



**UN DOCUMENTAIRE
SUR LA CRISE MIGRATOIRE
AUX PORTES DE L'EUROPE**

SAMOS

THE FACES OF OUR BORDER

DOSSIER PEDAGOGIQUE

Secondaire II (Cycles, EGC, EPP, Collèges)
2021 - 2022



UN FILM DE **SHAMS ABOU EL ENEIN**

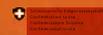
ILLUSTRATIONS PAR **YOANN MONET, FABIENNE MORET, MATHILDE HEU** ET **ELODIE ARMENGAUD** POST PRODUCTION AUDIO PAR **BENOÎT RAVANEL**
AVEC LES INTERVIEWS DE **CORNOEDUS TONNY, DJEUKO NGOUABE DANY BRICE, FARSI ARGHAWAN, GAY-CROSIER MANON, GERARD HUGO, GROMOLL MARGO AIDAN, JOUBERT TITOUAN, JANE LYNNE, KYPRAIOS NIKOS, LOGOTHETIS MANOS, MAREIKE KESSLER, MAVRIKIS JUDENE, NGOLO JEAN, NOGUEIRA RENATA, PENALVER HOLLY, PETERS-WUNNENBERG JOSCHKA, QAVMOT MOHAMMED, ROSSI ANASTASIOS, TRAUFLER CRISTINA, VAKAKIS SPYROS** ET **DES GENS ANONYMES SUR LE TERRAIN**

SWISS FILMS



@FacesOfOurBorder

CINEFORUM



WWW.AARDVARKFILM.COM



DOCUMENTAIRE

ANIMATION

Suisse 2019 - 80 minutes

v.o. français, english, deutsch

s.t. français / allemand

RÉALISATION, PRODUCTION

MONTAGE, CAMÉRA

Shams Abou El Enein

SCÉNARIO

Manon Gay-Crosier

Shams Abou El Enein

ILLUSTRATIONS

Mathilde Heu

Elodie Armengaud

Yoann Monet

Fabienne Moret

POST-PRODUCTION AUDIO

Benoit Ravanel

DISTRIBUTION SUISSE

www.aardvarkfilm.com

film@aardvarkfilm.com

CONTACT SCOLAIRES

musengfischer@gmail.com

SITE DU FILM

www.facesofourborder.com

FB, IG : @facesofourborder

facesofourborder@gmail.com

FESTIVALS (SÉLECTION)

Prix du meilleur documentaire:

- Tagore International

Film Festival 2020

- Dada saheb Phalke

Film Festival

- Africa Human Rights FF

- Jozi Film Fest

- Courage Film Festival

- Festival Int de Cine Austral

Cher·e·s enseignant·e·s et éducateur·rice·s,

“SAMOS - The Faces of our Border” (Les visages de notre frontière) a été tourné dans le camp de migrants de Samos en Grèce durant le mois de juin 2019.

Il offre un aperçu des politiques européennes ayant conduit à la crise humanitaire et migratoire aux portes de l'Europe. À travers 25 expériences personnelles de migrants, de volontaires, de locaux, d'employés de l'État grec, et bien d'autres, ce documentaire tente d'exposer la situation dramatique qui s'est mise en place dans les “hotspots” grecs, tels que Lesbos et Samos. Le camp de Samos, construit pour 600 personnes en accueil aujourd'hui plus de 4600 dans des conditions inhumaines et insalubres.

Le visionnement de ce film est l'occasion d'entamer un processus d'échanges et de débats avec les élèves autour de différents sujets actuels, tels que la migration humaine, les lois internationales (au travers de l'exemple du camp de premier accueil de demandeurs d'asile de Samos en Grèce) et l'aide humanitaire.

Les thèmes abordés dans le documentaire “SAMOS - The Faces of our Border” entrent directement en lien avec des matières enseignées en classe dans les degrés cycle et secondaire II (Cycle, EGC, EPP, Collèges, ...), ainsi qu'avec certains objectifs du PER. Ce film est un excellent moyen de lier la théorie à la réalité du terrain en amenant aux élèves des témoignages récoltés sur le terrain.

En tant qu'initiateur et porteur de ce projet, ayant filmé et rencontré les gens sur le terrain, je me rends aussi disponible pour des médiations en classe sur demande.

Bonne projection !

Shams Abou El Enein, Réalisateur

SHAMS ABOU EL ENEIN

Après une maturité gymnasiale en Arts Visuels au Lycée Collège de la Planta à Sion, le Valaisan Shams Abou El Enein a été formé dans deux écoles de cinéma : la « S.A.E. Institute Geneva » (2013 - 2014) et la « Vancouver Film School » (2015). Il travaille depuis 2016 pour Buzz-Brother Sàrl à Martigny.

FILMOGRAPHIE (sélection)

Samos - The Faces of our Border
(documentaire, 80min., 2020)

Sédmée (conte mythologique, 20min., 2019)

Mechanics of Life
(science fiction, 14min., 2015)

Emerentia
(fantastique, 5min, 2013)

CONTENU

Synopsis / Objectifs pédagogiques	1
La migration	2
La migration et la Suisse	3
Migrant, réfugié ou demandeur d'asile	4
L'identité personnelle - <i>exercice</i>	5
Nombres ou personnes /statistiques	6
Les routes migratoires	7
Les biens matériels - <i>exercice</i>	8
Les routes migratoires en 2020	9
La frontière	10
L'espace Schengen	11
La convention de Dublin	12
Bienvenu à Samos	13
Le camps / le chez-soi - <i>exercice</i>	14
Un camps à 4000 personnes	15
Pendant la projection - <i>exercice</i>	16
Après la projection - <i>exercice</i>	17
Principes humanitaires et ONG's	18
ANNEXE	
Le droit de cité dans le temps (Suisse)	19
Chapitres du film	20
Protagonistes du film	21-23
Liens et lectures	24



SYNOPSIS

À la frontière de l'espace Schengen, les lois internationales et les conventions ont forcé des milliers de gens à vivre dans des camps inhumains. L'un d'entre eux est le « hotspot » de Samos, sur l'île grecque éponyme.

Dans ce camp prévu pour 600 personnes, vivaient, en juin 2019, plus de 4000 demandeurs d'asile, attendant une réponse du gouvernement Grec.

De nombreuses ONG se sont implantées sur place pour aider ces gens à vivre plus dignement. Le quotidien de ces volontaires est marqué par les histoires de vies terribles et dramatiques des personnes auxquelles ils viennent en aide.

“SAMOS - The Faces of our Border” donne la parole aux migrants, aux volontaires, aux locaux et aux employés de l'Union Européenne, pour tenter d'exposer la situation terrible qui s'est mise en place à Samos, où des gens (sur-) vivent dans des conditions inimaginables. Les voix des protagonistes deviennent la chorale du film, un hymne dissonant et un portrait peu flatteur du message de bienvenue européen au monde.

« Je ne suis pas personnellement responsable de ce qui se passe là-bas actuellement, mais j'ai une responsabilité civile.

Ce sont les politiciens que j'ai élus qui ont mis en place cette politique migratoire qui a mené à cette catastrophe. » Protagoniste du film

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

L'objectif principal de la méthodologie pédagogique appliquée dans “SAMOS - The Faces of our Border” est d'humaniser et d'individualiser la notion abstraite et anonyme de “migrants”, et de comprendre leurs motivations et leurs histoires. Cette approche permet ensuite de s'engager dans un processus de réflexion critique et éclairée, suivi de discussions et de débats.

“SAMOS - The Faces of our Border” fait le parallèle avec certains objectifs du Plan d'Études Romand (PER), notamment la géographie 10e “Les migrations, leurs causes et leurs conséquences”, les sciences humaines et sociales (SHS) en histoire, philosophie et économie et la formation générale (FG 37) “Analyser quelques conséquences, ici et ailleurs, d'un système économique mondialisé...”.

