



Eine Satire, die Erotik, Humor, umwerfende Komik und beissenden Spott kombiniert. Ein turbulentes Sittengemälde von breughelscher Kraft und Lebenslust, das den Zusammenprall einer kreativen Idee mit der versteinerten Gesellschaft einer helvetischen Kleinstadt porträtiert.

Himbeer-Hulda, das barocke Original und Mutter von sieben Kindern, hat einen ungewöhnlichen Einfall. Sie geht zum Tüftler Spinnerbalz und inspiriert ihn zu einer bahnbrechenden Erfindung. Bald beginnt ein Schmetterlingseffekt, der zu einem Hurrikan anschwillt und das gesellschaftliche Gefüge des Städtchens Lismerwil durcheinanderwirbelt. Herz-erfrischend und entblösend.

Stimmen zu Gunterns Romanen

Raffinierte Plots mit psychologischem Tiefgang. Moderne Sagen oder Märchen; die Geschichten sind spannend erzählt und fesseln die Leser.
Maja Wanner, TAGBLATT

Gunterns Sprache ist von barocker Opulenz. Seine Romane sind literarische Ereignisse von ungeheurer Dichte. Nathalie Benelli, WALLISER BOTE

ISBN 978-3-9525532-3-7
Literatur CLUB73
international edition
Brei 94b
3911 Ried-Brig
www.kurt-schnidrig.ch

Die Literatur CLUB73 international edition
ist eine Publikationsreihe der Schnidrig Verlag GmbH

Literatur CLUB73
international edition

HULDAS VOLLMOND

GOTTLIEB GUNTERN

Literatur CLUB73
international edition

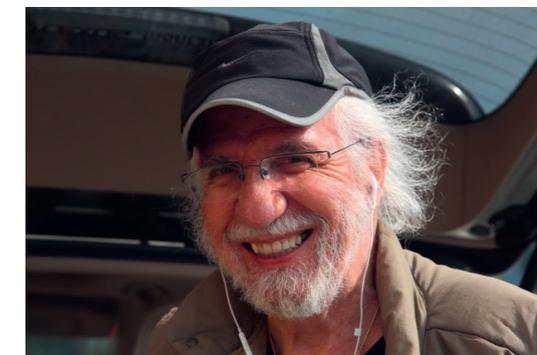


GOTTLIEB GUNTERN
**HULDAS
VOLLMOND**

Porträt einer Kleinstadt

ROMAN

Literatur CLUB73
international edition



Gottlieb Guntern war in seiner Jugend Kuh-, Schaf- und Ziegenhirt in den Walliser Alpen. «Am liebsten hätte ich mich direkt nach dem Gymnasium nur dem Schreiben von Romanen und Songs gewidmet. Das war immer mein grosser Traum.» Studium der Medizin und Psychiatrie in der Schweiz, Paris und den USA. Gründer der Systemtherapie. Chefarzt des PZO (Psychiatrie-Zentrum Oberwallis).

Im Alter von 50 Jahren verliess er seinen Beruf, widmete sich der Kreativitätsforschung, wurde Leadership-Experte und schrieb als Autor oder Herausgeber und Co-Autor 20 Sachbücher. Zusammen mit seiner Gattin Greta Guntern-Gallati, (greta.guntern@creando.org) gründete er 1979 die Internationale Stiftung, die u.a. 18 Symposien zum Thema Kreativität & Leadership (www.creando.org) organisierte. In den letzten Jahren machte GG als Liedermacher auf sich aufmerksam.