompagne les danseurs professionnels de la scène indépendante et institutionnelle dans leur développement de carrière et durant leur reconversion. Active en Suisse romande depuis 20 ans, elle participe à la valorisation du métier et des compétences professionnelles du danseur, au sein du milieu professionnel de même qu'auprès des instances politiques et sociales.

Le danseur professionnel mène seul sa carrière, avec de nombreux employeurs et dans plusieurs pays. Dans une contrainte physique similaire à celle du sportif d'élite et suivant un parcours qui conduit inmanquablement à la reconversion, il n'a aucune fédération pour le soutenir dans son développement de carrière. C'est pourquoi les organismes de soutien sont si importants. Devenez membre de la RDP!

## RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

RDP – c/o Arsenic – Centre d'art scénique contemporain, Rue de Genève 57, CH - 1004 Lausanne  
contact@dance-transition.ch - +41 (0)78 878 58 01 - www.dance-transition.ch

La RDP est soutenue par la Fondation Fernando et Rose Invernì-Desarzens, la Loterie Romande, la Sandoz-Fondation de famille, le Pour-cent culturel Migros, Arsenic – Centre d'art scénique contemporain ainsi que par le Canton de Vaud, la Ville de Lausanne, le Service de la Culture du canton du Valais, l'Office de la culture du canton de Berne-section francophone des activités culturelles, la Commune de Meyrin, la Commune de Montreux, la Ville de Morges, la Ville de Neuchâtel et le Service culturel de la Ville de Vevey.  
Photo : Gregory Batardon, Cie Alias / Guilherme Botelho

# SÉANCES D'INFORMATION

Pour tous les danseurs professionnels et en formation, ces séances ont pour but d'apporter informations et conseils pour bien se préparer à la transition de carrière, le moment venu :

- Spécificités de la carrière du danseur
- Enjeux de la transition de carrière
- Etapes de construction et mise en place du projet de reconversion
- Financement
- Questions et discussions

Entrée libre sur inscription auprès de la RDP.

## GENÈVE

LUNDI 16 SEPTEMBRE 2013 À 17H30

En partenariat avec Laurence Yadi, Nicolas Cantillon|Compagnie 7273, à la Maison des Arts du Grütli, studio au 2ème étage, Genève.

## VEVEY

MARDI 24 SEPTEMBRE 2013 :  
COURS À 10H00 – SÉANCE D'INFO À 11H15

En partenariat avec le Dansomètre, à la Rue du Verger 10, 3ème étage, Vevey.

Combinez cette séance avec un cours sur «la régulation du tonus, un outil pour la qualité de mouvements» donné par Jasmine Morand. Danseuse et chorégraphe, elle a spécialement travaillé sur ce sujet pour son MAS en pédagogie de la danse (ZHdK) en 2011.

## SIERRE

JEUDI 10 OCTOBRE 2013 À 18H

En partenariat avec la Plateforme Culture Valais et le Théâtre Les Halles (TLH), à la Route de l'Ancien Sierre 13, Sierre.

Combinez cette séance avec la représentation de la Cie Greffe, Cindy van Acker le même soir à 19h30 suivie d'une rencontre avec le public, et n'oubliez pas de réserver votre place auprès du théâtre directement!

# ATELIER NOUVEAU!

Dédié à tous les danseurs professionnels, cet atelier de deux jours, unique en Suisse, a pour but d'accompagner ses participants dans un processus personnel d'identification et de développement d'un nouveau projet professionnel, que celui-ci prenne forme en parallèle ou après la carrière scénique.

- Exercices et discussions spécialement conçus pour faire écho à la situation spécifique du danseur
- Identification des compétences et intérêts propres à chacun
- Développement de pistes individuelles
- Mise en place de jalons pour la construction, le moment venu, d'un nouveau projet professionnel, que celui-ci soit lié ou non à la danse

Inscription nécessaire et informations détaillées auprès de la RDP.

## LAUSANNE

DIMANCHE 1 DÉCEMBRE 2013 (10H-18H)  
ET LUNDI 2 DÉCEMBRE 2013 (9H-12H)

En partenariat avec l'Arsenic – Centre d'art scénique contemporain, à la Rue de Genève 57, Lausanne

Nombre minimum de participants : 5

Prix (repas de dimanche midi et cafés inclus) avant le 8 novembre :  
CHF 35.-, après : CHF 50.-

Atelier en français et en anglais mené par la RDP en collaboration avec Katrin Kolo, ancienne danseuse et chorégraphe. Elle a donné de nombreux ateliers comme celui-ci en Allemagne depuis 2011. Précédemment consultante et entrepreneure, co-directrice de la Tanzhaus Zürich, elle possède un Master en Economie et un Master en Transdisciplinarité.