Thèmes centraux du dossier

MIGRATION

Histoire, définition, Suisse

FRONTIÈRES

Libre circulation

ESPACE SCHENGEN / DUBLIN

Europe

HOTSPOTS / CAMPS DE RÉFUGIÉS

Définition, Samos, prises de position

AIDE HUMANITAIRE

Experts, demandeurs d'asile, ONG, définitions

LA MIGRATION

« Avant de quitter mon pays, je n'ai pas réfléchi. Je voulais juste vivre en sécurité. » Protagoniste du film

La Migration vu dans le temps

Les humains ont été en route la majeure partie de leur histoire. Les chasseurs-cueilleurs suivaient les grands troupeaux animaliers lors des migrations saisonnières. Même après l'introduction de l'agriculture, des individus ou des familles se déplaçaient vers les villes ou bien vers des nouvelles zones à coloniser ou à conquérir.

L'idée que les humains habitent dans un endroit fixe et ne se déplacent pas, est née il y a environ deux siècles. Pour les autorités, il était important d'enregistrer tous les habitants et d'en faire des citoyens loyaux. Ils ont utilisé de nouveaux moyens - des passeports et des actes d'origine - pour contrôler la population. (impôts, armée,...)

"La nation comme nous la pensons aujourd'hui est un produit du 19^{ème} siècle. Depuis les temps modernes, la nation est reconnue comme « la » communauté politique qui assure la légitimité d'un état sur son territoire, et qui transforme l'état en état de tous les citoyens. La notion d'état-nation insiste sur cette nouvelle alliance entre nation et état. La nationalité est censée lier le citoyen à l'état et aux avantages des politiques sociales de l'Etat Providence." Sources: Larousse, Unesco

Lire aussi **"Migrations : de l'antiquité au XX^e siècle"** (janvier 2015):

Depuis 200'000 ans, l'homme est toujours parti à la recherche de nouveaux territoires, pour les conquérir ou s'y installer. Embarquons pour un voyage dans l'espace et dans le temps...

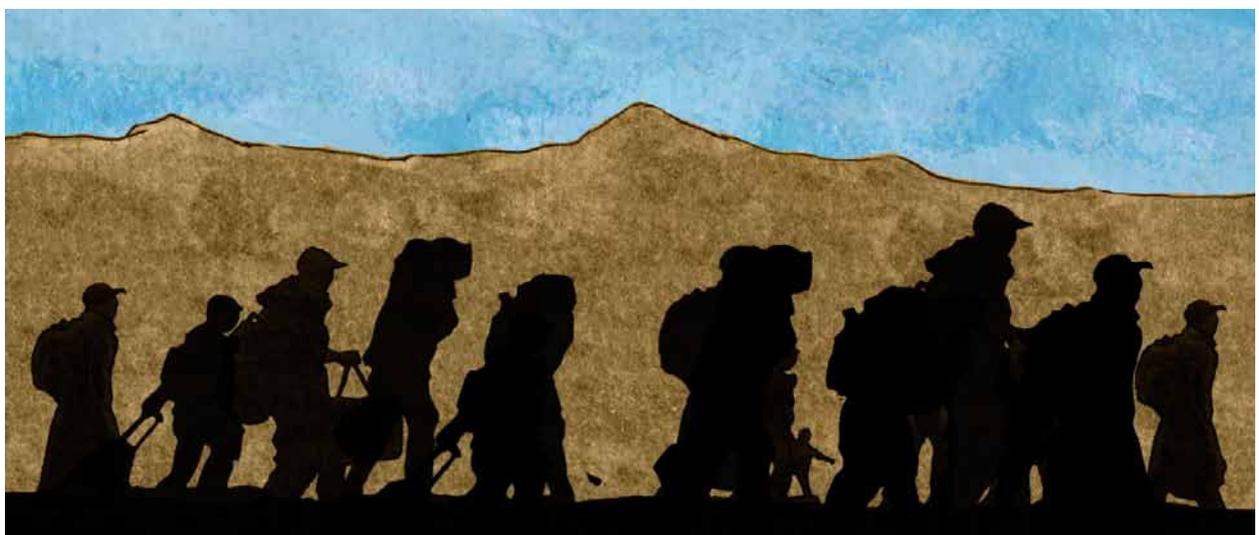
<https://lelephant-larevue.fr/thematiques/les-migrations/>

Commencer par partir du point de vue des élèves.

Interroger les élèves sur ce qu'est la migration pour eux, les raisons qui pourraient pousser des gens à quitter leur maison au péril de leur vie. Répéter ceci après la projection.

ATTENTION

Le sujet de la migration peut être un sujet sensible pour les personnes qui en ont fait l'expérience. Il faut rester prudent lors des différents échanges, en prenant en compte le passé des élèves, car certains sujets abordés dans ce projet peuvent être des facteurs de stress traumatique et/ou provoquer le déclenchement d'un souvenir traumatique chez un élève qui aurait vécu une expérience de déracinement.



LA MIGRATION ET LA SUISSE

Au fond, nous sommes presque tous des immigrés !

Jusqu'en 1848, il n'y avait en Suisse que des droits de citoyenneté cantonaux. À cette époque, un Valaisan qui déménageait à Genève était un « étranger ». Le passeport suisse n'existe que depuis 1915. Cela montre clairement la difficulté qu'il y a à définir un « étranger ». Une telle définition est fortement influencée par le contexte politique et social. Et aussi par la pratique de la naturalisation...

La nationalité en Suisse : Développements

Pendant longtemps, l'acquisition de la nationalité suisse était considérée comme le point de départ de l'assimilation des personnes étrangères et de leur adaptation aux us et coutumes helvétiques. Pour éviter « la surpopulation étrangère », il fut même question d'introduire la naturalisation obligatoire pour les étrangers.

Pendant les deux guerres mondiales, tandis que le pays tentait de rester à l'abri des conflits qui régnaient à ses frontières et qu'il parvint à élaborer le « Sonderfall » suisse, l'opinion publique fut de plus en plus convaincue que la naturalisation ne constituait non pas le point de départ de

l'assimilation, mais son couronnement. Dans le message du Conseil fédéral sur la loi sur la nationalité entrée en vigueur le 1er janvier 2018, la naturalisation apparaît comme le couronnement d'une « intégration réussie ».

Lire aussi "Le droit de Cité", p.16

POURRIEZ-VOUS (RE)DEVENIR SUISSE ?

Comme vous le savez peut-être, si un-e étrangèr-e veut devenir suisse aujourd'hui, il/elle doit passer un test de naturalisation.

Testez-vous sur la page de la RTS (2018):

<https://www.rts.ch/info/suisse/9215027-pourriez-vous-devenir-suisse-faites-le-test-des-naturalisations.html>

Sources

https://sev-online.ch/fr/le-sev/was_machen_wir/le-sev-active-en-faveur-de-ses-membres/ohne-uns/geschichte.php
<https://www.ekm.admin.ch/ekm/fr/home/staatsbuergerschaft-citoyennete/staatsbuergerschaft/hist.html>
Histoire de la Suisse (carte par Marco Zanelli)
Contenu soumis à la licence CC-BY-SA 3.0
https://fr.wikipedia.org/wiki/Histoire_de_la_Suisse



MIGRANT, REFUGIE OU DEMANDEUR D'ASILE ?

« Et me voilà ici, toujours en vie. Qu'est-ce qu'il me reste maintenant ? Je n'ai plus rien. Tout ça parce que j'ai dit non à Al-Quaida. » Protagoniste du film

Même s'il est de plus en plus fréquent de voir les termes de *réfugié* et de *migrant* utilisés de manière interchangeable dans les médias et les débats publics, il existe une différence juridique fondamentale entre les deux.

Alors que les États jouissent d'une grande liberté en ce qui concerne la décision d'accueillir ou non les migrants, des accords internationaux les obligent à garantir la protection des réfugiés.

La Convention relative au statut des réfugiés

Au début du 20^e siècle, la Société des Nations, l'organisation qui a précédé les Nations unies, a commencé à s'engager en faveur des réfugiés. Prenant appui sur plusieurs instruments précurseurs, la Convention relative au statut des réfugiés a quant à elle été signée le 28 juillet 1951. La Convention constitue jusqu'à ce jour le document international le plus important pour la protection des réfugiés. Elle définit qui est réfugié et quels droits celui ou celle-ci doit recevoir de la part des États signataires. Elle définit cependant aussi les obligations dont un réfugié doit s'acquitter à l'égard du pays d'accueil et exclut certains groupes, notamment les criminels de guerre, du statut de réfugié.

Définitions, extrait du MÉMO[TS] DE L'ASILE, une brochure suisse à l'intention des journalistes pour parler d'asile et de migrations:

Le terme réfugié désigne toute personne qui, "craignant avec raison d'être persécutée du fait de sa race, de sa religion, de sa nationalité, de son appartenance à un certain groupe social ou de ses opinions politiques, se trouve hors du pays dont elle a la nationalité et qui ne peut ou, du fait de cette crainte, ne veut se réclamer de la protection de ce pays."

--> Une fois acceptée par la Suisse en tant que réfugié-e, la personne recevra le permis B ou C réfugié

Un-e demandeur-se d'asile est une personne ayant requis la protection d'un pays autre que le sien, en attente d'une décision. Déposer une demande d'asile est un droit et la personne séjourne légalement dans le pays durant toute la procédure d'asile. --> permis N

Le pdf peut se télécharger sur <https://asile.ch/memots/>

Sources

<https://www.unhcr.org/fr/news/stories/2016/3/56f29941c/refugies-migrants-questions-frequentes.html>

<https://www.unhcr.org/dach/ch-fr/en-bref/mandat/la-convention>



L'IDENTITE PERSONNELLE

« Nous ne devrions pas oublier que lorsqu'on parle de nombres, on parle de femmes, d'enfants et d'hommes. Des Êtres humains qui n'ont pas d'autre option, sinon quoi il ne prendraient pas tous ces risques. De manière générale, cette idée que si en Europe les conditions d'accueil étaient mauvaises, ces personnes choisiraient de ne pas venir est à mon avis totalement erronée. Les gens viendraient de toute façon. » Protagoniste du film

Il est facile d'anonymiser les individus lorsqu'on les définit à travers des groupes. "Les migrants", "les demandeurs d'asile" sont des notions qui participent à cette anonymisation.

Réfléchissez par votre propre vécu:

Qu'est-ce qui définit l'individu ?

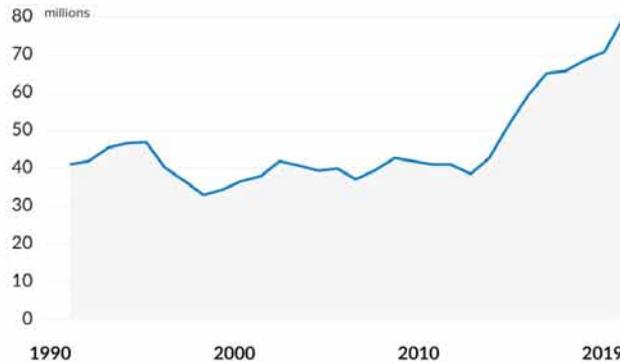
Qu'est-ce qui différencie les élèves au sein de la classe ?

Qu'est-ce qui se passe quand on supprime ces propriétés ?

Analysez et discutez ensemble la statistique de l'UNHCR à la page suivante.

- Qui migre, d'après cette statistiques ?
- Est-ce qu'il y a des chiffres qui vous étonnent ?
- Est-ce que ce qu'on y trouve les mêmes pays qu'il y a 20 ans ?
- Qu'est-ce que ça veut dire, "être déracinés", "déplacé interne" ?

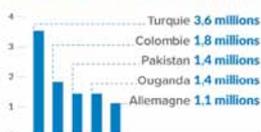
79,5 MILLIONS de personnes déracinées à travers le monde à la fin 2019



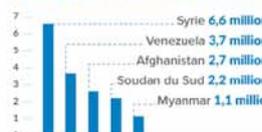
alimentaire et la malnutrition



PRINCIPAUX PAYS D'ACCUEIL



PRINCIPAUX PAYS D'ORIGINE



* Ces statistiques incluent les réfugiés et les Vénézuéliens exilés

Le HCR est presque totalement financé par des contributions volontaires, dont 86% émanent de gouvernements et de l'Union européenne et 10% de donateurs privés

A la fin de l'année 2019, 79,5 millions de personnes dans le monde avaient été forcées de fuir leur foyer. Si ce nombre représentait la population d'un pays, il serait le 20ème plus grand au monde.

On estime que 11 millions de personnes ont été nouvellement déplacées en 2019.

26 millions sont des réfugiés contraints de fuir leur pays d'origine en raison de conflits, de

persécutions ou de graves violations des droits humains. Un peu moins de la moitié d'entre eux sont des enfants de moins de 18 ans.

En Suisse: 14'259 demandes d'asile en 2019 dont 53% ont reçu une réponse positive.

Sources

<https://www.unhcr.org/dach/ch-fr/services-en-suisse/statistiques>

<https://asile.ch/statistiques/suisse/>

Consultez la carte interactive du monde de l'OIM, ONU Migration (2017) et comparez les chiffres d'immigration et d'émigration de 4 pays (ex. Suisse, France, Syrie, Arabie Saoudite):

<https://www.iom.int/fr/la-migration-dans-le-monde>

Pays	Immigration	Émigration

LES ROUTES MIGRATOIRES

« Nous sommes arrivés à une rivière, l'eau nous arrivait à la nuque. Vous avez des sacs lourds, vous rencontrez des petits enfants et des femmes, vous essayer de les aider. Vous voyez des gens que la rivière a emportés. Vous voyez la mort dans les yeux, des gens se noient, vous les entendez crier. »

Protagoniste du film

Une route migratoire est un itinéraire par lequel une certaine proportion d'une population se déplace, par petits groupes ou isolément, souvent en traversant une ou plusieurs frontières, pour se soustraire aux difficultés qu'elle éprouve dans son territoire d'origine. Les routes migratoires ne sont pas fixes et évoluent. Le renforcement du contrôle des frontières forcent les migrants d'emprunter des nouvelles routes, souvent plus dangereuses.

La déclaration UE-Turquie

Signé en mars 2016, elle prévoit des mesures réciproques en matière d'immigration. La Turquie est convenue d'accepter le retour rapide de tous les migrants n'ayant pas besoin d'une protection internationale qui partent de la Tur-

quie pour gagner la Grèce et de reprendre tous les migrants en situation irrégulière interceptés dans les eaux turques. Il a donné naissance aux hotspots grecs.

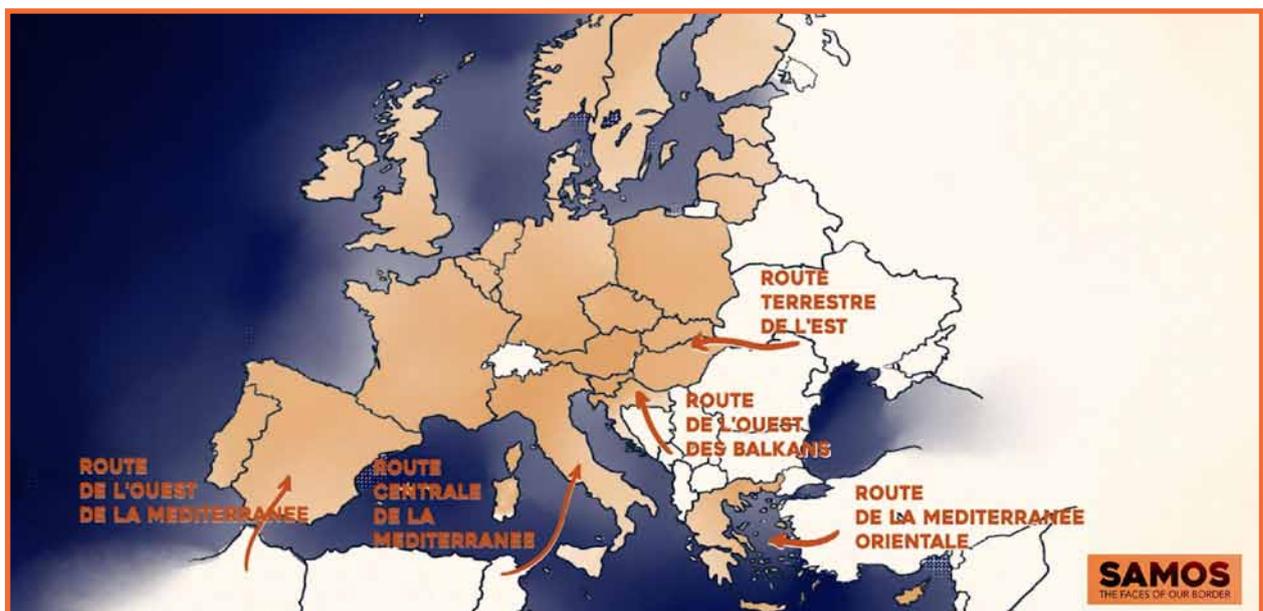
Dans le cadre de l'accord avec la Turquie, deux tranches de 3 milliards d'euros devaient être investies par l'UE pour aider Ankara dans l'accueil des réfugiés. La Commission européenne a indiqué, au début du mois (novembre 2020), avoir déjà distribué 4,7 milliards d'euros, notamment à des organisations humanitaires.

De son côté, le gouvernement turc demande depuis 2016 que l'argent lui soit reversé directement et assure avoir investi, de son côté, 22 milliards d'euros dans ce but, selon le site Touteurope.eu.

<https://www.consilium.europa.eu/fr/press/press-releases/2016/03/18/eu-turkey-statement/>

https://www.lemonde.fr/international/article/2020/03/11/que-reste-il-du-pacte-migratoire-entre-l-ue-et-la-turquie-aujourd-hui-decrie-par-erdogan_6032622_3210.html

Sur cette carte, il y a 5 routes migratoires qui amènent en Europe (2019).
Connaissez-vous d'autres routes migratoires dans le monde ?



LES BIENS MATERIELS

« Ce sur quoi personne n'écrit, ce sont les bateaux qui sont stoppés en chemin vers la Grèce par les garde-côtes turcs et la police. Cette année (2019) déjà 1'250 bateaux ont été interceptés, 40'000 personnes arrêtées. Les gouvernements et l'UE tentent désespérément de vous faire croire que la situation est sous contrôle, que leur stratégie de construire des clôtures et des murs fonctionne. 40'000 personnes effacées par un trait de stylo, parmi lesquelles 15'000 enfants.»

Commentaire du film / Aegean Boat Report

Le prix d'un exode jusqu'à l'Europe est très cher. Le voyage coûte souvent plusieurs milliers de francs. Il y a aussi des choses intangibles que l'on peut perdre; l'espoir, la sécurité, le tissu social. Qu'est-ce que les élèves seraient prêts à sacrifier pour avancer ?

Imaginez: votre pays est en guerre, et vous avez 10 minutes pour prendre vos affaires et partir. Écrivez 12 objets que vous allez prendre avec vous.

1 _____	7 _____
2 _____	8 _____
3 _____	9 _____
4 _____	10 _____
5 _____	11 _____
6 _____	12 _____

Choisissez parmi les différents événements jusqu'à ce qu'il ne reste plus qu'un objet :

- Le sac est trop petit. Abandonnez 4 objets.
- Tirez au sort quelques numéros qui seront perdus ou volés. Tracez-les de la liste.
- Il faut payer des passeurs. Quels objets vont-ils sacrifier ?
- Vous devez traverser une rivière.

Un objet non résistant à l'eau est détruit (ou emporté par le courant).

Utilisez le résultat de l'expérience pour générer une discussion en classe.

« La pire perte est ce qu'on perd à l'intérieur de soi, respect, identité, sécurité, sentiment d'appartenance.» Protagoniste du film

LES ROUTES MIGRATOIRES EN 2020

«Beaucoup de gens se demandent que faire pour aider. Je résume d'habitude les possibilités en quatre points principaux : Le premier est de se tenir informé. Ça a l'air basique, mais il y a tellement d'histoires que les gens entendent et ils ne savent pas laquelle croire, celle de la gauche extrême, ou celle de la droite extrême. En fait, c'est un mélange des deux et c'est une situation très nuancée et compliquée, donc c'est important de continuer à lire les informations.» Protagoniste du film

En 2020, l'archipel espagnol des Canaries est redevenue une porte d'entrée vers l'Europe. La traversée de cette partie de l'Atlantique est l'une des plus périlleuse au monde.

À partir de 2019, les accords entre l'Espagne et le Maroc sur la migration irrégulière ont été consolidés par des financements supplémentaires. Cela s'est traduit par le renforcement des contrôles aux frontières au nord du Maroc.

Les réseaux de passeurs se sont donc organisés, renvoyant les migrants vers les côtes au sud du pays, à la frontière avec le Sahara occidental, moins contrôlé que celles du nord.

<https://www.dw.com/fr/les-migrants-retrouvent-la-route-des-%C3%AEles-canaries/a-55180660>

“Nous assistons à la réactivation de cette route en raison de l'intensification des patrouilles sur les autres axes empruntés sur le continent africain”, explique Nieves Alonso, Croix Rouge espagnole.

<https://www.infomigrants.net/fr/post/22444/une-fois-aux-canaries-a-quoi-doivent-s-attendre-les-migrants-venus-d-afrique>

Quelles sont les causes de cette nouvelle crise migratoire ?

La brusque accélération du nombre de traversées est « plus ou moins » équivalente à celle de l'année 2006, quand 30'000 migrants étaient arrivés aux Canaries en quelques mois, selon l'estimation d'un porte-parole de la Croix-Rouge à l'Agence France-Presse (AFP).

« Beaucoup fuient les persécutions et la violence dans la région du Sahel ou en Côte-d'Ivoire, tandis que d'autres partent en raison de l'extrême pauvreté, ont estimé l'Organisation internationale pour les migrations (OIM) et le Haut-Commissariat aux réfugiés (HCR) dans un communiqué commun, le 16 novembre 2020. Les conséquences de la pandémie de Covid-19, l'insécurité alimentaire et le changement climatique sont parmi les autres facteurs à l'origine de cet exode. »

https://www.lemonde.fr/international/article/2020/11/20/les-arrivees-massives-de-migrants-africains-font-craindre-l-apparition-d-une-nouvelle-lesbos-aux-iles-canaries_6060492_3210.html



LA FRONTIERE

« La chose la plus importante est de regarder au-delà des frontières et de voir que nous sommes tous des humains, et que nous voulons tous vivre en paix. » Protagoniste du film

La notion de frontière au sens actuel est associée au développement de l'État moderne, tel qu'il s'est développé en Europe à partir des XIIIe et XIVe siècles. À cette époque, des pouvoirs étatiques centraux se réaffirment. Le Prince impose des lois et des impôts sur un territoire bien délimité.

Les progrès de la cartographie permettent aux dirigeants de mieux prendre conscience de leur territoire et de mieux le contrôler... L'idée de créer des limites précises, permettant de clarifier les situations juridiques, s'impose progressivement dans les régions sous contrôle européen.

Source Article Frontière de Wikipédia en français
<http://fr.wikipedia.org/wiki/Fronti%C3%A8re>
Contenu soumis à la licence CC-BY-SA 3.0

Une frontière se définit et se négocie entre voisins. On délimite les territoires à l'aide d'une carte avant de poser des démarcations comme par ex. des bornes.

Définissez le mot "frontière" en classe.

- Qui a déjà traversé une frontière ?
- Comment vous l'avez traversé ?
- À quoi servent les frontières ?

Cherchez sur la carte suisse

- une frontière naturelle
- artificielle
- aquatique

Le mur-frontière

Donald Trump a fait renforcer la frontière des Etats Unis avec un mur.

Quels sont ses buts ?

Connaissez-vous d'autres exemples de mur-frontière, aujourd'hui ou dans l'Histoire ?



LA FRONTIERE EUROPEENNE - L' ESPACE SCHENGEN

« En 2015, on envoyait les gens hors de la Grèce, dans des pays non-Schengen, comme la Serbie. La Hongrie devenait la nouvelle porte d'entrée. Les gens qui entraient en Hongrie, finissaient directement en Allemagne. Dès que la Hongrie a réalisé que si l'Allemagne disait "non" à ces gens et qu'ils devraient revenir en Hongrie, elle a fermé ses frontières.» Protagoniste du film

L'espace Schengen désigne un espace de libre circulation des personnes entre les Etats qui ont signé l'accord de Schengen, du nom de la localité luxembourgeoise où il a été signé le 14 juin 1985*. Depuis le 1er juillet 2013, l'espace Schengen regroupe 26 Etats européens. Il n'y a plus de contrôles aux frontières entre ces Etats et cet espace permet à plus de 400 millions de citoyens européens de circuler librement, munis d'une simple carte d'identité.

Le principe de la liberté de circulation des personnes implique que tout individu (ressortissant de l'UE ou d'un pays tiers), une fois entré sur le territoire de l'un des pays membres, peut franchir les frontières des autres pays sans subir de contrôles. Les vols aériens entre villes de l'espace Schengen sont considérés comme des vols intérieurs.

Un État ne peut rétablir les contrôles qu'en cas d'atteinte à l'ordre public ou à la sécurité nationale et après consultation des autres États du groupe Schengen. Cette possibilité a été utilisée, par exemple, en Pologne pour l'Euro 2012, par plusieurs pays (Autriche, Danemark...) pour faire face à la crise migratoire en 2015 et par la France après les attentats de novembre 2015.

En revanche, les contrôles aux frontières extérieures de l'espace Schengen sont renforcés.

** Cette localité n'a pas été choisie par hasard ! Situé au tripoint Allemagne-France-Luxembourg, sa situation géographique est très symbolique puisqu'elle connecte les frontières entre l'Allemagne et la France, entre l'Allemagne et le Luxembourg et la France et le Luxembourg. Autre clin d'œil allégorique, la ratification du traité a eu lieu sur un bateau de plaisance, le M.S. Marie-Astrid, ancré sur la Moselle...une rivière qui traverse trois des pays signataires.*

Réfléchissez ensemble à l'avant et l'après Schengen.

- Qu'est-ce qui a changé pour un pays situé à l'intérieur, comme par ex. l'Autriche, et un pays situé à la frontière de l'UE ?
- Qui profite de l'espace Schengen ?

Sources

<https://www.axa-schengen.com/fr/espace-schengen>

<https://www.vie-publique.fr/fiches/20410-quest-ce-que-lespace-schengen>



LA CONVENTION DE DUBLIN

«Quand j'ai commencé à travailler ici, ils m'ont donné un code de conduite qui disait, en gros, que je n'avais pas le droit de parler aux journalistes, aux bénévoles, aux demandeurs, à pratiquement tout le monde. Et s'ils me voient parler à quelqu'un dans la rue, ils me poseront des questions le lendemain.» Protagoniste du film, l'un des 9 employés de l'EASO* qui passaient les entretiens des requérants à Samos en juin 2019.

Les Etats Dublin regroupent tous les Etats de l'UE, ainsi que les quatre Etats associés (Suisse, Norvège, Islande et Principauté de Liechtenstein). En Suisse, c'est le SEM (Secrétariat d'Etat aux migrations) qui est chargé de l'examen des demandes d'asile.

Le règlement Dublin délègue la responsabilité de l'examen de la demande d'asile d'un réfugié au premier pays qui l'a accueilli.

«Autrement dit, un réfugié entré sur le territoire européen par l'Italie, et ayant continué sa route jusqu'en France, ne peut demander l'asile en France. S'il enregistre sa demande en préfecture, il sera automatiquement placé en «procédure Dublin», et renvoyé dans le pays d'entrée, en l'occurrence l'Italie, afin qu'elle traite sa demande d'asile.»

Enregistrement de la demande d'asile:

Les empreintes digitales de la personne sont saisies et enregistrées dans la base de données européenne Eurodac.

Le règlement de Dublin fait reposer l'essentiel de la pression migratoire sur des pays comme Malte, l'Italie, la Grèce, l'Espagne et la Hongrie.

Une nouvelle proposition de réforme a été proposée par la Commission européenne le 23 septembre 2020.

Sources

<https://www.sem.admin.ch/sem/fr/home/internationales/internat-zusarbeits/europa-migpolitik/schengen-dublin/dublin.html>

https://www.lemonde.fr/europe/article/2018/06/07/comprendre-le-reglement-dublin-en-3-questions_5311223_3214.html

<https://www.touteleurope.eu/actualite/asile-et-migrations-en-eu>

* Le Bureau européen d'appui en matière d'asile, en angl. **European Asylum Support Office (EASO)**, est une agence créée pour renforcer la coopération entre membres de l'Union Européenne en matière d'asile, assister les États membres de l'UE dans la gestion des demandes d'asile, mettre en œuvre le régime d'asile européen commun (RAEC) et aider les États membres de l'UE qui subissent une pression particulière en la matière. À Samos, en juin 2019, ils rédigent des dossiers qui permettent à l'État Grec de déterminer si les requérants peuvent être transférés dans un camp près d'Athènes où ils pourront demander l'asile, ou s'ils doivent être renvoyés en Turquie.

EASO <https://www.easo.europa.eu>

Discuter les avantages et les désavantages. Discuter la citation en haut de la page.

Non seulement la route migratoire est longue mais, en outre, le chemin administratif pour déposer une demande d'asile en Europe est compliqué. Chaque pays a ses propres fonctionnements, en dehors du procédé Dublin.

Pour en savoir plus sur ces procédures:

Le régime d'asile européen commun (schéma p.4)

https://ec.europa.eu/home-affairs/sites/homeaffairs/files/e-library/docs/ceas-fact-sheets/ceas_factsheet_fr.pdf

EN SUISSE <https://www.osar.ch/themes/asile-en-suisse/la-procedure-dasile>

EN FRANCE <https://ofpra.gouv.fr/fr/asile/la-procedure-de-demande-d-asile/demander-l-asile-en-france>



BIENVENUE A SAMOS

«Je viens du Yémen et je suis sur Samos depuis une année. J'ai eu mon interview il y a 4 mois et je n'ai pas reçu de réponse. Quand je suis arrivé au camp, ils m'ont donné une couverture et ont ouvert la porte. Ils m'ont dit "Bienvenue à Samos, vous pouvez partir." J'ai demandé "Je dois aller où maintenant ?" Ils m'ont dit "On n'a pas de lieu pour toi." - Je vais dormir où ?» Protagoniste du film

"Hot spots", "camps de premier accueil",
"plateformes régionales de débarquement", "centres fermés"...

Discutez en classe sur ce qui évoquent ces termes.

Dans quels autres contextes on les utilise (présent/passé) ?

Quel que soit le mot employé, ce sont les lieux où les migrants sont "logés" pour régler les formalités administratives et offrir la possibilité à ceux qui le souhaitent de demander l'asile.

Points d'accueil ou zones de refoulement ?

Revenons d'abord à l'origine du terme « hot-spot »: tiré du vocabulaire policier, le hot-spot désigne des zones « identifiées comme devant faire l'objet d'une intensification des interventions policières ». Dans le cas qui nous intéresse, la Grèce, l'Italie, Malte ou la Hongrie correspondent à ces zones géographiques où des contrôles sécuritaires plus intenses devraient être déployés. Cette mission reviendra aux agences Frontex ou Europol, principalement tournée vers une action de surveillance et de contrôle. L'utilisation d'un

tel terme questionne donc les réelles motivations guidant l'action européenne: sont-elles humanitaires ou répondent-elles à une paranoïa sécuritaire?

L'objectif ultime de ces centres est double: d'une part, différencier en environ 72 heures les individus qui auraient le droit de déposer une demande d'asile des autres. Un tri qui souvent se base sur le seul critère de la nationalité, notamment d'après une liste de pays d'origine sûrs édictée par la Commission européenne. D'autre part, pouvoir procéder à leur relocalisation dans un autre Etat, afin de soulager les pays qui se trouvent à la périphérie de l'espace Dublin. Ils créent de ce fait deux catégories d'individus, les « demandeurs d'asile » et « les migrants économiques ».

<https://asile.ch/2016/01/30/hotspots-la-solution-miracle/>



LES CAMPS

« C'est exactement le même environnement qu'en prison. » Protagoniste du film

Les réfugiés sont souvent en attente dans des camps. Que ce soit dans leur propre pays, en route, à Samos ou en Suisse. Ils y restent souvent plusieurs années. Les statistiques montrent qu'une personne qui arrive à Samos, passera entre 4 et 7ans dans divers camps à travers l'Europe avant d'obtenir une décision concernant leur statut de réfugié.

Quels sont les impacts pour le développement personnel ?

Quelles sont les perspectives pour ces personnes ?

LE "CHEZ-SOI"

« Je travaillais lorsque la guerre a éclaté au Yémen car il y a Al-Qaeda. Un jour ils sont venus chez nous, ils ont dit à notre père qu'ils voulaient nous recruter, moi et mes frères, ce jour-là je n'étais pas à la maison. Ils ont tué mon père car il leur a dit non, ils ont tué mes frères, c'était très difficile pour nous. Ma grand-mère m'a dit "tu dois partir sinon ils vont revenir et te tuer". » Protagoniste du film

Demandez aux élèves quel est l'endroit où ils se considèrent chez eux.

Est-ce que cet endroit a déjà changé ? _____

Qu'est-ce qui le caractérise ? _____

S'ils devaient partir, qu'est-ce qu'ils recherchent dans un autre endroit pour en faire un nouveau "chez-soi" ? _____

SAMOS, UN CAMP DE 4000 PERSONNES

« Il y a des marchés pour tout. Des marchés pour l'électricité : des câbles qui se coupent pendant la nuit, on met l'électricité à un autre endroit et on fait payer les gens pour l'utiliser. Ou des gens qui se mettent dans la file plus tôt, qui prennent la nourriture pour tout le monde et la revendent dans le camp. Il y a beaucoup d'entrepreneuriat, si je puis dire. » Protagoniste du film

« Les tentes se vendaient très bien avant, c'était un très grand business. Certains dépensaient 40 € pour construire une tente et la revendaient pour 200 €. D'autres ne dépensent même rien, ils récupèrent tout et construisent une maisonnet et la revendent pour 300-350 €. » Protagoniste du film

Lisez et discutez l'information suivante tirée de la carte interactive "où sont les plus grands camps de réfugiés en Afrique?"

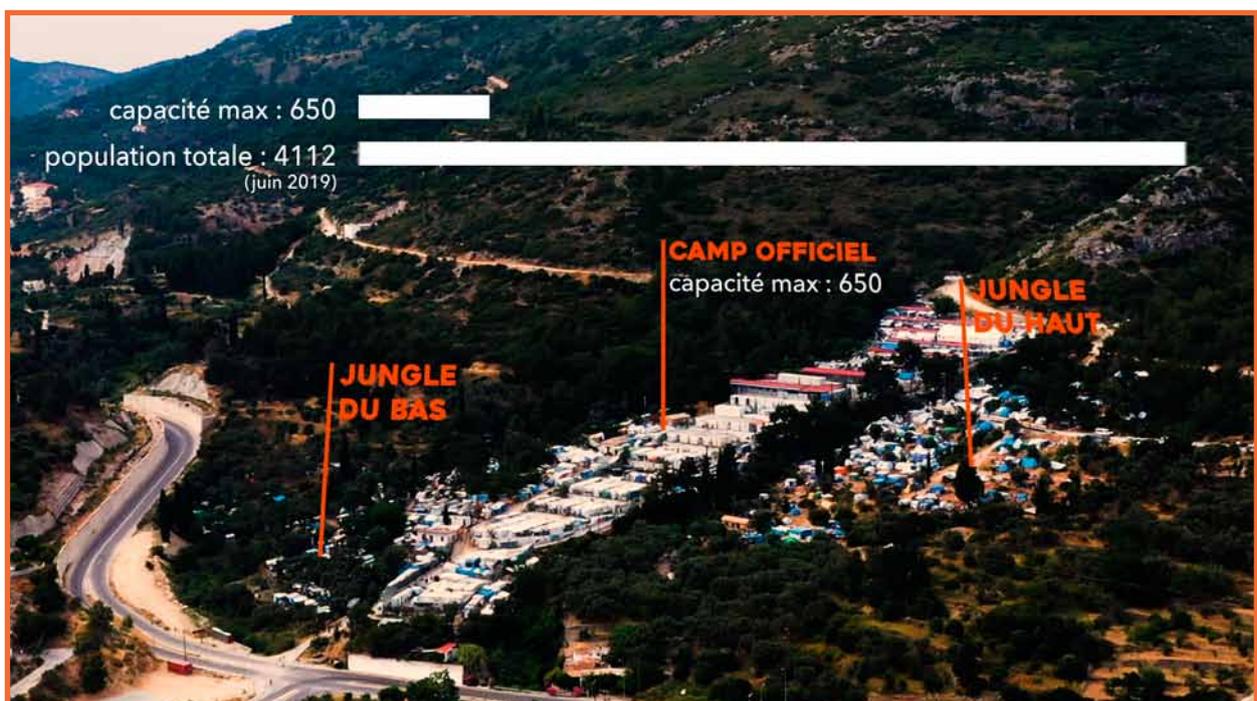
Les camps de réfugiés sahraouis à Tindouf, en Algérie, ont été installés dès 1975 pour les réfugiés sahraouis qui fuyaient les forces marocaines pendant la guerre du Sahara occidental. La plupart des réfugiés d'origine résident toujours sur place. Le HCR estime que sa population se situe entre 90'000 et 130'000 personnes.

<https://www.infomigrants.net/fr/post/14664/carte-interactive-ou-sont-les-plus-grands-camps-de-refugies-en-afrique>

Quelle ville suisse a 90'000 habitants ?

Nommez quelques services et infrastructures présents dans votre commune.

Combien d'habitants a votre commune ?



PENDANT LA PROJECTION

Faites une liste de personnes qui apparaissent dans le film en observant les catégories suivants:

Origine	Expérience forte

Quel(s) récit(s) vous a touché le plus, pourquoi? _____

Décrivez les conditions de vie des personnes qui vivent dans le camps.

Pourquoi quelques personnes sont dessinées? _____

Que font les ONGs sur place et à quoi servent-elles? _____

APRES LA PROJECTION

Reprenez votre liste de protagonistes du film. Recherchez leur pays d'origines sur une carte et observez la route parcourue pour arriver à Samos.

Voyage / distance	Frontières franchies, route migratoire empruntée

Choisissez un-e protagoniste réfugié-e du film et recherchez sur internet ce qui se passe dans son pays d'origine. Pourquoi il est parti de chez soi ? Échangez vos résultats en classe.

Faites un tour de table autour des droits humains.

- Quels sont les droits humains ?
- À qui s'appliquent-ils ?
- Quels sont vos droits à vous ?
- Quoi faire si vos droits ne sont pas respectés ?

La Déclaration universelle des droits de l'homme

<https://www.un.org/fr/universal-declaration-human-rights/>

LES 4 PRINCIPES HUMANITAIRES

Le principe d'humanité signifie qu'une solution doit être trouvée aux souffrances humaines partout où elles se manifestent, en prêtant une attention particulière aux populations les plus vulnérables.

Le principe de neutralité signifie que l'aide humanitaire ne doit favoriser aucun camp lors de conflits armés ou autres.

Le principe d'impartialité signifie que l'aide humanitaire doit être octroyée sur la seule base des besoins, sans aucune discrimination.

Le principe d'indépendance signifie que les objectifs humanitaires doivent être détachés des objectifs économiques, militaires ou autres.

Ces 4 principes sont ancrés dans le droit international humanitaire (DIH). L'ensemble des États membres de l'UE se sont engagés à les respecter en ratifiant les Conventions de Genève de 1949. https://ec.europa.eu/echo/who/humanitarian-aid-and-civil-protection/humanitarian-principles_fr



QUE FONT LES ONG's ?

Une **organisation non gouvernementale (ONG)** est une association à but non lucratif, d'intérêt public, qui ne relève ni de l'État, ni d'institutions internationales. Les ONGs viennent souvent soutenir ou remplacer un état déficient. Lorsqu'un État ne remplit pas son rôle, des individus privés prennent le relais. En Grèce on parle de soutien, mais par exemple MSF (Médecins sans frontière) remplace l'État en Somalie en construisant des hôpitaux, qui seraient inexistants sans l'intervention de l'ONG.

“Début 2019, quand nous avons décidé de nous rendre en Grèce dans le but de faire du bénévolat au sein d'une ONG, nous avons commencé à chercher des informations sur cette crise. Nous n'avions qu'une idée très vague de ce qui se passait sur le terrain, et nous avons été surpris de découvrir à quel point il était difficile de trouver des informations dignes de confiance et à jour.

*Nous sommes donc partis en quête de réponses. Durant la journée nous travaillions dans l'ONG **MedEqualiTeam**, et le soir, nous partions à la rencontre des gens sur place dans le but de les interviewer.*

Une phrase, empreinte d'impuissance, revenait tout le temps : « Mais que puis-je faire? ».
Shams Abou El Enein, Réalisateur

Med'EqualiTeam vise à combler le manque d'accès aux soins de santé primaires pour les demandeurs d'asile sur l'île de Samos. Avec notre équipe nous voyons actuellement entre 100 et 200 patient.e.s chaque jour, de toutes les nationalités et de tous les âges. Environ 35% des patient.e.s sont afghan.ne.s (parlant le farsi), 35% sont originaires d'Afrique (parlant principalement le français et l'anglais) et 30% sont originaires de pays arabophones. Un tiers de notre population sont des enfants.



LE DROIT DE CITÉ comporte divers droits et devoirs: droits politiques, protection diplomatique, liberté d'établissement, pas d'expulsion ni d'extradition, service militaire obligatoire. Il ne peut être conféré qu'à des personnes physiques; il est donc l'expression juridique de la relation entre l'individu et l'Etat dont il est ressortissant.

Selon la Constitution fédérale, "a la citoyenneté suisse toute personne qui possède un droit de cité communal et le droit de cité du canton" (art. 37).

Le droit de bourgeoisie

On appelle bourgeois dès le XI^e siècle les habitants d'une ville, d'abord réservé aux habitants d'une localité liée à un château fort ou Burg; Bourgeoisie. Seule la propriété d'une parcelle intra-muros conférait un droit de bourgeoisie complet, assorti de la protection juridique la plus étendue. Beaucoup de serfs essayaient de trouver du travail dans une ville et d'en devenir bourgeois.

A l'époque moderne, les villes rendirent l'accession à la bourgeoisie de plus en plus ardue, puis impossible. Le nombre des habitants sans droits s'accrut donc, tandis que le patriciat, qui monopolisait le pouvoir, se différençait des simples bourgeois, dont l'influence allait en diminuant.

XIX^e et XX^e siècles

La Constitution de la République helvétique, en 1798, créa, sur le modèle français, la notion de citoyenneté suisse (Citoyen). Les étrangers pouvaient l'acquérir après vingt ans de séjour, mais non les juifs, selon une disposition postérieure. En déclarant que "tout citoyen d'un canton est citoyen suisse", la Constitution de 1848 superposait au droit de cité cantonal un droit de cité suisse qui en dérivait et qui conférait les mêmes droits civiques à tout Suisse de sexe masculin et de religion chrétienne. L'acquisition et la perte du droit de cité restaient du ressort des cantons. Les juifs obtinrent l'égalité des droits en 1867.

La loi fédérale de 1876 sur la nationalité suisse ... fut révisée en 1920, en tenant compte de l'afflux des étrangers (jusqu'en 1910) et des expériences de la Première Guerre mondiale; elle prévoyait la naturalisation forcée et contribua à diminuer la part des étrangers (5,2% en 1941).

Le peuple et les cantons ont refusé en 1983 et 1994 la naturalisation facilitée des jeunes étrangers ayant grandi en Suisse, des personnes admises comme réfugiés et des apatrides. Les révisions de 1984 et 1990 l'ont seulement accordée aux descendants non suisses de parents suisses et aux personnes qui ont épousé un Suisse ou une Suissesse.

Source Schweizer, Rainer J. (trad. Martin, Pierre-G.) dans: *Dictionnaire historique de la Suisse (DHS)*, version du 23.03.2011

<https://hls-dhs-dss.ch/fr/articles/008969/2011-03-23/>

CHAPITRES DU FILM

Introduction (00:00:00)

- Arrivée au camp d'un demandeur d'asile

Les camps - Les politiques européennes qui les ont mis en place (00:02:43)

- Les 5 hotspots Grecs
- La situation géopolitique de la Grèce dans Schengen
- L'accord de Dublin
- L'accord Europe-Turquie de 2016

Le voyage jusqu'au camp. (00:11:34)

- Les passeurs
- Les gardes-côtes turcs
- Les personnes arrêtées en tentant la traversée.

Les conditions de vie dans le camp (00:15:53)

- Les animaux (serpents, rats)
- Les poubelles
- L'électricité
- Les toilettes
- L'eau
- La direction
- Les mauvais traitements
- L'insécurité
- La pluie
- Les viols, la prostitution
- Tout se vend, tout s'achète
- L'argent
- Le temps d'attente des queues pour tout

Les gens dans le camp (00:34:40)

- Les différentes populations
- Le voyage du Yémen à Samos
- EASO (European Asylum Support Office)
- La perspective des volontaires sur toute cette situation
- Ils ne sont pas tous pauvres
- Le racisme

ONGs (00:48:22)

- L'accord Europe - Turquie et l'argent des ONGs
- Les 4 principes humanitaires
- Le camp en feu
- Que sont les ONGs ?
- Que peut-on faire pour aider
- Témoignages de volontaires
- Histoire du docteur et son voyage

Le point de vue de Bruxelles : les chiffres (01:01:00)

- Les gens meurent dans l'eau
- C'est une honte pour l'Europe
- Ce ne sont pas des mois, mais des années d'attente
- Peut-on partir légalement de Samos ?
- Vulnérabilités

La mort, le deuil et la migration (01:13:41)

- Comment faire son deuil en exil?
- Qu'a-t-on à perdre quand on n'a plus rien ?

Conclusion (01:18:39)

- Si les conditions sont mauvaises ils ne viendront plus
- Nous avons une responsabilité

PROTAGONISTES DU FILM LES MIGRANTS



Jeune homme de 24 ans originaire du Yémen, qui a fui Al Quaida. Son père et ses deux frères ont été abattus devant lui, avant qu'il ne quitte son pays. Il attend depuis plus d'un an dans le camp de Samos qu'une décision soit prise à son sujet par le gouvernement Grec.



Mohamed Quarmet

Ingénieur en micro-technologie palestinien, il a fui son pays et est bloqué à Samos depuis 5 mois en attente de ses papiers.



Djeuko Ngouabe Danny Brice

Jeune migrant camerounais qui vit dans le camp de Samos depuis 8 mois, dans l'attente d'une réponse du gouvernement Grec.



Jeune femme congolaise qui s'est fait menacer par la direction du camp après avoir témoigné dans les médias en montrant ses conditions de vie.



Journaliste syrienne qui a quitté son pays et a obtenu sa carte pour quitter Samos après 1 an. Elle est restée sur place pour aider les autres requérants et travaille actuellement pour le gouvernement.



Jeune homme de 23 ans originaire du Yémen. Après 9 mois de prison militaire suite à son refus d'être enrôlé dans Al Quaida, il est parti à pied jusqu'en Libye, où il a tenté de traverser la mer vers l'Italie. Renvoyé par les gardes-côtes, il a fait une seconde tentative depuis l'Egypte, et une 3ème depuis la Turquie. Il est maintenant à Samos depuis plus d'un an. Il rêve de devenir professeur d'anglais.



Médecin congolais migrant, qui a dû quitter son pays car il n'a pas pu sauver la femme d'un général local qui veut maintenant se venger de lui. Il est à Samos depuis 8 mois.

PROTAGONISTES DU FILM LES VOLONTAIRES



Mareike Kessler
Volontaire et activiste allemande, qui parle de son expérience sur l'île et du rôle de l'Europe dans cette affaire.



Yann Housset
Infirmier volontaire de l'ONG MedEquali'Team, qui est quotidiennement exposé aux misères du camp.



Gromoll Margo Aidan
Pédiatre américaine qui a quitté son emploi fixe il y a quatre ans pour intervenir bénévolement dans des crises humanitaires à travers le monde. Elle décrit Samos comme l'un des pires endroits qu'elle n'ait jamais vu.



Joubert Titouan
Volontaire français et coordinateur de l'ONG MedEquali'Team, il est confronté aux difficultés des différentes ONGs dans leurs interactions avec le gouvernement Grec.



Farsi Arghawan
Volontaire allemande, dans l'ONG Refugee Law Clinic Berlin où elle oeuvre en tant que traductrice et interprète. Elle est marquée par les émotions des gens qui témoignent devant elle.



Gay-Crosier Manon
Volontaire suisse de l'ONG MedEquali'Team qui se pose des questions sur sa responsabilité face à cette crise.



Mavrikis Judene
Médecin américaine et grecque, volontaire dans l'ONG MedEquali'Team qui tient une clinique médicale gratuite pour les habitants du camp.



Penalver Holly
Fondatrice de Indiego Volunteers, elle voyage à travers différents lieux de crise pour déterminer les besoins en ressources et envoyer les bonnes personnes aux bons endroits.



Gerard Hugo
Infirmier volontaire français de l'ONG MedEquali'Team depuis plusieurs mois, il a eu le temps de nouer des liens d'amitié très forts avec certaines personnes du camp.



Trauffer Cristina
Volontaire Luxembourgeoise des ONGs We Are One et Refugees for Refugees. Elle a étudié les conditions précaires des femmes au sein du camp.

PROTAGONISTES DU FILM LES EXPERTS



Logothetis Manos

Médecin grec qui a exercé pendant 4 ans comme unique médecin officiel dans le camp. Il devait déterminer le statut des personnes vulnérables, qui étaient alors transférées sans procédure légale.



Peters-Wunnenberg Joschka

Juriste allemand, volontaire dans l'ONG Refugee Law Clinic Berlin qui partage son savoir légal sur la crise migratoire.



Jane Lynne

Psychologue spécialisée en crises humanitaires. Après plus de 25 ans d'expérience dans différents conflits à travers le monde, elle vient maintenant en aide à Samos.



Rossi Anastasios

Plongeur originaire de Samos, qui participe aux missions de sauvetage dans les eaux près des côtes de l'île. Il est souvent appelé pour aller récupérer des cadavres au fond de l'eau.



Cornoedus Tonny

Prêtre belge envoyé à Samos et Lesbos pour accueillir les migrants chrétiens francophones. Il est directement confronté à la mort et au deuil des gens déracinés.



L'un des 9 employés de EASO* qui passent les entretiens des requérants dans le camp. Il rédige les dossiers sur lesquels se base le gouvernement Grec pour prendre les décisions d'acceptation ou de renvoi.

* *European Asylum Support Office*

PROTAGONISTES DU FILM LES LOCAUX



Vakakis Spyros

Originaire de Samos, cet homme Grec a vu la situation sur l'île évoluer au fil des années. Il était parmi les premiers à venir en aide aux gens qui traversaient la mer en bateau pneumatique pour rejoindre la Grèce depuis la Turquie.



Kypraios Nikos

Ce peintre originaire de Samos s'est fait cambrioler 2 fois par des migrants.

LECTURES

Lesbos, la honte de l'Europe

Jean Ziegler - Payot

Les naufragés, l'odyssée des migrants africains

Étienne Dubuis - Karthala

Eux, c'est nous.

Daniel Pennac, Serge Bloch, Jessie Magana, Carole Saturno - Les éditions jeunesse avec les réfugiés

Displaced dishes - A Charity Cookbook

<https://displaceddishes.com>

Good Night Stories for Rebel Girls: 100 Immigrant Women Who Changed the World

Elena Favilli - Rebel Girls

Échos de la mer égée, Voix de réfugiés

Mary Wenker - l'Harmattan

Récits de migrantes au temps du Covid-19

Marche Mondiale des Femmes - MMF/Suisse

LIENS

Aegean Boat Report - Informations sur les arrivées de navires dans la mer Égée, updates journalier, statistiques mensuelles.

<https://aegeanboatreport.com/>

Are you Syrious ? - Nouvelles journalières du terrain, essentiellement prévues pour les bénévoles et réfugiés sur la route mais aussi pour journalistes et autres partis.

<https://medium.com/@AreYouSyrious>

Listes d'ONGs présentes à Samos

<https://fr.facesofourborder.com/useful-links>